

La lectura en la formación inicial de las carreras pedagógicas: un reto en la actualidad avileña

Reading in the initial formation of pedagogical majors: a challenge in Ciego de Ávila

Fecha de recibido: 23 de Abril de 2014. Fecha de aprobado: 26 de junio de 2014. Resultado de trabajo científico-metodológico de las autoras.

Autoras:

Karytil Serrano Irragorri. Lic. En Educación, especialidad Español-Literatura. Asistente. Profesora del departamento de Español-Literatura en la Universidad de Ciencias Pedagógicas "Manuel Ascunce Domenech" en la provincia de Ciego de Ávila. Se desempeña como jefa del colectivo de la disciplina Práctica Integral de la Lengua Española. Ha participado en diferentes eventos científicos territoriales. karytilsi@ucp.ca.rimed.cu

Lisset Acea Bernal. Lic. en Educación, especialidad Español-Literatura. Profesor Auxiliar del departamento de Español-Literatura en la Universidad de Ciencias Pedagógicas "Manuel Ascunce Domenech" en la provincia de Ciego de Ávila. Labora el departamento de Español-Literatura. Se desempeña como jefa del Colectivo de la disciplina Lenguaje y Comunicación. Correo electrónico lissetab@ucp.ca.rimed.cu

Resumen

A partir de las deficiencias detectadas en los estudiantes sobre la lectura, se presentan valoraciones sustentadas en los fundamentos que brindan prestigiosos investigadores acerca de su papel decisivo en la formación inicial pedagógica como medio de disfrute y para su posterior aplicación en el proceso de enseñanza aprendizaje, el objetivo de este artículo es fundamentar la función que desempeña la lectura en la formación inicial en las carreras pedagógicas.

Palabras clave: hábitos lectores, formación inicial, lecto-escritura

Abstract

Based upon the limitations in reading which were found in the students, some criteria supported by the foundations given by relevant researchers about its decisive role in the initial pedagogic

formation as a means of pleasure and its further application in the teaching learning process, the objective of this paper is to provide the foundations of the functions of reading in the initial formation of pedagogic major students.

Key words: initial formation, reading habits, reading-writing

Introducción

La educación constituye una de las funciones más cardinales que se deben realizar sistemáticamente para que avance la sociedad. Es imposible concebir el progreso de la humanidad, ni su historia, ni los orígenes, si no se garantiza la transferencia de las costumbres y conocimientos anteriores a las nuevas generaciones. Desde el triunfo revolucionario del primero de enero de 1959 Cuba ha priorizado el desarrollo de la educación para el crecimiento y el avance de la propia sociedad y con esa intención el Gobierno Revolucionario y el Ministerio de Educación (MINED) han tomado varias medidas para lograr el perfeccionamiento de todo el sistema y particularmente del desempeño y calidad de la profesión pedagógica.

La preocupación del MINED por la preparación profesional de los docentes es evidente pues son los encargados de enseñar a las nuevas generaciones, de inculcarles los valores y sentimientos patrios, el amor por los héroes y mártires de la Revolución, de transmitirles los conocimientos, experiencias y la cultura general a través de los diferentes programas, clases y demás actividades docentes; y aquí es donde se evidencia el importante rol de la lectura como medio de apropiación y acceso al conocimiento.

En época tan temprana del proceso revolucionario como el año 1961 se hacía realidad con la Campaña de Alfabetización, aquella fórmula del máximo líder Fidel Castro: "No le decimos al pueblo cree; le decimos: ¡lee!". La Campaña de Alfabetización constituyó en Cuba la primera muestra de democratización y acceso a la lectura de todo el pueblo.

Diversos investigadores han aportado criterios sobre la lectura, entre los que se destacan Camila Henríquez Ureña (1975) que analiza y aporta los valores de la lectura: gramatical, de construcción y sentido lógico; fonético, de sonido y ritmo; y estilístico, de emoción y calidad espiritual; Porro y Báez (1984) definen las funciones y características de la lectura como: actividad formadora, actividad práctica, expresiva, coral, dramatizada; Gayoso (2005) brinda una definición de la lectura, precisa las deficiencias identificadas en los docentes que lastran el desarrollo del proceso lector en los estudiantes, caracteriza la lectura en los primeros grados e

identifica las principales dificultades que aparecen en este proceso; Georgina Arias, Marinela Méndez y Dolores Almenares, además del concepto de leer, se refieren al proceso de comprensión de la lectura, los principales problemas que se presentan, sus causas y las estrategias a desarrollar para lograr que este proceso resulte efectivo (2007); Montaña y Abello (2010) brindan importantes consideraciones acerca de la lectura, entre otros muchos autores.

La lectura es un tema suficientemente estudiado desde mucho tiempo atrás, pues ha sido objeto de preocupación de los docentes que han afrontado serias dificultades para lograr que los estudiantes se apropien de un adecuado modo de aplicarla en el proceso de enseñanza-aprendizaje y como vía de adquisición y disfrute de todo lo que les ha antecedido. Esta preocupación ha perdurado hasta la actualidad en los diferentes niveles de enseñanza en los que se aplica; y es en la Educación Superior donde se considera que alcanza una mayor importancia, por cuanto el futuro profesional debe dominar su lectura sobre todo, para su aplicabilidad en su cercano modo de actuación como docente, en la que debe convertirse en modelo a seguir por sus estudiantes donde muestre un amplio dominio de las diferentes modalidades y tipos de lectura, más su utilidad y formas de uso durante el proceso de enseñanza aprendizaje.

En la universidad pedagógica todavía se observan problemáticas que afectan socialmente, el cumplimiento del objetivo fundamental de la institución que es la formación del profesional de la educación. Se han revelado las siguientes carencias referidas a la lectura en los estudiantes del primer año de la carrera de Español-Literatura, entre las que se encuentran:

- Son insuficientes y deficientes hábitos lectores manifestados en: retrocesos, dificultades en la entonación, en la fluidez y en la incorrecta articulación, que afectan tanto la lectura como la comprensión de cualquier texto.
- Desarrollan deficientemente las distintas variantes de la lectura.
- Poseen carencias ortográficas.
- Demuestran poco dominio de la lengua materna.
- Presentan deprimidas evaluaciones causadas por la lectura.
- Tienen carencias culturales evidenciadas en disímiles actos comunicativos.

La determinación de estas carencias, las exigencias de demandas sociales actuales planteadas a la educación para la formación profesional de los docentes, así como la existencia de fundamentos

teóricos para enfrentar esta labor en la universidad pedagógica, exigen erradicar las deficiencias detectadas y lograr una calidad superior en la enseñanza de la lectura en los estudiantes referidos.

Por ello, el objetivo de este artículo es fundamentar el papel que desempeña la lectura en la formación inicial de un docente que debe estar en correspondencia con las exigencias de la sociedad cubana contemporánea, a partir de destacar algunos aspectos medulares que sobre el tema han planteado algunos investigadores y ofrecer sugerencias que se han llevado a la práctica.

En el análisis realizado por las autoras como integrantes de las disciplinas Práctica Integral de la Lengua Española y Lenguaje y Comunicación del departamento de Español Literatura de esta Universidad Pedagógica, unido a la aplicación de instrumentos para la actualización del diagnóstico, más la observación sistemática de la práctica pre-profesional, el actuar diario de los estudiantes y los análisis realizados sobre el aprendizaje que llevan a cabo periódicamente se llegó a determinar las principales carencias de los estudiantes de primer año de la carrera Español-Literatura.

Desarrollo

Desde tiempos inmemoriales la lectura ha constituido un desafío en el espacio académico y es un tema preocupante para los docentes, pues los estudiantes muestran poco interés por la lectura, le atribuyen poco valor e importancia en realidad a lo que significa leer y desconocen o minimizan el aporte que la lectura brinda al crecimiento cultural del ser humano.

En la actualidad ante el auge del desarrollo y empleo de las llamadas tecnologías de la información, muchos estudiantes e incluso docentes manifiestan y le atribuyen a estas las posibles causas de que se haya disminuido el interés por la lectura en la sociedad, al respecto plantean Leticia Rodríguez Pérez, Alberto López Díaz y Noemí Gayoso Suárez "Hagamos, entonces, que la introducción de tecnologías en el hogar, en el aula, en la escuela, en la biblioteca y en todas las otras instituciones sociales no compitan, sino que contribuyan a la promoción de la cultura y del gusto por leer. Y no renunciemos jamás como docentes a seguir despertando, mediante la lectura en voz alta, el discurso subyugante y el diálogo creador, las fuerzas profundas que liberan la sensibilidad dormida en cada estudiante. Con ello los estaríamos preparando para llegar mejor equipados al vastísimo universo que las tecnologías nos entregan".

Al leer se está involucrando a la persona en un acto de crecimiento, que permite sentir nuevas experiencias, descubrir mundos lejanos, imaginar, vivir, amar, sufrir, recordar, soñar. Si se

medita un poco en los beneficios que ofrece la lectura se llega a una conclusión: el que lee nunca está solo, aumenta su horizonte cultural, enriquece y consolida sus valores morales y conductuales, desarrolla de forma especial la imaginación, comprende y está en mejores condiciones para transformar la realidad.

La lectura es siempre un ejercicio de acercamiento a la identidad del hombre y en ella se expondrán los verdaderos conflictos del alma humana. Por tanto, la lectura es considerada como un antídoto, capaz de curar o aliviar tensiones, pues posibilita una persona primero viva momentos intensos y después los comparta con los demás que le rodean, que esté siempre acompañada; teniendo en cuenta que leer no es solo una operación instrumental por medio de la cual se es capaz de descifrar un conjunto de signos, sino que es tal vez uno de los actos más prodigiosos a los cuales se puede acceder como seres humanos.

Quien aprende a leer ya tiene en sus manos todas las posibilidades, todas las vidas posibles, todos los universos. De aquí la necesidad de ver la lectura como algo agradable y placentero, capaz de embriagar, enseñar, divertir y entretener.

En relación con el término leer se han ofrecido definiciones atendiendo a diferentes puntos de vista: así se presentarán algunas como:

- Roméu Escobar (1974) expresa "Para algunos es el acto de percibir visualmente distintos signos y repetirlos fonéticamente...Este acto trae consigo un proceso más complicado, que va del análisis de las ideas que surgen en la relación interna de las palabras, del ejercicio mental de síntesis, resumen e interpretación, hasta la valoración estética de las estructuras lingüísticas".
- Dubois (1986) alega que "la lectura es un proceso de interacción entre pensamiento y lenguaje..."
- Goodman (1989) afirma que "toda lectura es interpretación y lo que el lector es capaz de comprender y de aprender a través de la lectura".
- Para Cassany (1999) "Leer es comprender y crear habilidades superiores de lectura requiere de una labor didáctica encaminada a formar lectores competentes, capaces de integrar, relacionar, comparar, determinar ideas esenciales y aplicarlas en su contexto de actuación pedagógica".

- Por su parte, Porro y Báez (2003) señalan: "Leer es... traducir la lengua escrita y retomarla en el campo de las ideas, asimilando estas a partir de las condiciones individuales. ...en ella interviene la actividad cognoscitiva y creadora que...vivifica, recrea el pensamiento ajeno."

- Los autores Rodríguez, López y Gayoso (2007) refieren que "Leer es un proceso activo que relaciona de manera muy especial a un lector con un texto dado". Más adelante afirman: "la lectura no es un acto superficial; supone penetrar en el sentido o sentidos de un texto" (soporte digital).

Como se puede apreciar, todos los autores mencionados anteriormente coinciden en que la lectura es un proceso cuyo principal objetivo es la búsqueda de significados o la comprensión de lo que se lee. Esto influye en que se sepa distinguir entre el acto de aprender a leer y el acto de leer propiamente dicho. La lectura le propicia al lector buscar el sentido de lo que lee, porque saber leer implica saber de qué se hablan y comprender, es sencillamente aplicar la inteligencia y el conocimiento previo a cualquier escrito que se decida leer y entender.

La verdadera comprensión de lo leído lleva a conclusiones, valoraciones críticas, a emitir juicios sobre la obra del autor y permite establecer relaciones entre el contenido del texto lo que entrañan otros, a partir de las propias vivencias y experiencias, y de esta forma la lectura constituye una experiencia sumamente agradable.

La lectura se relaciona directamente con factores lingüísticos, cognitivos y socioculturales, pero no siempre se logra articular estrechamente estos factores. Es evidente que en el marco de la problemática de la lectura se debe exigir la observación con detenimiento de ciertas marcas lingüísticas que indican proximidad o distanciamiento del sujeto con respecto a lo que se dice.

La enseñanza de la lectura, como centro de interés de diversos investigadores, ha evolucionado tanto en su conceptualización y su proceso como en su aprendizaje; las posiciones han partido desde asumir a la lectura como un ejercicio de decodificación, de verla como un procedimiento de construcción de significados y hasta considerar que la lectura es un proceso de intercambio entre el texto y el lector.

El investigador Cassany, aporta los principios fundamentales que sustentan el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura en el nivel universitario:

- CONTINUO. La enseñanza – aprendizaje de la lectura es un proceso continuo y permanente, comienza a partir de una muy temprana edad, es evolutivo y su progresión depende de su práctica sistemática y sistémica en situaciones funcionales de lectura. Es un proceso que se da desde todas las materias o asignaturas escolares.
- TEÓRICO. La escuela debe ayudar al alumno a comprender cuál es el proceso lector, en qué consiste y cuáles son sus características. El saber cómo se lee y se comprende es condición indispensable para poder mejorar la calidad del proceso.
- PRÁCTICO. Sólo es posible avanzar en el proceso de lectura y comprensión ante situaciones funcionales de lectura. El que aprende a leer debe poder distinguir entre actos de lectura cuya finalidad es comprender y servirse de un texto y ejercicios de entrenamiento cuya finalidad es ayudar a dominar una técnica o desarrollar una actividad metalectora.
- EXTENSIVO E INTENSIVO. Debe abarcar todos los tipos de textos, de escritos, todas las estrategias y debe entrenarse en todas las áreas y asignaturas del currículum. (2009)

Para este investigador Cassany el proceso de lectura se desarrolla antes de empezar a percibir el texto, cuando plantea (el lector) sus expectativas sobre lo que va a leer (1999). Y ciertamente se evidencia el intercambio de significados y la actuación dinámica del lector que se activan en este proceso.

Es por ello que se considera que la enseñanza de la lectura debe realizarse como elevación activa y constante de conocimientos, para que el estudiante pueda buscar las causas que dieron lugar al surgimiento de un problema y generar respuestas que le permitan tomar decisiones adecuadas o no según su pensamiento, y al mismo tiempo relacionarse cultural y personalmente con el contenido leído; en resumen que pueda convertirse, según Ruiz (2005), en un "lector competente".

El contenido que se adquiere a partir del proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura se construye mediante un proceso de interpretación individual, que el estudiante realiza según sean los intereses propios, en el que utiliza los conocimientos previos y aplica las estrategias de aprendizaje que domina orientado por el docente, referidas al descubrimiento, la formulación de hipótesis, la elaboración de inferencias, la construcción de aprendizajes significativos, la cooperación y la reflexión, con lo que se ponen de manifiesto las concepciones de Vigotsky acerca de que "no son las ideas aprendidas cuando se lee las que provocan mayor desarrollo sino

la reflexión, intercambio a partir de su experiencia, necesidades y motivaciones" Vigotsky (1985).

La enseñanza aprendizaje de la lectura puede ser mejor comprendida si se viera como un proceso de acompañamiento del ser humano con los libros y con la lectura de buenas obras. La lectura es inferencia, intuición y discernimiento de lo que está dicho entre líneas. Es aprovechar al máximo los disímiles matices y sentidos de cada palabra, de cada expresión y en el que cada combinación fónica, semántica o sintáctica, implica un preciso acorde para la correcta interpretación del texto. La lectura es una invitación a pensar, que enriquece el léxico y el potencial comprensivo, porque se ha demostrado que leer asiduamente mejora las aptitudes intelectuales e influye positivamente en la asimilación de cualquier contenido ya sea curricular o no.

Según Roméu (1974), la lectura es una disciplina básica en toda enseñanza; está ligada al desarrollo intelectual, social, espiritual y moral del hombre y abre todas las puertas del conocimiento, de la cultura y de la comprensión.

En consonancia con lo planteado por esta autora Porro y Báez (2003) afirman que: "La lectura no es una actividad que únicamente debe atenderse en la clase de Español.... Saber leer, inferir, discriminar lo accesorio de lo esencial, relacionar los conocimientos nuevos con los adquiridos, son problemas que afectan toda actividad intelectual del ser humano y, por consiguiente, el proceso docente", por ello se reconoce que cualquier docente, con independencia de la ciencia que trate con sus estudiantes en un profesor de lengua y por consiguiente debe ser un lector modelo para sus estudiantes y fomentar en ellos el correcto hábito de la lectura.

En el contexto escolar, específicamente, la lectura cobra una extraordinaria importancia, al convertirse en una vía fundamental de estudio a partir de la cual el alumno se adueña de la información necesaria para enfrentar eficientemente el proceso de enseñanza aprendizaje, tanto general como particular, y por supuesto, también aquella que realiza a favor de su recreación. Nunca debe olvidarse que la lectura posibilita: obtener experiencias extraordinarias, seguir viendo el mundo con sus maravillosas tonalidades, con independencia de la edad que se tenga y ennoblecer el alma, destacar la belleza maravillosa del mundo y ofrecer una forma diferente de apreciar el medio ambiente.

Es válido destacar los tipos fundamentales de lectura que brinda Angelina Roméu (1974), los que pueden facilitar mucho el trabajo del profesor y al mismo tiempo, el tratamiento de cada tipo ofrece modos de actuación y experiencias al docente en formación:

a) Lectura oral, permite formar lectores que sean cada vez más capaces de transmitir con claridad y corrección el contenido de lo que leen

b) Lectura silenciosa, es la más frecuentemente se usa y persigue como propósito fundamental dominar la técnica a la perfección por la aplicabilidad social que posee.

c) Lectura expresiva o de apreciación artística, que es la más apreciada por los estudiantes y su empleo les posibilita adquirir y consolidar las adecuadas pronunciación y entonación.

d) Lectura comentada, que favorece la comprensión del texto de forma fragmentada, puede ser de las partes al todo o viceversa.

e) La lectura de consulta, que le propicia al lector profundizar sobre un tema en particular y favorece el desarrollo de conocimientos, hábitos, habilidades y motivaciones por el tema objeto de atención.

f) La lectura creadora que permite interiorizar el disfrute de la literatura como una vivencia.

g) La lectura artística o expresiva que favorece que el lector se identifique con el mensaje del texto que lee, con los personajes, con los conflictos y con la carga significativa de los signos de puntuación, así como que evidencien su utilidad en función de lograr una mayor intencionalidad y transmisión definida del mensaje.

h) Lectura complementaria, brinda la posibilidad de ampliar los conocimientos adquiridos en el aula, a partir de la consulta de diversos textos bibliográficos.

i) Lectura correctiva, facilita detectar las deficiencias reales de cada estudiante y al mismo tiempo que todos se involucren en función de corregirlas y rectificarlas.

En la actualidad, en que las tecnologías de la información han tenido un desarrollo vertiginoso, se ha visto un tanto disminuida la lectura de diferentes textos en las diversas capas sociales, esto ha traído por consecuencia que los estudiantes y específicamente los profesionales en formación manifiesten innumerables insuficiencias en este sentido.

Entre los desafíos más grandes a que se enfrentan los profesores de la universidad pedagógica actual está el motivar con su ejemplo y actuación a los estudiantes en formación en cuanto al hábito de la lectura; los docentes desde la clase deben siempre propiciar el aprovechamiento del contenido a partir de la lectura, esto se revierte en la impartición de una clase con calidad, en la que demuestren un profundo dominio de los componentes y modalidades esenciales de la lectura que propicie la adquisición del contenido, brinden una atención esmerada a las diferencias individuales en este sentido, y logren ser modelos de actuación en cada momento de asiduos lectores, como actividad vital que permite el enriquecimiento pedagógico profesional constante, por ello en el centro se han analizado los aspectos elementales que debe dominar el profesor en relación con sus estudiantes para dar tratamiento desde la clase a la lectura:

- Preferencias en las asignaturas de la disciplina (gustos, necesidades, intereses, anhelos, aficiones y aspiraciones).
- Relaciones interpersonales en los ámbitos educativos, comunitarios y familiares.
- Posiciones que ocupan dentro del grupo.
- Habilidades y capacidades comunicativas desarrolladas.
- Estilos de relación o comunicación.
- Criterios que poseen con respecto al grupo, a sus profesores, al aprendizaje y a otras personas.
- Opiniones personales sobre la lectura y su utilidad para la vida y para el adecuado uso en la profesión pedagógica.

A continuación se presenta un esbozo de un sistema de clases analizado en el colectivo de la disciplina Lenguaje y Comunicación, en el que se relacionan los componentes funcionales de la lengua como modelo para la atención a la lectura como contenido:

- Actualizar el diagnóstico tanto individual como grupal para atender la lectura, desde el diseño del tratamiento a los componentes funcionales de la lengua.
- Intencionar desde el objetivo la atención a la lectura en sus variantes o tipos, en la proyección del tratamiento de los componentes funcionales de la lengua.
- Precisar los elementos fundamentales del contenido lector y sus potencialidades para priorizar la lectura en el tratamiento del análisis, la comprensión y construcción de textos.

- Seleccionar los métodos, los medios y las formas organizativas adecuadas, de modo que garanticen el adecuado tratamiento a la lectura partiendo de los componentes funcionales de la lengua.
- Proyección de actividades docentes que sirvan de modelos en las que se demuestren la atención a la lectura desde el tratamiento a los componentes funcionales de la lengua en la clase.
- Pautar las formas de control y evaluación que desde la clase permitan la lectura, el dominio y el intercambio metacognitivo de los estudiantes en el análisis, la comprensión y construcción de textos.
- Emplear y planear la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación en la atención de las diversidades individuales lectoras para alcanzar la metacognición en sus textos escritos.

Se esbozan las propuestas de actividades docentes modelos que se pueden orientar para garantizar el tratamiento a los componentes funcionales de la lengua en relación con la lectura:

a) Dialogar afectivamente con los estudiantes para disponerlos a la realización de actividades de análisis, de comprensión y de construcción textual tomando como punto de partida la lectura oral y la realización de los señalamientos que le permitan al estudiante rectificar los errores que puede haber cometido al leer y entender el mensaje del texto; esto permitiría al docente precisar y garantizar las condiciones precedentes y al mismo tiempo brindar la debida atención a las diferencias individuales.

b) Informar a los estudiantes el algoritmo para la comprensión textual, es decir brindar todos los aspectos de modo esclarecedor partiendo de la lectura en sus diferentes modalidades, a fin de que quede clara la base orientadora para efectuar la comprensión del texto como el componente priorizado en la clase

c) Orientar el trabajo a los alumnos teniendo en cuenta el diagnóstico actualizado, las características de la actividad y las potencialidades del contenido del texto en cuestión para la exitosa lectura y la comprensión textual, siendo este el componente priorizado.

Se precisó durante el análisis que para garantizar el correcto tratamiento a la lectura a partir de los componentes funcionales de la lengua se debe tener control de las actividades docentes siguientes:

- Dominar toda la realización de la tarea docente de modo personalizado; para ello deben precisarse el ritmo, las condiciones y el tiempo en que el alumno logra realizar la lectura y llegar a la comprensión textual.
- Precisar que el estudiante para la apropiación del mensaje del texto transite por los tres niveles: traducción, comprensión y extrapolación, a partir de la realización previa de la lectura inteligente, crítica y creadora.
- Reorientar nuevamente, en caso necesario, el proceso de comprensión a partir de los tipos de lectura, según lo necesiten los estudiantes, de modo particular.
- Brindar los niveles de ayuda que el estudiante requiera para su desempeño, es decir: leer, aclarar, reorientar las actividades priorizando la lectura independiente, alertar, contextualizar nuevos ambientes para que logre el adecuado aprendizaje y pueda extrapolar el significado del texto.

Se debatió con fuerza que el docente con su ejemplo y experiencia puede lograr que los estudiantes interioricen que la lectura sobre todo a viva voz:

- Enriquece el imaginario individual.
- Posibilita compartir un conocimiento, un modo de actuación ético, un propósito en la existencia.
- Le concede la posibilidad de poder utilizar tácticas que faciliten la interrelación con el texto desde la variedad de lecturas que pueden hacer de él.

Evidentemente, en la actualidad se hace indispensable alcanzar en los estudiantes:

- El desarrollo y la satisfacción por la lectura de diferentes tipos de textos.
- La independencia al leer y la originalidad al construir los significados que emanan del texto leído.
- El pensamiento crítico y reflexivo que incita al incremento del conocimiento ético.
- La estimulación por descubrir que la lectura le ayuda a consolidar con satisfacción los logros obtenidos.
- La lectura sistemática mejora las aptitudes intelectuales e influye positivamente en la asimilación de cualquier contenido curricular.
- La lectura es una invitación a pensar, a imaginar, a crear, a investigar.
- La lectura enriquece el léxico y desarrolla el potencial comprensivo.

- La lectura de textos científicos es imprescindible por los grandes retos que hoy se plantean.
- El desarrollo de una disposición para la investigación científica en el escenario pedagógico que le pueden ayudar a solucionar y a profundizar en los contenidos que después debe enseñar.

A partir de estos análisis realizados se han puesto en práctica acciones metodológicas para dotar y actualizar a los docentes de vías, medios y herramientas para trabajar eficientemente la lectura desde las clases:

1. Impartir en el colectivo pedagógico de año y de disciplina actividades demostrativas e instructivo metodológicas que contribuyan al fortalecimiento del hábito lector.
2. Lograr que todos los docentes desde sus clases trabajen la lectura en sus diferentes formas para alcanzar una comprensión completa de los textos.
3. Orientar trabajos investigativos y referativos para incentivar, motivar a los estudiantes y despertar en ellos el amor por la lectura.
4. Propiciar y fomentar el interés por la lectura a partir de textos diversos en consonancia con los intereses actuales de los estudiantes.
5. Motivar a los estudiantes para alcanzar mayor participación en eventos como el de lectoescritura y demás que se efectúen en los diferentes niveles: de departamento, de facultad y de universidad.

Estas acciones se han extendido a todas las carreras de la universidad y se han alcanzado resultados dignos de destacar:

- a. Se logró gran participación de estudiantes de las diferentes carreras en el concurso de lectoescritura donde se apreció un primer lugar alcanzado por una estudiante del tercer año de la carrera Matemática Física, el segundo lugar lo obtiene una estudiante de primer año de Español Literatura y el tercer lugar lo adquiere una estudiante de primer año de Primaria.
- b. Mayor asistencia de estudiantes a las peñas literarias auspiciadas por el departamento Español Literatura y el CDIP.

c. Exposición de experiencias obtenidas a partir de temas literarios escogidos por los estudiantes en las sesiones de la cátedra honorífica "Mirta Aguirre".

Estos resultados alcanzados corroboran lo que ha sido demostrado por la comunidad de investigadores científicos, porque con la lectura:

- Se afinan de manera particular los procesos del pensamiento.
- Se aumenta mucho el panorama espiritual.
- Se desarrolla especialmente la imaginación.
- Se comprende mejor la realidad.
- Se está más dispuesto a transformar y enriquecer la realidad.
- Siempre se encuentra acompañado.

Conclusiones

En los tiempos actuales tan complejos las universidades pedagógicas afrontan como exigencias sociales las progresivas demandas de profesionales docentes que sean capaces de insertarse competentemente en los procesos sociales, productivos y científicos para que enseñen, eduquen y preparen debidamente a las nuevas generaciones.

Las presentes condiciones del mundo y el valor creciente del conocimiento le asignan una significativa categoría a la educación superior pedagógica, lo que trae por consiguiente que se estreche aún más la relación entre la educación, el conocimiento y la formación de profesionales altamente capacitados.

La lectura debe aplicarse desde la clase en la educación superior pedagógica porque adquiere en la práctica educativa una gran importancia debido a que precisa atenderse desde la preparación de los docentes para que guíen su tratamiento y desarrollo en los estudiantes en formación inicial profesional; por ello es primordial tanto el ejemplo personal como la responsabilidad política contraída con la sociedad.

Bibliografía

AGUIRRE, MIRTA: (1981) Estudios literarios. Editorial Pueblo y Educación. Editorial Letras cubanas, La Habana.

ALONSO TAPIA, Jesús. La evaluación de la comprensión lectora. Pp. 63-78. En Textos de Didáctica de la Lengua y La literatura. No 5- Madrid- julio, 1995.

ÁLVAREZ ÁLVAREZ, Luis, La lectura ¿pasividad o dinamismo?-- pp. 11-14. En Educación.-- No. 89. La Habana, septiembre – diciembre, 1996.

ALVAREZ DE ZAYA, CARLOS (1989). Fundamentos teóricos de la dirección del proceso docente educativo en la educación superior cubana. MES. Habana.

ANDRICAÍN, SERGIO, FLORA MARÍN DE SASÁ Y ANTONIO ORLANDO RODRÍGUEZ. (1993). Ese universo llamado lectura. San José: Oficina Subregional de Educación de la UNESCO para Centroamérica y Panamá.

_____. Puertas a la lectura. Bogotá: Magisterio.1995

ARIAS LEYVA, GEORGINA Hablemos sobre la comprensión lectora. Cartas al Maestro. Español 7. Georgina Arias Leyva [et al] Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana, 2007 29 p.

CASSANY, DANIEL. Enseñar lengua. - - Madrid: Ed Anaya, 1999.

_____. Describir el escribir.- - Madrid: Ed Anaya, 2000.

DOMÍNGUEZ, ILEANA. Comunicación y texto. En Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana, 2010, 177p.

_____. Lenguaje y Comunicación. [et: al]. En Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana, 2013, 271 p.

DUBOIS, M. E. Interrogantes sobre comprensión lectora. _P. 5-8 En RIDE CAB. Año No 14. Lima, Perú, 1986.

GARCÍA ALZOLA, ERNESTO (1970). Lengua y Literatura. Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 1970.

GAYOSO SUÁREZ, NOEMÍ. Hablemos de lectura. Cartas al Maestro, Español 2, Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de la Habana, 2005, 23 p.

GOODMAN, KENENETH S. Conocimiento de los procesos psicolingüísticos por medio del análisis de la lectura en voz alta, En Desarrollo lingüístico y curricular escolar. - - México, VPN, 1988.

_____. Lenguaje integral. - - Mérida : Ed Venezolana. Venezuela, 1989.

GRASS GALLO, ELIDA y Nayiri Fonseca Sevilla. (1985). Técnicas básicas de lectura, Editorial Pueblo y Educación, La Habana.

_____. Textos y abordajes. - - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002.

_____. Textos y Abordajes, Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de la Habana, 2004.

HENRÍQUEZ UREÑA, Camila (1964). Invitación a la lectura. Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 1975.

MONTAÑO CALCINES, JUAN RAMÓN (2006). La literatura desde, en y para la escuela. La Habana. Ed. Pueblo y Educación. La Habana.

_____. Práctica Integral de la Lengua Española, [et al], 2009, material digitalizado.

PORRO RODRÍGUEZ, MIGDALIA Y BÁEZ GARCÍA, MIREYA. (2003) Práctica del idioma español. Editorial Pueblo y Educación 91 p.

RODRÍGUEZ, LETICIA. EL DESARROLLO DE LOS HÁBITOS DE LECTURA, HOY. [et: al]. Soporte digital

ROMÉU ESCOBAR, ANGELINA. Enseñanza de la lectura En Lecturas complementarias de didáctica del Español. - - La Habana: Ed Pueblo y Educación, 1974, 35 p.

_____. Aplicación del enfoque comunicativo en la escuela. Comprensión, análisis y construcción de textos.- - La Habana: [s. n.], 1992 .- - 30p.

_____. (1996). Comprensión, análisis y construcción de textos, en Lengua española, Universidad amazónica de pando, Bolivia.

_____. (2000): Didáctica de la Lengua Española y la Literatura. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

_____. ET AL. (2007). El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la enseñanza de la lengua y la literatura. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.

RUIZ GUTIÉRREZ, ANISIA. Estrategia metodológica para desarrollar en los docentes de la Educación Preuniversitaria la habilidad profesional pedagógica para la enseñanza de la lectura. Tesis doctoral, 2005, 336 p. Soporte digital

_____. La enseñanza de la lectura con una concepción formativa. - - En Revista Educación y Sociedad. Universidad Pedagógica "Manuel Ascunce Domenech", Ciego de Ávila, 2004.