

Desarrollo de las habilidades de lecto-escritura en el proceso de enseñanzaaprendizaje de la Lengua Española

Development of the reading abilities and it notarizes in the process of teaching-learning of the Spanish Language

Daymi Garcia-Zambrano*

daymigarcia1998@gmail.com

https://orcid.org/0009-0003-4061-9078

Luis Eduardo Rodríguez-Rodríguez**

luiseduardorr745@gmail.com, luisrr@unica.cu

https://orcid.org/0000-0002-9210-0847

Osmani Evelio Mercadet-Portillo***

osmani.mercadet@umcc.cu

https://orcid.org/0000-0002-7699-2048

*Centro Mixto "Ángel del Castillo Agramonte", Cuba. **Universidad de Ciego de Ávila Máximo Gómez Báez, Cuba. ***Universidad de Matanzas Camilo Cienfuegos, Cuba.

Resumen

El desarrollo de las habilidades de lecto-escritura desempeña un importante papel para alcanzar los objetivos propuestos en el III perfeccionamiento del nivel educativo de primaria en primer grado. En la actualidad se presentan insuficiencias en el desarrollo de las habilidades de lecto-escritura, debido a que existen carencias en la utilización de tareas docentes diferenciadas y suficientes para desarrollar las habilidades de lecto-escritura en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Lengua Española en primer grado. El objetivo de este trabajo es ofrecer la definición y determinar la estructura interna de las habilidades de lecto-escritura en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Lengua Española en primer grado. Para la investigación se utilizaron

Educación y Sociedad ISSN: 1811-9034 RNPS: 2073 Vol. 23 No. Especial 2, 2025

métodos del nivel teórico como el analítico-sintético, el inductivo-deductivo, el histórico-lógico, el sistémico, la modelación.

Palabras clave: habilidades, lecto-escritura, proceso de enseñanza-aprendizaje.

Abstract

The development of the reading abilities and it notarizes plays an important part to reach the objectives proposed in the III improvement of the educational level of primary in first degree. At the present time inadequacies are presented in the development of the reading abilities and it notarizes, because lacks exist in the use of differentiated educational tasks and enough to develop the reading abilities and it notarizes in the process of teaching-learning of the Spanish Language in first degree. The objective of this work is to offer the definition and to determine the it structures it interns of the reading abilities and it notarizes in the process of teaching-learning of the Spanish Language in first degree. For the investigation methods of the theoretical level were used as the analytic-synthetic one, the inductive-deductive one, the historical-logical one, the systemic one, to model.

Keywords: skills, literacy, teaching-learning process

Introducción

El aprendizaje de la Lengua Española en el contexto educativo actual constituye una necesidad porque además de ser una lengua muy hablada en el mundo, cuenta con una rica tradición cultural y literaria. El dominio de este idioma permite acceder a una amplia variedad de recursos que comprenden desde la literatura clásica hasta contenidos contemporáneos en diferentes disciplinas. Los educandos desarrollarán habilidades comunicativas esenciales como lectura crítica, la escritura creativa y la expresión oral, las cuales influirán en su éxito académico y profesional. Por otra parte, el estudio de este idioma fomenta el entendimiento intercultural y la apreciación de diversas perspectivas, preparando a los educandos para interactuar en un mundo tan diverso y conectado.

La enseñanza de la Lengua Española en nivel educativo primario juega un papel primordial en el currículum de las asignaturas que se imparten en este nivel de educación, fundamentalmente en el

primer momento del desarrollo, pues tiene como objeto de estudio la lengua materna, fundamental medio de comunicación y un elemento esencial de la cultura y la nacionalidad cubana.

El educando necesita el idioma para expresarse cada vez mejor de forma oral y escrita, para comprender los contenidos de todas las asignaturas del Plan de Estudio, por lo que se considera importante que lo aprendan a utilizar correctamente porque los primeros momentos de su aprendizaje pueden ser difíciles y las habilidades que sean capaces de desarrollar influirán en el desarrollo posterior del educando. Por ese motivo el sistema de educación brinda la importancia necesaria al estudio de esta asignatura.

En primer grado esta se aprende fundamentalmente a través de palabras que expresan aquello que han conocido, sienten, necesitan, desean o quieren, lo cual le ofrece a la actividad y la comunicación una intervención directa y decisiva durante el proceso de enseñanza-aprendiza Rodríguez, (2023). Esta idea es importante para el desarrollo de las habilidades de lecto-escritura desde el enfoque histórico cultural.

Es importante el estudio de esta asignatura en este grado porque en ella comienza el desarrollo de las destrezas que permitirán lograr una correcta expresión oral y escrita, así como la comprensión de sencillos textos, desarrollando una adecuada competencia comunicativa, para que los educandos puedan establecer una comunicación efectiva en diferentes contextos y situaciones. El método fundamental para la enseñanza de la lecto-escritura en primer grado es el fónico- analítico-sintético. Este método es abordado por Guiardo y González (2013), Quintana et al. (2017) y Sánchez Ramos et al. (2023), también es posible vincular con otros métodos y procedimientos conocidos que permitan la atención a las diferencias individuales y la sistematización de habilidades del grupo en general.

El trabajo con las habilidades de lecto-escritura es abordado en la literatura científica por diferentes investigadores. Hernández (2011) propone un proceder metodológico para la utilización del juego Mesa (2022) aborda el tema de las habilidades de lecto-escritura como la unión de procesos que se encuentran relacionados en su totalidad y propone estrategias basadas en la enseñanza individualizada para el proceso de la lecto-escritura. en el proceso de enseñanza-

aprendizaje de la lectoescritura en primer grado del nivel primario y Caroin (2023) concibe las habilidades de lecto-escritura como uno de los procesos de aprendizaje iniciales en el desarrollo del niño y propone una estrategia para favorecer y fortalecer la lecto-escritura en niños de primer grado.

En el tercer perfeccionamiento del nivel educativo primaria se le presta una especial atención a las habilidades que se adquieren de forma especial en la asignatura de Lengua Española, y aunque se pueden poner en práctica en las restantes disciplinas que conforman el currículum de este nivel de educación, la enseñanza de la Lengua Española es la que permite su pleno desarrollo (Sánchez, 2023).

El objetivo de este artículo es ofrecer la definición y determinar la estructura interna de las habilidades de lecto-escritura en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Lengua Española en primer grado. Para lograr este objetivo, se utilizaron métodos del nivel teórico como el analítico-sintético, el inductivo-deductivo, el histórico-lógico, el sistémico y la modelación. El enfoque de la investigación es dialéctico-materialista y el tipo de investigación es explicativa. Esta metodología permite definir y determinar la estructura interna de la habilidad que se estudia. Los procedimientos para obtener este resultado permiten analizar diferentes criterios de definición de las habilidades de lecto-escritura, delimitar el método para su desarrollo en el nivel educativo primaria, definir la macrohabilidad de lecto-escritura y determinar su estructura interna.

Desarrollo

En los momentos actuales de perfeccionamiento continuo del sistema de educación cubano, es preciso transitar hasta niveles superiores en la concepción de un proceso de enseñanza-aprendizaje que garantice la formación integral del nuevo ser humano, en correspondencia con las nuevas condiciones y exigencias sociales como se expresa en el fin y los objetivos de generales (Sánchez et al., 2023).

Con el propósito de contribuir a la concepción de niveles superiores en el proceso de enseñanzaaprendizaje, los autores hace un análisis de las distintas definiciones sobre proceso de enseñanzaaprendizaje que ofrecen varios estudiosos del tema, de forma que le permitan reflexionar sobre los distintos puntos de vistas, para elevar la calidad de aprendizaje, formando y desarrollando en los educandos habilidades que se correspondan con las nuevas condiciones y exigencias del Tercer Perfeccionamiento para el nivel educativo primaria.

Diversos autores han incursionado en el tema del proceso de enseñanza-aprendizaje entre los que podemos citar a (Rico, 2006 y; Pla, 2012). En sentido general estos autores señalan que el proceso de enseñanza-aprendizaje requiere de la interacción entre maestros y educandos, existe una concatenación entre sus componentes y que se debe propiciar la apropiación de los contenidos y el desarrollo de habilidades.

Rico Montero, et al. (2006), plantea que el proceso de enseñanza-aprendizaje es el proceso de apropiación por el niño de la cultura, bajo condiciones de orientación e interacción social, donde el docente es un mediador esencial, cuya tarea deberá centrarse precisamente en producir las condiciones requeridas para el logro de un aprendizaje productivo que desarrolle las potencialidades de su grupo y de los diferentes alumnos (ZDP), a partir de las características tanto psicológicas de la edad como como de las particularidades del niño.

Los autores de este trabajo coinciden con Pla (2012), en la idea que el proceso de enseñanzaaprendizaje es el proceso educativo institucional que de modo más sistémico organiza y
estructura la enseñanza en relación con la manera en que debe ocurrir el aprendizaje al propiciar,
como en ningún momento, la interacción directa educador- educandos alrededor de la relación
esencial, garantizada por el educador, que se da entre los fines de la educación (objetivos) y la
precisión de los contenidos gracias a la intervención de los componentes que aportan la dinámica
al proceso(métodos, medios, formas, evaluación), estructura esta en general, a través de cuyo
funcionamiento es posible lograr la educación vinculada de manera directa a un determinado
contenido de las ciencias concretas, expresado en programas y planes de estudio.

En la definición anterior se declara la relación sistémica y dialéctica entre los componentes del proceso de enseñanza-aprendizaje y la relación entre la manera que ocurre el aprendizaje con las características de la enseñanza. De acuerdo a las ideas que se defienden en esta investigación una enseñanza que propicie la búsqueda de conocimientos, contribuye al desarrollo de las habilidades de lecto-escritura.

Por otra parte, Guirardo y González (2013) consideran que el proceso de enseñanza de la Lengua Española debe tener una planificación armónica de los componentes didácticos de la lengua materna, de manera que conciba una clase desarrolladora y Quintana, et. al (2017), considera que el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Lengua Española se debe estructurar hacia la búsqueda activa de conocimientos por el alumno y al desarrollo de habilidades comunicativas básicas como: escuchar, hablar, leer y escribir, teniendo en cuenta la posición activa que debe tener el alumno, bajo la dirección del maestro.

Osorio et al. (2022) concibe al proceso de enseñanza-aprendizaje de la Lengua Española como un sistema de comunicación deliberado que involucra la implementación de estrategias pedagógicas con el fin de propiciar aprendizaje. Por otra parte, Sánchez y García (2023), considera que el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Lengua Española es un proceso de interacción e intercomunicación de varios sujetos y Montaño et al. (2023) conciben la necesidad de que el docente enfoque al estudiante como un ser pensante, brindándole herramientas para que se convierta en un procesador de información autónomo.

Sin embargo, no se logran resultados positivos sin el protagonismo de pleno de sentidos personales, la motivación, la responsabilidad, y la actitud del educando y del grupo, este último con una gran fuerza educativa que el docente debe saber aprovechar en el nivel educativo primaria. Ambos procesos no ocurren de modo independiente, sino que forman una unidad, por lo que no deben atenderse aisladamente, ni tampoco en relaciones bilaterales, sino constituyendo un verdadero sistema.

Los autores de este artículo asumen los criterios de Sánchez y García (2023) porque el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Lengua Española debe comprenderse desde una concepción desarrolladora, que supone estructurarlo de modo que propicie al máximo el desarrollo de las potencialidades de cada educando, garantizando la apropiación por parte del educando de contenidos, habilidades y capacidades necesarias para el uso adecuado del idioma en diferentes contextos y situaciones.

Del análisis anterior se infiere que el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Lengua Española es un proceso sistémico y planificado que permite la apropiación por parte de los educandos de los

contenidos relacionados con la lectura y la escritura (conocimientos de los componentes de la lengua española, las habilidades, los valores y las actitudes), mediante la interrelación dialéctica de los componentes personales y personalizados, la actividad y la comunicación. En la asignatura de Lengua Española, los educandos necesitan dominar determinadas habilidades que le permitan desarrollar el idioma para expresarse adecuadamente en cualquier contexto o situación.

El educando al culminar la educación primaria debe haber desarrollado habilidades en los diferentes componentes de la asignatura de Lengua Española, tales como: leer, escuchar, analizar, observar, hablar, narrar, describir, exponer, dialogar, escribir, comparar, copiar trazar, enlazar, modelar, explicar, transcribir. Para desarrollar estás habilidades se realizan diferentes actividades específicas, como la narración de cuentos, descripción de láminas, realizar diferentes tipos de lectura, copia y transcripción. En primer grado se desarrollan las habilidades de discriminar y pronunciar los sonidos, transcribir y copiar palabras y oraciones, trazar y enlazar las letras mayúsculas y minúsculas.

Para desarrollar las habilidades en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Lengua Española son muchos y variados los métodos que se utilizan. Entre ellos se encuentran (Sánchez y García, 2023):

Los métodos sintéticos (van de las partes al todo): alfabético o deletreo, onomatopéyicos, fonéticos o fónicos, silábicos y fonomímicos. Los métodos analíticos globales (van del todo a sus partes): visual o visual ideográfico, de palabras normales o generadoras, de oraciones, de cuentos y de rimas y los métodos compuestos o eclécticos: análisis, síntesis y fónico-analítico-sintético.

Tabla 1Clasificación de los métodos para la enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura. Fuente: Tomado de (Sánchez y García, 2023).

Métodos	Descripción	Ventajas	Desventajas
Sintético	Enseñanza de la lengua a partir de sus partes (fonemas, palabras,	• Fomenta el conocimiento estructural del	 Puede ser rígido y poco motivador. Puede no reflejar el uso real

	frases).	idioma. • Facilita la comprensión de reglas gramaticales.	del lenguaje.
Analítico global	Enseñanza del idioma a partir de textos completos y contextos significativos.	 Promueve la comprensión global y contextual del idioma. Fomenta la motivación y el interés en el aprendizaje. Facilita el aprendizaje del vocabulario en contexto. 	 Puede resultar en una comprensión superficial de la gramática Dificultad para identificar errores específicos.
Compuestos o eclécticos	Combina elementos de los métodos sintéticos y analíticos según las necesidades.	 Flexibilidad para adaptarse a diferentes estilos de aprendizaje. Permite un enfoque más equilibrado entre gramática y comunicación. 	Puede ser inconsistente si no se aplica con claridad. Requiere una planificación cuidadosa para ser efectivo.

En Cuba se continúa aplicando el método fónico-analítico-sintético por su indiscutible valor científico y pedagógico. Este método se basa en el empleo del plano sonoro y de dos operaciones fundamentales del proceso intelectual: análisis y síntesis, aplicadas al aprendizaje de la lecto-escritura. Es preciso partir de la lengua oral para que los educandos lleguen a comprender la relación de esta con la escrita. (Sánchez et al., 2023).

El análisis permite descomponer la cadena del lenguaje hablado: la oración en palabras, las palabras en sílabas y estas en fonemas que la integran. Teniendo en cuenta la edad de los educandos y los conocimientos que poseen, se recomienda usar el vocablo sonido en lugar de fonema. Mediante la síntesis se reconstruye lo desmembrado a partir de la prolongación de los sonidos. En el proceso inverso al análisis, se forman de nuevo las sílabas, palabra y oraciones.

Como procedimiento para favorecer la rapidez y efectividad en la relación de formas de lenguaje oral y escrito, se utiliza el esquema gráfico, el cual permite que el educando represente gráficamente lo que pronuncia. Se puede considerar válido hasta que el educando posea las habilidades necesarias para establecerla correspondencia sin necesidad de apoyo. El objetivo de este proceder es que los educandos integren los fonemas estudiados en sílabas, palabras y oraciones. Para esto el maestro utilizará palabras que presenten el sonido en diferentes posiciones y distintos tipos de sílabas, trabajando con la comprensión de lo leído (Quintana et al., 2017).

El proceso de aprendizaje de la lecto-escritura deja huellas inolvidables para maestros, educandos y sus padres, por el sentido psicológico que representa. Significa crecimiento, independencia y demostración de capacidades de todos los que influyen en su éxito. La enseñanza-aprendizaje de lecto-escritura es una de las tareas principales y específicas del nivel educativo primaria y resulta un momento propicio para inculcarles el gusto por la lectura y hábitos de cuidado en la caligrafía.

Los autores de este trabajo son del criterio de que el trabajo con la lecto-escritura en primer grado, se debe continuar el trabajo realizado en la primera infancia para el logro de las habilidades, relacionado con los componentes funcionales de la lengua: comprensión, análisis y construcción. El maestro tiene el rol mediador al implementar la Lengua Española como un instrumento efectivo y práctico en la obtención y difusión de conocimientos.

Es importante destacar que la escritura y la lectura se relacionan, no tiene sentido separar un estudio de otro, son habilidades que se ayudan mutuamente en la contribución de la escritura al desarrollo integral de la lectura, estas habilidades que se adquieren en el paso del tiempo pueden contribuir a un mejor desarrollo. Zambrano y Navarrete (2023).

Los autores comparten el criterio de Soto (2022) en que en la enseñanza de la lecto-escritura no se puede ignorar su complejidad ni las condiciones para adquirirlas, es necesario que las actividades y estrategias estén contextualizadas y para ello deben regirse por los planes y programas de estudios vigentes y tener en cuenta el diagnóstico de los educandos para determinar su nivel de desarrollo y las acciones a realizar desde la didáctica de la lengua española.

Las habilidades de lecto-escritura han sido abordadas por diferentes autores tales como Vygotsky (1956, 1994), Ferreiro y Teberosky (1982), Piaget (1996), Montessori (2002), Quiroz y Delgado (2021), Rodríguez Reyes (2023), Caorin (2023), Parada (2023) por solo citar algunos. Estos investigadores, desde diferentes posiciones proponen acciones para el desarrollo de dichas habilidades en diferentes contextos.

Vygotsky (1956, 1994) sostiene que la lecto-escritura no solo es un proceso técnico, sino que implica un desarrollo cognitivo que se ve influenciado por el entorno social. La interacción con otros especialmente con adultos y compañeros, juega un papel crucial en la adquisición de la lecto-escritura y Montessori (2002) abordó la lecto-escritura en su obra a través de un enfoque que enfatiza la importancia de la educación sensorial y el aprendizaje autodirigido y Ferreiro y Teberosky (1982) explican que los niños no aprenden a leer y a escribir de manera mecánica, sino que construyen la comprensión del lenguaje escrito a través de un proceso activo y reflexivo.

Por otra parte, Piaget (1996) argumenta en su obra que la lecto-escritura no se puede aprender de forma aislada, sino que está vinculada a la evolución del pensamiento simbólico del niño. De esta manera existe una interconexión entre la adquisición de las habilidades de lecto-escritura y el pensamiento del niño en las diferentes etapas de su desarrollo.

Arteaga y Carrión (2022) definen la lecto-escritura como un conjunto de habilidades comunicativas que favorecen la construcción de significados y le permiten al individuo desenvolverse en su entorno social. Estas ideas permiten comprender las acciones y operaciones que realiza el educando en el aprendizaje de la lecto-escritura como una macrohabilidad que integra de forma sistémica acciones para la lectura y la escritura.

En esta investigación se asume a las habilidades de lecto-escritura como una macrohabilidad que integra de forma sistémica las acciones y operaciones complejas para leer y escribir. Estas acciones y operaciones van más allá de escribir y saber leer, implican desarrollar la capacidad de expresarse a través de un texto, donde cada educando aprende a un ritmo diferente y a medida que avanzan se mejora el vocabulario. Permiten la adquisición de nuevos conocimientos y conocer sobre temas que no se abordan en la escuela.

El estudio de los trabajos precedentes permite a la autora definir las habilidades de lecto-escritura constituyen una macrohabilidad estructurada por un sistema de acciones y operaciones para realizar la lectura y la escritura de la Lengua Española que permiten una adecuada comunicación entre los sujetos en el entorno en que se desarrollan. El estudio de la bibliografía (Ferreiro y TeberosKy, 1982; Soto, 2022; Caorin, 2023 y Sánchez et al., 2023) y la sistematización teórica realizada permitió determinar la estructura interna de las habilidades de lecto-escritura como macrohabilidad en un sistema de acciones y operaciones interrelacionadas dialécticamente (ver la figura 1):

1. Acción de leer.

Operaciones:

- Pronunciar correctamente los sonidos de nuestro idioma;
- Establecer la correspondencia entre los sonidos y las letras;
- Lograr la síntesis de palabras e iniciar el trabajo para lograr la síntesis a nivel oracional con el aumento progresivo de la fluidez en lo que lee;
- Leer pequeños textos teniendo en cuenta las pausas y la entonación.

2. Acción de comprender lo leído.

Operaciones:

- Identificar el significado de nuevas palabras;
- Localizar palabras y oraciones breves que den respuesta a preguntas sobre el contenido de la lectura;
- Expresar de qué trata lo leído y contarlo brevemente;
- Relacionar el texto con las ilustraciones;
- Expresar el gusto y el interés por la lectura, mediante el disfrute de la belleza de las palabras y las imágenes; la apreciación de las emociones contenidas en los textos y la relación de estos con obras y autores significativos.
- Recitar poesías breves;
- 3. Acción de construir textos orales y escritos.

Operaciones:

- Escuchar y no interrumpir a los docentes, compañeros de aula y, en general, a las personas con las que se relaciona;
- Expresar oralmente sus ideas, vivencias y experiencias;
- Conversar acerca de asuntos muy relacionados con su vida personal, con lo que oye, ve, observa y lee;
- Construir mensajes orales y gráficos integrando signos de diverso carácter (verbal y no verbal);
- Narrar, con sus propias palabras, sencillos cuentos, con o sin ayuda de láminas y preguntas;
- Describir muy sencillamente, partiendo de una observación dirigida, objetos, láminas e ilustraciones, destacando lo esencial;
- Representar cuentos;
- Memorizar pensamientos y poesías
- Elaborar el esquema gráfico de palabras y oraciones;
- Copiar y transcribir palabras y oraciones;
- Ordenar, formar y escribir palabras y oraciones.
- 4. Acción de escribir correctamente.

Operaciones:

- Utilizar la letra mayúscula al inicio de oración y en nombres de personas y animales;
- Escribir correctamente al dictado palabras y oraciones breves;
- Distinguir y emplear el punto al final de la oración;
- Familiarizarse con el orden de las letras en el alfabeto.
- Trazar y enlazar las letras cursivas minúsculas y mayúsculas en la escritura de sílabas, palabras y oraciones, sin detenerse a colocar tildes y puntos.

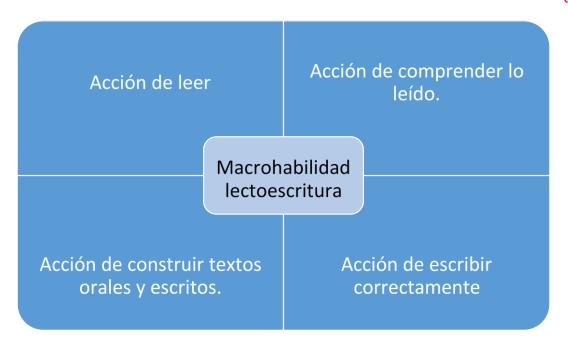


Figura 1

Representación esquemática de la macrohabilidad de lecto-escritura. Fuente: Elaborada por los autores. 2024.

Para formar y desarrollar las habilidades de lecto-escritura es necesario que el docente adquiera herramientas que estén enfocadas en imágenes para que los estudiantes las relacionen con aquellas palabras que conocen (Quiroz y Delgado, 2021). Este complejo proceso donde los niños aprenden con ritmo diferente, el docente, además de utilizar las herramientas adecuadas para el grado, necesita utilizar métodos y procedimientos que le permitan cumplir el objetivo del grado al poder formar y desarrollar las habilidades de lecto-escritura en los educandos, por eso es necesario brindar una atención diferenciada a los educandos que inician en esta difícil etapa

Conclusiones

El proceso de enseñanza-aprendizaje de la Lengua Española se comprende desde una concepción desarrolladora, que supone estructurarlo de modo que propicie al máximo el desarrollo de las potencialidades de cada educando, garantizando la apropiación por parte del educando de contenidos, habilidades y capacidades necesarias para el uso adecuado del idioma en diferentes

contextos y situaciones. En el nivel educativo primaria la formación y desarrollo de las habilidades de lecto-escritura constituyen parte del contenido del que se apropian los educandos desde el primer grado.

Las habilidades en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Lengua Española constituyen una dimensión del contenido indisolublemente vinculado con los conocimientos, hábitos y valores de la asignatura Lengua Española. Los conocimientos se concretan en el conocimiento del alfabeto, al integrar sus vocales y consonantes se pueden leer sílabas, palabras, oraciones y diferentes tipos de textos, al unísono se conocen los diferentes grafemas y se incorporan a la escritura de lo que se va leyendo, para ir formando y desarrollando las habilidades de la lectura y la escritura.

La sistematización teórica realizada permite afirmar que las habilidades de lecto-escritura constituyen una macrohabilidad estructurada por un sistema de acciones y operaciones para realizar la lectura y la escritura de la Lengua Española que permiten una adecuada comunicación entre los sujetos en el entorno en que se desarrollan. Esta macrohabilidad integra de forma sistémica las acciones de leer, comprender el texto leído, producir textos orales y escritos y escribir correctamente.

Referencias Bibliográficas

Arteaga, M. y Corrión, R. M. (2022). Modelo de lectoescritura. Perspectivas y retos de la pedagogía conceptual. Conrado, 18, (80) 84-91 https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&opi=89978449&url=http://scielo.sld.cu/scielo.php%3Fscript%3Dsci_arttext%26pid%3DS1990-86442022000100084&ved=2ahUKEwit6LXYmMuMAxUORTABHeRtMwcQFnoECCEQAQ&usg=AOvVaw3B88kUv3Tdq7vJUEVCOsa1

Caorin, A. F. (2023). Estrategias para favorecer y fortalecer la lectoescritura en alumnos de primer grado de Escuela Primaria. 7 (5), 8485- 8500. Ciencia Latina Revista Científica https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9482078

Ferreiro, E., y Tebesoky, A. (1982). Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. Siglo XXI Editores.

- Guiardo, C. y González, D. (2013). Recursos didácticos y sugerencias metodológicas para la enseñanza-aprendizaje de los escolares con necesidades educativas especiales. Pueblo y Educación.
- Hernández, A. (2011). La utilización del juego en el proceso de enseñanza- aprendizaje de la lecto-escritura. Universidad de Ciego de Ávila. [Tesis doctoral. Universidad de Ciencias Pedagógicas Manuel Ascunce Domenech, Ciego de Ávila].
- Mesa, A. (2022). La enseñanza individualizada como una estrategia fundamental en el proceso de la lectoescritura de los niños de Básica de Primaria. (Tesis de grado, Universidad de Medellín. Colombia. https://repositorio.uta.edu.ec/items/4987fe7a-b4d5-4e58-a7e0-c868117bbf07
- Montaño, I., Cuero, R., Barrera, R., Díaz, E. (2023). Enseñanza-aprendizaje de la lengua castellana para la interpretación de la realidad. Revista Ibero American Journal Education y Society Research, 3, (1) 108-120 https://edsociety.iberojournals.com/index.php/IBEROEDS/article/view/604
- Montessori, M. (2002). El método Montessori. Publicaciones Dover.
- Osorio, L., Vidanovic, A., Finol, M. (2022). Elementos del proceso de enseñanza-aprendizaje y su interacción en el ámbito educativo. Revista Científica. 2 (3) 1-11 https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&opi=89978449&url=htt
- Piaget, J. (1996). La formación del símbolo en el niño. Fondo de Cultura Económica.
- Pla, R. y Pestana, Y. (2012). Una concepción de la Pedagogía como ciencia. Pueblo y Educación.
- Quintana, A., Zanleoni, M. R., Bocourt, T., Guevara, B.L., Enrique, L. (2017). Metodología de la enseñanza de Lengua Española para escuelas pedagógicas. Pueblo y Educación.
- Quiroz, D. y Delgado, J. (2021). Estrategias metodológicas una práctica docente para el alcance de la lectoescritura. Polo del Conocimiento,6 (56), 1745-1765. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7926908

- Rico, P., Santos, E., Martín-Viaña, V. (2006). Proceso de enseñanza desarrollador en la escuela primaria. Teoría y práctica. Pueblo y Educación.
- Rodríguez, J. (2023). Métodos y estrategias docentes en el Proceso de la lectoescritura de estudiantes de primer grado de una escuela pública. [Tesis de grado, Universidad de Lima].

https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&opi=89978449&url=https://repositorio.pucp.edu.pe/items/393516a6-0185-489b-b9c7-

87594e7ee77a&ved=2ahUKEwiH1KbmtdKMAxVatoQIHSbVIkgQFnoECB0QAQ&usg=AOvVaw2vcVVVdrtfn9JDYXxdnuba

- Sánchez, M.R., Rodríguez, J., García, O., Lobaina, Z., García, M.E.; Cok. A., Cata. R.R., Rodríguez. C.R., et al. (2023). Plan de estudios. Educación Primaria. Pueblo y Educación.
- Sánchez Ramos, M.R. y García Figueroa, O. (2023). Programa de Lengua Española. Educación Primaria. Pueblo y Educación.
- Soto, S. (2023). Metodologías para la enseñanza de la lectura y escritura: Experiencias para compartir. Revista Scientific. 8. (27) 212-225 https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/20.500.12404/25341&sa=UVaw2yVhNBcAKKMLgzHRJHWjp7
- Vygotsky, L. (1994). Tool and symbol in child development. In Van Der Veer, R.
- Zambrano, M P. y Navarrete, Y. (2020). Estrategia didáctica para el fortalecimiento de la lectoescritura en estudiantes con necesidades educativas especiales de Educación General Básica. Revista Estudios del Desarrollo Social: Cuba y América Latina. 11 (2) 404-416 <a href="https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&opi=89978449&url=http://scielo.sld.cu/scielo.php%3Fscript%3Dsci_arttext%26pid%3DS230801322023000200012&ved=2ahUKEwissYjv_aMAxWEZzABHQuyBmoQFnoECCAQAQ&usg=AOvVaw217wsBkl90BtvECfKxzw"