

## La habilidad de escritura en la clase de inglés en el nivel educativo secundaria básica

### The *writing* skill in the english lesson in the basic secondary educational level

Merly Cárdenas-Fernández\*

✉ [merlicardenas84@gmail.com](mailto:merlicardenas84@gmail.com)

 <https://orcid.org/0009-0007-1764-5396>

Gilberto Báez-Martínez\*\*

✉ [gilbertobm2963@gmail.com](mailto:gilbertobm2963@gmail.com)

 <https://orcid.org/0009-0005-2715-5808>

Aray Pérez-Pino\*\*\*

✉ [araypp@unica.cu](mailto:araypp@unica.cu)

 <https://orcid.org/0000-0001-6269-1597>

\*Escuela Secundaria Básica Onelio Hernández Taño, Ciego de Ávila, Cuba.

\*\*Escuela Secundaria Básica José Martí Pérez, Ciego de Ávila. Cuba.

\*\*\*Universidad de Ciego de Ávila Máximo Gómez Báez, Cuba.

#### Resumen

Los educandos de noveno grado presentan insuficiente dominio de las habilidades lingüísticas, en especial la habilidad escritura en inglés, evidenciadas en un escaso vocabulario y deficiencias en el uso de los conectores lingüísticos y de las funciones comunicativas, muestran falta de coherencia y claridad en las ideas. En este sentido, se propone un sistema de tareas docentes para el desarrollo de la habilidad escritura en los educandos de noveno grado del nivel educativo secundaria básica. Se presenta la fundamentación de la propuesta a partir del diagnóstico del nivel de desarrollo de la habilidad escritura, se refleja en el análisis reflexivo y crítico con la interpretación de los datos que aportaron los métodos y técnicas investigativas utilizadas, mediante el empleo del pre- experimento se interpretan los datos antes y después de aplicada la propuesta y se aprecia el avance obtenido en los educandos al mostrar mayor desarrollo en la habilidad escritura.

**Palabras clave:** educandos, habilidad escritura, tareas docentes

## Abstract

The ninth grader have insufficient mastery of language skills, especially *writing* skill in English, evidenced in a scarce vocabulary and deficiencies in the use of linguistic connectors and communicative functions, they show a lack of coherence and clarity in ideas. In this way, is proposed a system of teaching tasks for the development of the *writing* skill in ninth grade students of the basic secondary educational level. The foundation of the proposal is presented based on the diagnosis of the level of development of the *writing* skill; it is reflected in the reflective analysis with the interpretation of the data provided by the investigative methods and techniques used, through the use of the pre experiment the data is interpreted before and after applying the proposal and the progress achieved in the students is appreciated by showing greater development of the *writing* skill.

**Keywords:** students, teaching tasks, *writing* skill

## Introducción

La enseñanza de lenguas extranjeras a escala mundial ha transitado por diferentes etapas, las cuales han estado representadas por exponentes y métodos que contribuyen a la enseñanza del más universal de los idiomas: el inglés.

Willis (2009) plantea que la educación ha ido evolucionando creciendo y empleando cada vez diferentes métodos y estrategias novedosas, las cuales deben implementar los docentes para facilitar el aprendizaje del idioma inglés. Sin embargo, los educandos aún tienen problemas en aprender una segunda lengua.

El aprendizaje de una lengua extranjera como es el inglés, requiere de las habilidades lingüísticas como hablar, escuchar, escribir y leer. En torno a esto, diferentes autores han indicado que el proceso de aprendizaje del inglés debe caracterizarse por clases que integren al menos dos de estas habilidades. Es así que, en el contexto de la enseñanza de las lenguas extranjeras, es importante el tratamiento tanto de las habilidades orales como de las escritas. En este sentido,

... la lengua oral es la base del fundamento de la lengua escrita...el lenguaje escrito

comprende los procesos de escritura y lectura. En la medida en que los alumnos escriben van adquiriendo los elementos esenciales de la lectura. Por tanto, los aspectos orales y los escritos en el proceso docente educativo de la enseñanza del inglés garantizan la calidad del aprendizaje de esta lengua. (Martínez y Torres, 2005, p. 18)

El proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés en Cuba también ha transitado por diferentes métodos y enfoques, a partir de las prioridades que el país le ha dado a la necesidad de conocer otras lenguas, en correspondencia con los intereses socio-económicos de la clase en el poder en cada momento histórico. Sin embargo, con la utilización de nuevos enfoques, siempre han surgido nuevas interrogantes sobre cómo enseñar con más efectividad la lengua extranjera, particularmente la comunicación como componente del sistema lingüístico.

Se realizó la consulta de varios autores que abordan el tema de las habilidades en el idioma inglés, como Reyzábal (2012), Puñales (2015), Torres (2018) y Moncaleano et al. (2022).

La importancia del tema anteriormente fundamentado, y con la aplicación de varios instrumentos, se evidencia que generalmente no se logran resultados satisfactorios en el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés. En consecuencia, se ha podido constatar que en el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés en los educandos de noveno grado de la Secundaria Básica Onelio Hernández Taño se presentan las siguientes insuficiencias:

- Deficiente preparación en los contenidos antecedentes de inglés en la enseñanza primaria que reflejan incapacidad en el dominio de las cuatro habilidades lingüísticas, en especial la habilidad *writing* en los educandos.
- Limitaciones en la habilidad *writing* evidenciadas en un escaso vocabulario.
- Deficiencias en el uso de los conectores lingüísticos y de las funciones comunicativas.
- Falta de coherencia y claridad en las ideas.

Como se observa existen dificultades en los educandos a la hora de comunicarse por escrito en inglés. El artículo tiene como objetivo mostrar un sistema de tareas docentes para el desarrollo de la habilidad *writing* en los educandos de noveno grado del nivel educativo secundaria

básica

El sistema de tareas docentes se diseña con la utilización de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) a partir del acceso por los educandos a las diferentes manifestaciones de las mismas a través de dispositivos como lo teléfonos celulares, tablets, computadoras que permiten satisfacer las necesidades lingüísticas de los educandos para desarrollar la habilidad *writing*.

Se emplearon métodos del nivel teórico: histórico-lógico, analítico-sintético, sistémico-estructural y la modelación. Del nivel empírico se utilizaron: análisis documental, observación a actividades docentes y entrevistas a profesores de la asignatura.

### Desarrollo

Según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas, la expresión escrita es una habilidad lingüística que se refiere a la producción del lenguaje escrito. La habilidad de expresión escrita contempla además de lenguaje verbal, elementos no verbales como mapas, gráficos, fórmulas matemáticas entre otras. Una de sus funciones es la de dejar constancia de hechos que han ocurrido o bien hechos que van a ocurrir.

El desarrollo de esta habilidad lingüística en un segundo idioma implica, por cierto, un proceso complejo y a veces extenso en el cual los estudiantes deben además de saber expresar ideas de manera clara y coherente, involucrar aspectos lingüísticos propios de cada idioma que deben ser empleados correctamente para lograr su fin último que es la comunicación asertiva de ideas. (Chandía, 2015, p. 24)

Por otra parte,

El resultado del empleo de estrategias para manejar el proceso de composición, que corresponde a gradualmente desarrollar un texto a través de un número de actividades tales como la organización de información, seleccionar apropiadamente el lenguaje, hacer borradores, leer y revisar y finalmente revisar y editar. A su vez lo define como, un proceso complejo que no es ni fácil ni espontáneo para muchos aprendices de un segundo idioma. (Tornín, 2006, p.32).

Existen criterios acerca de la escritura que la consideran como una actividad mental que utiliza

el sistema simbólico de la lengua para transmitir mensajes con una intención y situación determinada. Se expresan las ideas de manera organizada y estructurada, es decir, con coherencia, en un registro adecuado a nuestro destinatario; por ello, se dice que sigue un proceso y que el autor regula y decide en qué momento volver a ellos para el logro de su propósito (Basilio, 2021).

Para desarrollar la habilidad *writing* es necesario lograr que los educandos redacten con coherencia las ideas, usen sinónimos y antónimos, preposiciones y conjunciones de forma correcta, y realicen un adecuado ordenamiento sintáctico y jerárquico de frases y oraciones; siempre, a partir de la estructura del texto expositivo: introducción, desarrollo y conclusiones. Se puede definir la habilidad *writing* como el empleo de un sistema de marcas permanentes utilizadas para representar una expresión de tal manera que puede ser recuperada exactamente sin que intervenga la persona que lo escribió.

Además, constituye un sistema de símbolos y signos que se emplean para representar unidades de idioma en una forma sistemática, con el fin de registrar mensajes que pueden ser recuperados por todo el mundo que sabe el idioma en cuestión y las reglas en virtud de las cuales sus unidades están codificadas en el sistema de la escritura. El desarrollo de la habilidad de escritura es de gran importancia pues constituye una forma más exitosa de aprender un idioma extranjero.

La enseñanza del inglés en la enseñanza secundaria básica no solo debe contribuir a la eficiencia lingüística funcional, sino también a la habilidad de construir y reconstruir nuevos conocimientos, lo que significa desarrollar en los educandos los conocimientos, hábitos y habilidades básicas que les permitan comunicarse en la lengua extranjera: comprender información oral y escrita, expresarse oralmente sobre temas familiares a su vida escolar y social, así como también redactar mensajes sencillos y breves, que sientan las bases para una posterior mejoría de la eficiencia en el desarrollo de estas habilidades.

Para la expresión escrita en particular los educandos de noveno grado del nivel educativo secundaria básica al concluir sus estudios deben presentar dominio de la habilidad *writing*, aplicada en escribir mensajes sencillos que describan lo que les gusta y lo que no, como dar instrucciones, direcciones, redactar textos acerca del pasado y presente, así como mensajes

sobre personas y actividades en el pasado reciente y de las actividades en el futuro cercano (técnicas para el saludo y conclusiones de carta).

Para la realización de la investigación se partió de diagnosticar el nivel de desarrollo en la habilidad *writing* en la población seleccionada compuesta por 35 educandos del grado noveno de la institución educativa Onelio Hernández Taño del municipio Ciego de Ávila, lo cual permitió a la autora la determinación de las potencialidades e insuficiencias de los participantes en la referida habilidad comunicativa.

A partir de la conceptualización operacional de la variable dependiente: nivel de desarrollo de la habilidad *writing* en los educandos de noveno grado, se determinan los indicadores siguientes:

1. Conocimientos que poseen los educandos de noveno grado sobre los verbos esenciales y sus conjugaciones en simple present, present continuous, simple past tense y future que les permitirán el dominio de la habilidad *writing*.
2. Habilidades que poseen para comunicarse de forma escrita con el dominio de las funciones comunicativas esenciales, el ajuste al tema, coherencia y claridad de las ideas, uso apropiado y variado de las funciones lingüísticas, la creatividad y el empleo adecuado y variado del vocabulario estudiado.
3. Actitud que presentan los educandos para desarrollar la habilidad *writing*.

El análisis de los documentos que norman el proceso de enseñanza del inglés en la secundaria básica, la observación a actividades docentes y la entrevista a profesores de la asignatura, reveló las insuficiencias en el desarrollo de la habilidad *writing* en los alumnos. La integración de los resultados de la aplicación de los instrumentos posibilitó determinar como:

- Interés por resolver las tareas y revisarlas durante la clase de inglés, respetando los resultados de la participación de todo el grupo.
- Elevado nivel de atención a las correcciones de las tareas durante la clase.
- Adecuada actitud para desarrollar la habilidad *writing*.

Y como limitaciones:

- Insuficientes conocimientos sobre los verbos esenciales y sus conjugaciones en simple

present, present continuous, simple past tense y future tense.

- Limitadas habilidades para expresar ideas de forma escrita con coherencia y claridad en las ideas.
- Deficiente uso y variedad de las formas lingüísticas.
- Insuficiente conocimiento del vocabulario estudiado previamente.

Estas insuficiencias revelan la necesidad de elevar el nivel de desarrollo en la habilidad *writing* en los educandos del noveno grado de la institución educativa Onelio Hernández Taño de Ciego de Ávila, por lo que la autora considera que para atender a estas insuficiencias se puede accionar con la aplicación de un conjunto de tareas docentes con la utilización de las TIC.

El sistema se distingue por un conjunto de elementos interconectados con cierto ordenamiento que tiene como punto de partida a las leyes generales; el sistema cumple el criterio de ordenamiento y organización interior tanto de los elementos como de las relaciones que se establecen entre ellos, determinados por los componentes del mismo; los componentes del sistema se ordenan a partir de la determinación de los subsistemas y de los elementos; el sistema se caracteriza por poder ser modificado en cualquiera de sus subsistemas de acuerdo al contexto y en el sistema como un todo.

El sistema tiene límites relativos, sólo son separables y limitados para su estudio con determinados propósitos, cada sistema pertenece a un sistema de mayor amplitud, “está conectado”, forma parte de otro sistema y la idea de sistema supera a la idea de suma de las partes que lo componen.

En la investigación se asume por tareas docentes como las que concretan el desarrollo sistemático del educando al constituir la estructura didáctica básica en que se desarrolla la clase. Las tareas conforman un sistema y cada una debe revelar el objetivo, el contenido y las condiciones de su realización, en dependencia de la base orientadora de la acción que necesite el educando individualmente de acuerdo a su nivel de independencia y deben garantizar la aplicación del contenido en sus diversas interrelaciones (intra-materia, inter-materia) y en su contextualización.

Tareas docentes para el desarrollo de la habilidad *writing* en los educandos de noveno grado

con la utilización de las TIC.

### **Tarea docente No 1:** Charla del docente

Tema: La importancia de conocer el idioma inglés

Objetivo: Motivar a los educandos para el aprendizaje del idioma inglés.

Contenido: El idioma inglés en Cuba.

Operaciones:

- Dominar los vocablos estudiados en clases
- Escribir sobre información personal

Indicaciones: Se les explicará a los educandos la importancia del inglés en el mundo actual (Países que lo hablan, empleo del inglés en la vida cotidiana) y que, una de las diferencias fundamentales entre el idioma español y en el inglés radica en que quien regula las normas ortográficas, los cambios y aceptaciones de nuevos vocablos y las reglas de pronunciación en español es la Real Academia Española (RAE) de la cual no existe un equivalente en la lengua inglesa, por lo que la escritura y pronunciación de palabras debe memorizarse, lo que significa un reto y un esfuerzo de quienes decidan hablar y escribir correctamente en este idioma.

Se dejará como actividad independiente la. La actividad se entrega al docente por el grupo de *wattsapp*.

Ejercicio de la tarea docente

- Escribe las preguntas y respuestas sobre información personal estudiadas en clases.

### **Tarea docente No 2**

Unidad 1: *Summer Vacation*

Tema: *Is these...?*

Objetivo: Trabajar con los verbos en pasado.

Contenido: verbos en pasado.

Operaciones:



- Reconocer y seleccionar verbos en pasado.
- Describir experiencias vividas.

Indicaciones: La profesora escribirá en la pizarra una lista de verbos en diferentes tiempos que los educandos ya conocen porque lo han estudiado y aprendido. Luego, los educandos deben seleccionar los verbos que expresan una acción que ocurrió en un momento determinado en el pasado. Una vez que hayan terminado, la profesora indica que escriban oraciones usando esos verbos donde describan experiencias vividas en las vacaciones pasadas.

Evaluación: se revisará la libreta y posteriormente la actividad se comprobará en la pizarra. La profesora debe tener en cuenta: el uso correcto del tiempo pasado simple y la estructura correcta de la oración. Al final se intercambian los párrafos por el grupo de whatsapp.

Ejercicios de la tarea docente

- Selecciona los verbos en pasado dentro de los que aparecen escritos en el pizarrón
- Escribe dos oraciones donde describas una experiencia vivida en las vacaciones

### Tarea docente No 3

Unidad 2. *Travel time*

Tema: *Let's go to...*

Objetivo: Describir lugares y monumentos.

Contenido: El uso de adjetivos para describir lugares.

Operaciones:

- Emplear adjetivos para describir lugares.
- Realizar la descripción de forma escrita

Indicaciones: Se divide el grupo en cuatro equipos. Después la profesora solicitará a los educandos mencionar diferentes lugares del mundo, del país, o la ciudad donde viven. Luego mostrará láminas, fotos o imágenes de varios lugares. Los educandos deben seleccionar uno de ellos para desarrollar esta tarea el docente, a través de una brain storm la profesora escribe en la pizarra los adjetivos necesarios para la realización de la tarea. Cada educando debe

escribir un párrafo acerca del lugar o los lugares que aparecen en las imágenes presentadas por la profesora que orienta además el uso del diccionario bilingüe en los teléfonos.

Ejercicios de la tarea docente

- Mencione los diferentes lugares que aparecen en las láminas mostradas
- Describa los lugares con la utilización de los adjetivos.

#### **Tarea docente No 4**

Unidad 4: *Hobbies*.

Tema: Playing with words.

Objetivo: Organizar palabras para formar oraciones.

Contenido: el uso de sustantivos.

Operaciones:

- Escribir oraciones donde aparezcan sustantivos.
- Escribir párrafos.

Indicaciones: *¿What do you like? What do you dislike?* La profesora entregará a los estudiantes unas tarjetas con los hobbies más populares y otras con diferentes palabras. Los educandos deben organizar dichas palabras para formar oraciones. Después, se agruparán en equipos para organizar las oraciones y formar un párrafo. La primera oración debe ser presentada por la profesora como ejemplo y se copia en la pizarra. Se intercambiarán los párrafos a través del grupo de *wattsapp* luego de terminada la comprobación.

Evaluación: la actividad se comprobará en la pizarra, teniendo en cuenta: el uso correcto de los signos de puntuación, la ortografía, la correcta estructura, coherencia y unidad del párrafo.

Ejercicio de la tarea docente

- Escribe oraciones que guarden relación para formar un párrafo.

#### **Tarea docente No 5**

Unidad 5 *Review*

Tema: “*Planning a weekend trip*”

Objetivo: escribir oraciones utilizando el tiempo verbal, futuro.

Contenido: tiempo verbal, futuro.

Operaciones:

- Construir el tiempo verbal futuro.
- Escribir frases en futuro.

Indicaciones: La profesora copiará el ejercicio en la pizarra y luego se lo explicará a los educandos en la pizarra elementos sobre sus planes futuros y luego les solicitará que recuerden como se construye en inglés el futuro. Se podrán auxiliar en la aplicación Duolingo.

Evaluación: *Self evaluation* .Se les evaluará teniendo en cuenta: el uso correcto del tiempo futuro y la estructura correcta de la oración.

Ejercicio de la tarea docente:

- Cómo se construye el tiempo verbal futuro
- Escribe dos frases que muestren tus planes futuros.

### **Tarea Docente No 6:**

Unidad 6 *Review*.

Tema: *You can do it!*

Objetivo: completar oraciones sobre información personal.

Contenido: información personal.

Operaciones:

- Completar oraciones.
- Escribir párrafos.

Indicaciones: La profesora mostrará un video sobre la familia donde aparecen oraciones incompletas. Los educandos deben completar oraciones sobre información personal. A continuación, la profesora solicitará a partir de los ejemplos de las oraciones escritas en la pizarra que

escriban un párrafo corto, pero esta vez dando información sobre un miembro de su familia teniendo en cuenta estos elementos: nombre completo, edad, país, nacionalidad y descripción física.

Ejercicio de la tarea docente:

- Escribe un párrafo donde utilices información sobre un miembro de tu familia.

### **Tarea docente No 7:**

Unidad: 7 *Important personalities.*

Tema: *It is your turn.*

Objetivo: Describir personas desde el punto de vista moral.

Contenido: El uso de adjetivos para describir personas.

Operaciones:

- Emplear adjetivos en descripciones
- Describir la obra de la vida de personalidades desde el punto de vista moral

Indicaciones: La profesora mostrará imágenes con importantes personalidades que ya han estudiado en otras asignaturas. Los educandos deben describir esas personalidades, desde el punto de vista moral (como son). Para ayudar a los educandos la profesora debe escribir en la pizarra adjetivos que puedan ser utilizados en la descripción, a través de una lluvia de ideas se determinan los posibles adjetivos que puedan ser utilizados en la descripción. Evaluación: a los educandos más aventajados se les indicarán la lectura de la tarea, y de este modo se desarrolla el vínculo con las habilidades *reading, speaking y listening*.

Ejercicio de la tarea docente

- Escribe un párrafo sobre su persona favorita y lo colocarán en el grupo de whatsapp.

### **Tarea docente No 8**

Unidad 7: *A Famous person.*

Tema: *Who is?*

Objetivo: Describir personas desde el punto de vista moral y físico.

Contenido: El uso de adjetivos para describir personas.

Operaciones:

- Usar adjetivos en descripciones.
- Describir personas.

Indicaciones: La profesora mostrará imágenes con personas famosas que los propios educandos han propuesto desde las actividades anteriores. Los educandos deben describir esas personalidades, desde el punto de vista moral (como son) y físico (Apariencia). Para ayudar a los educandos, la profesora mostrará un *Power Point* con la presentación de los diferentes adjetivos que puedan ser utilizados en la descripción, o puede además preguntar a los educandos mediante una lluvia de ideas sobre los posibles adjetivos que puedan ser utilizados en la descripción. Evaluación: a los educandos más aventajados se les indicará pedirá la lectura de la tarea, desarrollando de este modo el vínculo con las habilidades *reading*, *speaking* y *listening*. Una vez observadas las tareas desarrolladas en el grupo de *wattsapp*, escribirán en el mismo su opinión acerca de lo descrito.

Ejercicio de la tarea docente:

- Escribe un párrafo sobre una persona famosa y lo colocarán en el grupo de *wattsapp*.

### **Tarea docente No 9:**

Objetivo: Describir personas den entorno familiar desde el punto de vista moral y físico.

Contenido: El uso de adjetivos para describir personas.

Operaciones:

- Completar con nombres
- Escribir párrafos

Indicaciones: La profesora mostrará imágenes con los diferentes miembros de la familia. Los educandos deben describir esas personalidades, desde el punto de vista moral (como son) y físico (Apariencia). Para ayudar a los estudiantes, la profesora mostrará el *Power Point*

diseñado para presentar el árbol genealógico familiar para completarlo con el nombre del familiar y su correspondiente descripción y profesión.

Ejercicio de la tarea docente

- Escribe un párrafo sobre su familia y lo colocarán en el grupo de whatsapp.

### **Tarea docente No 10:**

Unidad 10: *Review*

Tema: *you can do everything!*

Objetivo: Crear una historia ficticia y compartirla con los compañeros.

Contenido: El uso de adjetivos para describir personas, verbos en pasado, presente y futuro, conectores lingüísticos.

Operaciones:

- Utilizar verbos en presente, pasado y futuro
- Describir personas

Indicaciones: La profesora mostrará imágenes donde se observan historietas breves. Para ayudar a los educandos e indicará como se puede crear una historia y enriquecerla con imágenes a través del empleo de las aplicaciones *Story jumper* y *Storybird*. Evaluación: a los educandos más aventajados se les orientará la lectura de la tarea, desarrollando de este modo el vínculo con las habilidades *reading, speaking y listening*.

Ejercicio de la tarea docente:

- Escriban una historia creada por usted y colócala en el grupo de *whatsapp*.

Al finalizar las tareas se recordará a los educandos las diferentes páginas que permiten elaborar cuentos online y que les servirán para interactuar con sus compañeros u otras personas, publicarlos o imprimirlos. Entre estas estas páginas se encuentran Culture Street, que permite construir historias de forma creativa y gratuita, su uso es muy sencillo, ya que solo se deben arrastrar los fondos, personajes o elementos que se quieran agregar.

Existe también *Story jumper*, la cual dispone de una variada galería de imágenes y permite

cargar imágenes propias para utilizarlas en el libro en su versión gratuita. Otra página muy popular es *Storybird*, la que contiene un amplio número de imágenes para la creación de los cuentos que se pueden compartir en redes sociales o páginas web. Otra página es *Booksmart* que es una herramienta que permite realizar libros digitales, pero enfocados hacia el uso de imágenes; ya que no se puede incluir mucho texto en las páginas.

Creapp cuentos es una aplicación que permite crear cuentos e historias de forma rápida y llamativa, permitiendo ingresar poco texto y requiere una sencilla instalación previa. También se puede encontrar otra página llamada Tikatok, una herramienta online y, aunque su interfaz está en inglés y requiere un registro gratuito permite crear cuentos digitales, ya sea con el empleo de las imágenes que tiene o subiendo las propias imágenes o textos.

Posterior a la implementación de la propuesta, se evaluó el desarrollo de la habilidad *writing* al indagar nuevamente en el proceso de enseñanza del inglés. Al observar las actividades docentes se evidenciaron cambios y transformaciones en los alumnos en dicha habilidad.

Se comprobó el conocimiento que poseen sobre los verbos esenciales y sus conjugaciones en *simple present*, *present continuous*, *simple past tense* y *future* que les permiten el dominio de la habilidad *writing*.

Se constataron las habilidades para comunicarse de forma escrita con el dominio de las funciones comunicativas esenciales, el ajuste al tema, coherencia y claridad de las ideas, uso apropiado y variado de las funciones lingüísticas, la creatividad y el empleo adecuado y variado del vocabulario estudiado. Fueron evidentes, también, los cambios en la actitud que presentan los educandos para desarrollar la habilidad *writing*.

Estos elementos, pueden resumirse en los siguientes aspectos:

- Mayor desarrollo de las habilidades lingüísticas y mayor desarrollo en la habilidad *writing*
- Empleo de diferentes funciones comunicativas.
- Uso de verbos en presente, pasado y futuro.
- Describen personajes e historias
- Escriben oraciones y párrafos con coherencia y claridad de las ideas

Estos aspectos coinciden con los criterios expuestos por los docentes en la entrevista realizada, posterior a la implementación de la propuesta, pues hubo consenso en las posibilidades ofrecidas para el desarrollo de la habilidad *writing* en los educandos desde un nuevo punto de vista didáctico y metodológico con el apoyo de las TIC, lo que incrementó la motivación y protagonismo de los educandos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Con la aplicación de las tareas docentes se ha observado un cambio sustancial en los indicadores, han sido evaluados de alto, demostrando implicación en los objetivos y en las habilidades lingüísticas en los educandos principalmente en la habilidad *writing*, se logró mejorar el empleo y la variedad de las formas lingüísticas, el uso de adjetivos y avances en la progresión lógica de los textos. Los educandos se sienten más seguros durante la escritura de textos, en la formulación de preguntas y en hacer más explícitas las respuestas a las interrogantes sobre los temas escritos.

## Conclusiones

La realización del diagnóstico del nivel de desarrollo de la habilidad *writing* en los educandos de noveno grado del nivel educativo secundaria básica develó que existen insuficiencias en los conocimientos sobre los verbos esenciales y sus conjugaciones en simple present, present continuous, simple past tense y future tense, limitadas habilidades para expresar ideas de forma escrita con coherencia y claridad en las ideas, deficiente uso y variedad de las formas lingüísticas e insuficiente conocimiento del vocabulario estudiado previamente.

El sistema de tareas docentes para el desarrollo de la habilidad *writing*, se diseña con la utilización de las TIC, a partir del acceso por los educandos a las diferentes manifestaciones de las mismas a través de dispositivos como los teléfonos celulares, tablets, computadoras que permiten satisfacer las necesidades lingüísticas de los educandos para desarrollar la habilidad *writing*.

La implementación de la propuesta evidenció el avance de los educandos en el desarrollo de las habilidades lingüísticas y mayor desarrollo en la habilidad *writing*, el empleo de diferentes funciones comunicativas, uso de verbos en presente, pasado y futuro, descripción de personajes e historias y escriben oraciones y párrafos con coherencia y claridad de las ideas.



## Referencias bibliográficas

Basilio, D. E. (2021) Las tecnologías para la producción de textos en educación básica. *Revista Varela* (59), 170-179.

Chandía, J (2015). *Enseñanza de las habilidades lingüísticas en el segundo idioma: un estudio a partir de los relatos de los actores participantes de la clase de inglés comunicacional de una institución de educación superior*. Editorial Universitaria.

Martínez I. y Torres, M. (2005). *Habilidades comunicativas: puente de enlace entre afectividad y cognición*. <http://www.gestiopolis.com/canales5/rrhh/hfainstein/h32.htm>.

Moncaleano, J. F, Rodríguez, L P y Herrera, N. G (2022). *Las TIC, Herramientas para Incentivar la Habilidad en Lectura y Escritura, en Estudiantes del Grado Séptimo*. [Tesis de Maestría, Universidad de Cartagena].

Puñales, L. (2015) Antecedents of the teaching of the Spanish language in Cuba for the formation of teachers. *ATENAS*, 4 (32) 113-112, 2015.

Tornín, E J. (2006). *LELITCI: Una vía para innovar el aprendizaje del inglés para fines específicos* [Tesis de Maestría, Universidad de la Habana].

Torres, M. (2018). *Prácticas pedagógicas frente a la educación inclusiva desde la perspectiva del docente*. Unisimon.edu.co

Reyzábal, V. (2012). Las competencias comunicativas y lingüísticas, clave para la calidad educativa. *Revista Iberoamericana sobre calidad, eficacia y cambio en educación*, 45-51.

Willis, J. (2009). *A Framework for Task Based Learning*. English Resources.