



## **Desarrollo de la habilidad construcción textual en tercer grado**

### **Development of the Textual Construction Skill in third grade**

Yorleinis Matos Ávila\*

✉ [yorleinismatos@gmail.com](mailto:yorleinismatos@gmail.com)

 <https://orcid.org/0009-0008-4701-8888>

Osmel Rodríguez Companioni\*\*

✉ [osmelr166@gmail.com](mailto:osmelr166@gmail.com)

 <https://orcid.org/0000-0003-1652-9075>

Ana Ibis Vilma Lismé\*\*

✉ [anaibisvilmalisme@gmail.com](mailto:anaibisvilmalisme@gmail.com)

 <https://orcid.org/0000-0003-2508-299X>

\*Institución educativa Manuel Fajardo Rivero, Cuba.

\*\*Universidad de Ciego de Ávila Máximo Gómez Báez, Cuba.

#### **Resumen**

La construcción textual constituye una poderosa herramienta que permite a los educandos ampliar sus conocimientos, las convierten en una habilidad esencial del estudio y aplicación de la Lengua Española en la vida diaria. En la actualidad, persisten insuficiencias en el desarrollo de la habilidad construcción textual, debido a carencias de la utilización de tareas docentes desde la integración de las distintas áreas de la Lengua Española y su dosificación por niveles de desempeño cognitivo. El objetivo de este trabajo es ofrecer la definición y estructura interna de la referida habilidad en el proceso de enseñanza aprendizaje. Para la investigación se utilizaron métodos del nivel teórico como el analítico-sintético, histórico-lógico, el inductivo-deductivo, sistémico, la modelación y del nivel empírico, se encuentran el análisis de documentos, la observación, la entrevista, la encuesta y la prueba pedagógica

**Palabras clave:** proceso de enseñanza aprendizaje, habilidad, construcción textual

#### **Abstract**

The constituted textual construction tool that allows the students to expand their knowledge, make them an essential skill of studying and application of the Spanish language in daily life. At

*Matos Ávila, Y., Rodríguez Companioni, O., Vilma Lismé, A. I. (2025). Desarrollo de la habilidad construcción textual en tercer grado. Educación y sociedad, 23 (No. Especial 2), 299-317.*



present, persist in the development of the textual construction skill, due To shortcomings of the use of teaching tasks from the integration of the different areas of the Spanish language and its dosage at nationals of cognitive performance. The objective of this work offers the definition and internal structure of the aforementioned skill in the learning teaching process. For the research, methods of the theoretical level such as synthetic analytical, historical-logical, inductive-deductive, systemic, modeling and empirical level were used, are the analysis of documents, observation, interview, survey and testing pedagogical.

**Keywords:** teaching process learning, skill, textual construction

### **Introducción**

La formación integral del hombre nuevo es un reto para la sociedad, la construcción de textos es un eslabón fundamental en esta, pues construir textos es un acto complejo que supone exigencias, desarrolla hábitos y habilidades para el logro de un buen comunicador, su papel en el desarrollo cognoscitivo y social de los educandos es determinante, pues modifica su modo de pensar a través del lenguaje, este constituye la forma primordial de comunicación, tanto oral como escrita.

El texto es todo lo que la gente significa. Es un potencial de significado social realizado, convertido en una actividad lingüística mediante la función textual del lenguaje, que es, precisamente, la de crear textos. Según Halliday (1982) el texto es la unidad básica del proceso de comunicación, es una secuencia coherente de signos lingüísticos, producidos en una situación concreta, para un hablante y dotada de una intencionalidad comunicativa específica y de una determinada función cultural.

Romeo (2003) introduce el término construcción textual en Cuba; enriquece su tratamiento teórico y metodológico. Es un proceso de significación a partir de los conocimientos, las habilidades y las capacidades que emplea el ser humano para comunicarse a través de discursos orales o escritos en los que se evidencia su personalidad, sus valores y su cultura, en contextos específicos, ante un receptor determinado y teniendo en cuenta las variables lingüísticas y estilísticas de conformación de esos discursos.

Castro (2008) al referirse a la construcción de textos escritos se define que es un complejo proceso de organización y estructuración de las ideas y niveles del texto, para comunicar un



mensaje por escrito, poniendo de manifiesto la competencia comunicativa del que escribe. La construcción de textos escritos es un componente de la lengua que comienza a desarrollarse desde los primeros años de la enseñanza educando, constituye un objetivo importante de la escuela cubana, que centra su atención en lograr que los educandos se conviertan en comunicadores eficientes, que expresen sus sentimientos, experiencias y opiniones en textos coherentes, de acuerdo a las diferentes situaciones comunicativas en que tienen que hacer uso del lenguaje con una determinada intención comunicativa.

En tal sentido, la enseñanza de la Lengua Española es una de las más importantes materias propias del nivel educativo primaria. Su objeto de estudio es el propio idioma, a la vez es elemento esencial en la expresión de nuestra nacionalidad. Particular atención se le debe prestar a la construcción textual, la cual ha transitado por diferentes concepciones según pedagogos de épocas anteriores.

En primer grado los alumnos deben leer y comprender breves textos y de diferentes géneros, así como a expresar por escrito, en sencillas oraciones sus ideas y experiencias. En segundo grado escriben y amplían oraciones basadas en ilustraciones sobre cuentos trabajados en clases.

En tercer grado, la caligrafía merece particular atención y se trabaja por la rapidez, sin que ello afecte la calidad de la escritura. En este grado los educandos continúan trabajando con la ampliación y elaboración de oraciones acerca de ilustraciones y láminas, textos o cuentos leídos y sobre sus experiencias, impresiones, observaciones y conocimientos. También redactan felicitaciones y breves dedicatorias. Construyen textos narrativos y descriptivos sobre temas sugeridos.

Autores como Abreu (1998); González (2001); Rumeu (2003, 2007); Abello (2004); Domínguez (2006) Zabal (2015), Pérez (2019), coinciden en que la construcción de textos escritos en la primaria se realiza mediante el trabajo con la oración y la redacción de párrafos. La escritura debe favorecer la formación de hábitos correctos en los educandos. Desde los primeros momentos se enseña y se ejemplifica la postura al escribir, los rasgos y el trazado de las letras, así como la inclinación y la uniformidad. Conciertan, además, que la construcción de textos escritos es una habilidad que comienza a tratarse desde la enseñanza primaria por lo que es necesario favorecerla



para propiciar que los educandos se expresen libremente, de forma espontánea, sin restricciones a partir de propuestas significativas y variadas.

La asignatura Lengua Española siempre ha estado presente en los planes de estudio del nivel educativo primaria, constituyendo una de las ciencias que más contribuye a la comprensión y transformación de la realidad desde un enfoque científico, siendo uno de los pilares fundamentales en cada grado por el volumen de tiempo que se le dedica, la complejidad y grado de dificultad que ha existido históricamente en su entorno. El fin y los objetivos generales de este nivel educativo, determinan la función de la asignatura Lengua Española, la cual debe contribuir a la educación integral de los educandos, al desarrollo de sus capacidades mentales y a la adquisición de conocimientos, habilidades, hábitos, cualidades, convicciones y actitudes que constituyen la base y parte esencial de la formación del educando.

Al abordar los componentes del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Lengua Española en la primaria: se asumen los personales y personalizados declarados en la teoría didáctica; el alumno, el grupo y el maestro como personales; y entre los personalizados, el objetivo, contenido, métodos, medios, formas organizativas y evaluación.

Específicamente el componente contenido, tiene como elementos esenciales el sistema de conocimientos, el sistema de habilidades, el sistema de valores, los niveles de asimilación y profundidad del contenido y en particular el desarrollo de habilidades en los educandos las que son necesarias como herramientas que permitan a los estudiantes enfrentar y resolver los problemas que se le pueden presentar en la vida práctica. Al respecto N. Sabin (1972), I. Lerner y A. Satín (1978), A. Petrovski (1980) y en sus definiciones resaltan: el papel de las acciones y operaciones sobre la base de la experiencia recibida por los sujetos, y las relaciones entre ellas; la utilización creadora de los conocimientos, tanto durante el proceso de actividades teóricas como prácticas; para la regulación de la actividad con ayuda de los conocimientos que la persona posee.

El problema del desarrollo de habilidades se destaca entre los temas centrales de atención de los docentes y de la investigación educativa en todo el mundo, siendo este tratado desde diferentes perspectivas y enfoques. Sin embargo, ha sido el enfoque histórico cultural, el que ha brindado



una interpretación dialéctico materialista de los procesos de aprendizaje del individuo y una sólida base conceptual para el tratamiento de este tema.

No obstante, las lecciones aprendidas en el ejercicio de la profesión docente, han permitido identificar en el orden práctico, las siguientes insuficiencias en los educandos del tercer grado de la Institución Educativa Manuel Fajardo Rivero del municipio Bolivia:

- Insuficiencias en la calidad y claridad de las ideas.
- Desajuste en la estructura al tipo de texto que se les orienta escribir.
- Insuficiente creatividad.
- Uso inadecuado de los signos de puntuación.
- Limitaciones en el uso del margen y sangría
- Limitaciones en la relación entre el título y el texto

Las causas de estas insuficiencias se hallan principalmente en la deficiente enseñanza de la lengua materna, pues esta se orienta más por describir cómo es y cómo funciona el sistema lingüístico y es muy poco el interés por explicar para qué sirve la lengua. Los métodos que se utilizan no garantizan una adecuada motivación de los educandos al practicar redacciones escritas y en consecuencia, su interés por la lectura.

Lo anterior motivó la búsqueda de respuestas en el tema desde posiciones científicas, entre las que se destacan autores como: Castillo y Doménech, (1998); Hernández, (2000); Casar, (2001); Silvestre y Zilberstein, (2001); Martínez, (2003); Quintana, (2003); Martínez, (2004); Ruiz, (2004); Enrique, (2010); Viñas, (2013) Roméu (2007), Domínguez (2011) y Jiménez (2017). Los investigadores anteriores en su mayoría coinciden en que la habilidad construcción textual está en estrecho vínculo con el modo en que el educando realiza su actividad, para lo cual necesita disponer de un sistema de acciones y operaciones con carácter consciente, a partir del sistema de conocimientos, hábitos y habilidades precedentes.

Sin embargo, los resultados de sus investigaciones, aunque constituyen referentes importantes, no satisfacen el propósito de esta investigación, al no encontrar en ellos, el cómo desarrollar la habilidad construcción textual en los educandos del tercer grado del nivel educativo primaria. Este análisis reveló una contradicción entre: las exigencias del actual perfeccionamiento en cuanto al



desarrollo de habilidades comunicativas en la Educación Primaria y el limitado desarrollo de habilidades que presentan los educandos de tercer grado en la construcción textual.

Por lo que el objetivo de este trabajo es ofrecer la definición y estructura interna de la referida habilidad en el proceso de enseñanza aprendizaje

El objeto de estudio de la investigación es el proceso de enseñanza aprendizaje de la Lengua Española en el tercer grado y el campo de acción: el desarrollo de la habilidad construcción textual. El objetivo de la investigación es: proponer un sistema de tareas docentes que contribuyan al desarrollo de la habilidad construcción textual en los educandos de tercer grado en la Institución Educativa Manuel Fajardo Rivero.

La investigación se sustenta en el enfoque dialéctico materialista de tipo mixta, (cualitativo – cuantitativo) para describir las transformaciones ocurridas en los educandos. Se trabajó con una población de 25 educandos de la Institución Educativa Manuel Fajardo Rivero del municipio Bolivia. La utilización del mismo contribuyó a la comprensión e interpretación de la dinámica del objeto de investigación, sus contradicciones, relaciones, tendencias y desarrollo. Se utilizaron métodos del nivel teórico los que facilitaron la determinación de los fundamentos teóricos del objeto y campo de investigación; los empíricos permitieron la elaboración de instrumentos para comprobar el nivel de desarrollo de la habilidad construcción textual en los educandos y los matemáticos estadísticos permitieron el procesamiento de la información obtenida después de aplicados los instrumentos.

## **Desarrollo**

En el contexto de la construcción textual y sus habilidades en el tercer grado, el propósito es que el alumno escriba oraciones y párrafos en los que exprese lógica y coherentemente lo que piensa. Es importante que los educandos se detengan en sus propias palabras, a revisar lo que escriben, a analizar y valorar a su nivel qué dicen y cómo lo dicen. Los temas para sus redacciones serán muy sencillos, a partir de sus vivencias y experiencias, conocimientos y observaciones todos muy relacionados con los intereses y motivos de estas edades.

En este grado las actividades de construcción textual están dirigidas a lograr que los educandos desarrollen habilidades para comunicarse de forma escrita mediante oraciones enunciativas,



exclamativas e interrogativas mediante el párrafo. Desde el curso 2004-2005 se anexan a los programas y orientaciones metodológicas, que ofrece una propuesta para estructurar y referenciar adecuadamente los ajustes curriculares en el nivel educativo primaria, específicamente para el tercer grado, basada en la información que proporciona.

Las insuficiencias en el desarrollo de la habilidad de construcción textual en tercer grado, vinculadas a la falta de integración de áreas de la Lengua Española y su dosificación por niveles cognitivos. Se propone un marco didáctico para mejorar la enseñanza de la construcción textual desde un enfoque integrador. Los ajustes curriculares en el nivel educativo primaria para el tercer grado se enfocan en el desarrollo de habilidades de construcción textual. A continuación, se presentan las habilidades específicas que se deben desarrollar en los educandos:

1. Descripción de Personajes: Los educandos deben ser capaces de describir personajes de la lectura, identificando sus características físicas y psicológicas.
2. Establecimiento de Diálogos: Se espera que los educandos establezcan diálogos coherentes, donde se converse según el contexto, se tomen acuerdos y desacuerdos, y se incluya un inicio y cierre del diálogo, utilizando un registro coloquial.
3. Argumentación Sencilla: Los educandos deben argumentar de forma sencilla las acciones de los personajes, mostrando comprensión y análisis del texto leído.
4. Redacción de Párrafos Descriptivos y Narrativos: Se debe incentivar la escritura de párrafos descriptivos y narrativos utilizando oraciones simples y sustantivos propios y comunes.
5. Redacción de Instrucciones: Los educandos tendrán la habilidad de redactar instrucciones claras, como, por ejemplo, para confeccionar un juguete.
6. Redacción Argumentativa: Se fomentará la redacción de oraciones y párrafos donde se expresen razones y argumentos a partir de las acciones realizadas por los personajes estudiados.



7. Diversidad Textual: En la construcción textual se han logrado avances en cuanto a la diversidad y variedad. Los educandos reconocen los diferentes tipos de textos y las características de cada uno. (Ministerio de Educación [MINED], 2006, p.24)

En correspondencia con las competencias anteriores, es fundamental trabajar la diversidad textual que responde a diferentes criterios. Estos criterios incluyen:

- Su código: en orales, escritos e icónicos o simbólicos.
- Su forma elocutiva: en dialogados, narrativos, descriptivos, expositivos. (MINED, 2006, p.41)
- Al respecto, se asume, que, para la realización de las actividades el criterio que atiende a la forma elocutiva por considerar que son las que más se manifiestan en la actividad que realiza el hombre y, además, aparecen tratadas de esta forma en las orientaciones metodológicas del nivel educativo primaria y tiene en cuenta los estilos funcionales porque se relacionan también con la función comunicativa.

Se aborda la propuesta de actividades que contribuyan al desarrollo de la construcción textual. Las mismas se elaboraron a partir de los resultados del diagnóstico los que sirvieron de base para intervenir en la realidad y conocerla. Se define por diagnóstico como una herramienta esencial en el proceso educativo e investigativo que permite personalizar la enseñanza, establecer objetivos claros, evaluar continuamente el progreso y fomentar una reflexión crítica sobre las prácticas docentes. A continuación, se muestran ejemplos de actividades que responden al objetivo del trabajo.

*Sistema de actividades para contribuir al desarrollo de la habilidad construcción textual en los educandos de tercer grado de la institución educativa Manuel Fajardo Rivero del municipio Bolivia*

### **Actividad 1**

**Tema: Mi animal preferido.**

Objetivo: Redactar textos descriptivos relacionados con animales a partir de láminas.

Unidad 3: Clase 4: Medios de enseñanza: láminas

*Matos Ávila, Y., Rodríguez Companioni, O., Vilma Lismé, A. I. (2025). Desarrollo de la habilidad construcción textual en tercer grado. Educación y sociedad, 23 (No. Especial 2), 299-317.*





Forma de organización: equipos

Evaluación: oral y escrita (intercambio de trabajos)



**Figura 1**

*Lámina 1*

Orientación:

El maestro comienza la actividad con la presentación de diferentes láminas donde se observen animales. Se escuchan opiniones a partir de una lluvia de ideas.

En esta parte de la actividad se busca que los educandos usen variados adjetivos y frases que caractericen a estos animales. El maestro debe insistir en ello. Los educandos se organizan en equipos. El maestro les explica en qué consiste el juego.

Se le da a un escolar de cada equipo una lámina con un animal para que la observen durante unos minutos. Se les indica que hagan una descripción detallada en forma oral (los demás pueden hacer anotaciones). Después el escolar le pedirá a otro compañero que sin observar la lámina trate de hacer la descripción basándose en lo que escribió esto se realiza por el otro equipo y de esa manera participan todos.

Al final, el maestro les muestra una vez más la lámina correspondiente a los integrantes de cada equipo. Más adelante entre todos recordarán qué aspectos se deben tener en cuenta al realizar una descripción y orienta escribe un texto descriptivo recordando la utilización los adjetivos necesarios para ello.

Finalmente, el maestro les recordará los aspectos que deben tener en cuenta para escribir:

Como tarea el maestro orientará:

*Matos Ávila, Y., Rodríguez Companioni, O., Vilma Lismé, A. I. (2025). Desarrollo de la habilidad construcción textual en tercer grado. Educación y sociedad, 23 (No. Especial 2), 299-317.*



Buscar en el libro La Edad de Oro de José Martí un texto que trate sobre un juguete.

Sobre el texto diga:

En este texto el autor: \_\_\_\_ narra \_\_\_\_ informa \_\_\_\_ avisa \_\_\_\_ describe

¿En qué elementos hace énfasis el autor?

### **Actividad 2**

**Tema: El cuidado de los juguetes.**

Objetivo: Redactar un cuento sobre el cuidado de los juguetes a partir de láminas. Unidad:2

**Clase: 4**

Medios de enseñanza: Láminas con juguetes

Forma de organización: equipos

Evaluación: oral y escrita



**Figura 2**

*Lámina 2*

Orientación:

Para comenzar el maestro conversará con los educandos sobre el texto leído con anterioridad en La Edad de Oro que trataba de un juguete y preguntará.

1. ¿Cuál es el título del texto leído?

2. Marca con una cruz (X) la

respuesta correcta:

El texto leído es:



\_\_\_\_\_ una noticia \_\_\_\_\_ un cuento \_\_\_\_\_ una descripción \_\_\_\_\_ un aviso

3. ¿El título del texto tiene relación con su contenido? ¿Por qué?

¿Qué importancia tiene el cuidado de los juguetes?

¿Qué otro título le pondrías al texto? Argumenta tu respuesta.

4. Se les explicará las características de los cuentos. Estos pueden ser reales o imaginarios, pueden ser largos o cortos, intervienen varios personajes, los principales y secundarios. Siempre tienen la siguiente estructura: introducción, desarrollo y desenlace pueden encerrar una enseñanza. Se les dará los aspectos a seguir para redactar el cuento:

Se les invita a redactar un cuento sobre el cuidado de los juguetes. Los educandos redactarán el cuento teniendo en cuenta los aspectos tratados y realizarán las versiones necesarias (borradores). Se leerán los trabajos oralmente y después intercambiarán las libretas entre los educandos para ver el cumplimiento de los siguientes aspectos: claridad en las ideas, suficiencia de las ideas, originalidad, correcta redacción de oraciones y su relación, uso de los signos de puntuación, ortografía, caligrafía, relación del contenido con el título, espontaneidad, imaginación, fantasía, ideas novedosas.

Se orienta como tarea

Observa el noticiero y escribe algunas ideas de cómo es la ayuda que brindan en otros países los médicos, maestros, constructores, deportistas, artistas y otros especialistas cubanos.

### ***Actividad 3***

**Tema: La ayuda internacionalista.**

Objetivo: Redactar un texto argumentativo donde se aborde el tema de la ayuda a otros países.

Medios de enseñanza: Láminas de diferentes profesionales trabajando en otros países.

Forma de organización: equipos

Evaluación: oral y escrita



**Figura 3**

*Lámina 3*

#### Orientación:

Se conversará con los educandos sobre lo que escribieron del noticiero del día anterior.

Se les muestra imágenes de diferentes trabajadores contribuyendo para mejorar la vida de otros pueblos del mundo. Los educandos intercambiarán opiniones acerca de este tema. Se les dará la situación comunicativa. Escribe un texto donde argumentes por qué es necesaria la ayuda que Cuba brinda a los países de Latinoamérica y otros pueblos del mundo. Prepárate para leérselo a tus compañeros del aula.

Los educandos redactarán textos, teniendo en cuenta que los argumentos tienen que ser ciertos, suficientes y demostrables, que tienen que aportar sus razones para convencer al receptor. Se revisarán los trabajos, teniendo en cuenta los siguientes aspectos: claridad en las ideas, suficiencia de las ideas, originalidad, ideas novedosas, correcta redacción de oraciones y su relación, uso de los signos de puntuación, ortografía, caligrafía, relación del contenido con el título, espontaneidad, imaginación y fantasía.

Se concluirá con la lectura de los textos escritos y se intercambiarán las libretas para revisar su presentación y el cumplimiento de las orientaciones recibidas. Los educandos darán sus opiniones acerca de los textos escritos.

#### **Actividad 4**

**Tema: El cuidado de la base material de estudio.**

Objetivo: Redactar un texto narrativo donde se aborde el tema del cuidado de los libros.

Unidad 2: Clase 5:

*Matos Ávila, Y., Rodríguez Companioni, O., Vilma Lismé, A. I. (2025). Desarrollo de la habilidad construcción textual en tercer grado. Educación y sociedad, 23 (No. Especial 2), 299-317.*



Medios de enseñanza: CD de muñequitos que abordan este tema.

Forma de organización: dúos

Evaluación: oral y escrita



**Figura 4**

*Lámina 4*

Orientación:

Se les explicará a los educandos que van a ver unos muñequitos y después comentarán el mensaje que les brinda. Los educandos comentarán de qué se trata y darán sus criterios acerca de este tema. El maestro los invita a escribir sobre este tema después de leer la siguiente situación. Muchas veces has hablado con tus compañeros y compañeras sobre el cuidado que deben tener con los libros y materiales que actualmente recibes en la escuela.

Lee este texto detenidamente para que puedas entender su mensaje:

Un día en la escuela todos jugaban y conversaban en el recreo. En ese momento tu mejor amigo (a) te llama para decirte que jugando rompió varias páginas de su libro de Lectura y que estaba arrepentido (a). Para demostrarle tu amistad le diste el siguiente consejo: “habla con la maestra que ella te comprenderá y te ayudará, pero nunca más vuelvas a hacerlo porque te pongas bravo, ni porque algo te salga mal y mucho menos por jugar con él.”

- a) ¿Crees tú que el consejo que le diste a tu amigo (a) fue bueno? ¿Por qué?
- b) Ponle un título al texto anterior.

Lectura oral por varios educandos.

El maestro les plantea:



¿Conocen ustedes todos los esfuerzos que tienen que hacer nuestro país para poner los materiales al alcance de todos los niños? Breve comentario sobre la necesidad de cuidar la Base Material de Estudio.

Escribe un texto dirigido a tu mamá donde narres qué sucedió en ese momento. Los educandos redactarán textos, teniendo en cuenta que los argumentos tienen que ser ciertos, suficientes y demostrables, que tienen que aportar sus razones para convencer al receptor. Para esto utilizarán el borrador.

Se revisarán los trabajos, teniendo en cuenta los siguientes aspectos: claridad en las ideas, suficiencia de las ideas, originalidad, correcta redacción de oraciones y su relación, uso de los signos de puntuación, ortografía, caligrafía, relación del contenido con el título, espontaneidad, imaginación y fantasía, ideas novedosas.

Tarea para la casa: Lee el cuento El soldadito de plomo y dibuja el payaso del cuento.

### **Actividad 5**

**Tema: El amor y la amistad.**

Objetivo: Reescribir el final de un cuento.

Unidad 7: clase 6:

Medios de enseñanza: Libro de cuentos: El soldadito de plomo. Forma de organización: Herradura

Evaluación: oral y escrita



**Figura 5**

*Lámina 5*

El maestro hablará con los educandos sobre los diferentes cuentos leídos por ellos y les dirá que no siempre los personajes son buenos y tienen un final feliz.

*Matos Ávila, Y., Rodríguez Companioni, O., Vilma Lismé, A. I. (2025). Desarrollo de la habilidad construcción textual en tercer grado. Educación y sociedad, 23 (No. Especial 2), 299-317.*



Los educandos escribirán, teniendo en cuenta los aspectos necesarios para esto y utilizarán el borrador. Se revisarán los trabajos, teniendo en cuenta los siguientes aspectos: claridad en las ideas, suficiencia de las ideas, originalidad, ideas nuevas y novedosas, coraje y curiosidad, correcta redacción de oraciones y su relación, uso de los signos de puntuación, ortografía, caligrafía, espontaneidad, imaginación y fantasía.

Se concluirá con la lectura de los textos escritos y se intercambiarán las libretas para revisar su presentación y el cumplimiento de las orientaciones recibidas. Los educandos darán sus opiniones acerca de los textos escritos.

### ***Actividad 6***

#### **Tema: El cuidado del medio ambiente.**

Objetivo: Redactar un texto dialogado sobre vivencias o experiencias adquiridas en cuanto a la contaminación del aire.

Unidad 9: Clase 5:

Medios de enseñanza: video

Forma de organización: individual

Evaluación: oral y escrito mediante el intercambio de libretas



**Figura 6**

*Lámina 6*

Orientación:

Se orientará la observación de un video que muestra diferentes paisajes cubanos, tanto urbanos como rurales, donde aparecerán valles, ríos, montañas, playas, etc.

*Matos Ávila, Y., Rodríguez Companioni, O., Vilma Lismé, A. I. (2025). Desarrollo de la habilidad construcción textual en tercer grado. Educación y sociedad, 23 (No. Especial 2), 299-317.*



Para el debate se comentará sobre lugares conocidos y sus vivencias

Posteriormente se presentarán libros del programa Libertad, revistas Zunzún, láminas, etc. donde aparezcan otros lugares con las mismas características para establecer una comparación con el video visualizado.

Se invita a los educandos a escribir un diálogo o conversación con otra persona o compañero donde le cuenten sus vivencias o experiencias acerca de cómo evitar la contaminación del aire.

Se explica que el diálogo como otro tipo de texto es aquel en el que se establece una conversación entre una o más personas y que tiene como característica que cada vez que habla una persona se escribe un guión delante. También hay que tener en cuenta que las oraciones que más se utilizan son las enunciativas, interrogativas y pueden existir las exclamativas.

Se revisarán los trabajos, teniendo en cuenta los siguientes aspectos: claridad en las ideas, suficiencia de las ideas, originalidad, ideas novedosas, correcta redacción de oraciones y su relación, uso de los signos de puntuación, ortografía, caligrafía, relación del contenido con el título, espontaneidad, imaginación y fantasía.

Se concluirá con la lectura de los textos escritos y se intercambiarán las libretas para revisar su presentación y el cumplimiento de las orientaciones recibidas. Los educandos darán sus opiniones acerca de los diálogos escritos.

Conclusión: ¿Cómo se sintieron durante la actividad?

¿Sobre qué otros temas les gustaría escribir?

### ***Actividad 7***

**Tema: La alimentación del hombre.**

**Objetivo:** Redactar un aviso relacionado con el consumo de vegetales en el hombre.

Unidad 6: clase 4:

Medios de enseñanza: video

Forma de organización: individual





Evaluación: oral y escrito mediante el intercambio de libretas



**Figura 7**

*Lámina 7*

Orientación:

Se presenta un video donde se observe la importancia de los diferentes vegetales en la alimentación del hombre y cómo se deben preparar estos. se realizarán algunas preguntas como:

- ¿Han elaborado algún aviso? ¿Para qué lo han hecho?
- ¿Conocen alguno?
- ¿Saben la importancia que tiene la alimentación para el hombre?
- ¿Por qué es importante consumir vegetales?
- ¿Qué medidas higiénicas hay que tener en cuenta a la hora de preparar los alimentos?
- ¿Cuál es la finalidad del texto?

Se explica que los avisos se escriben de forma directa y breve, transmiten una información importante. Responden a las preguntas quién, dónde, qué, cuándo, cómo, por qué, para qué, generalmente los avisos aparecen en los periódicos y revistas. Elaborarán el aviso, donde cada uno va a tener su particularidad, creatividad y originalidad, teniendo en cuenta el borrador.



Al culminar se revisarán de forma colectiva los avisos elaborados y se corregirán los errores. Cada educando expresará cómo se han sentido y qué han aprendido. Se encuentra en desarrollo, pero se logró sensibilizar a los educandos la institución educativa en general, familia y comunidad en el cuidado y preservación de la ortografía en la construcción textual.

Se espera contribuir al desarrollo de la habilidad construcción textual en los educandos de tercer grado de la institución educativa Manuel Fajardo Rivero del municipio Bolivia.]

### **Conclusiones**

Las actividades propuestas desarrollaran la habilidad de construcción textual y la motivación de los educandos en este contenido de la Lengua Española, sustentando en la calidad del aprendizaje de dicha habilidad logrando el desarrollo integral de nuestros educandos lo que provoca el surgimiento de nuevos métodos para aprender y elevar la autoestima del escolar]

### **Referencias bibliográficas**

- Abello Cruz, A. M. (2004). *Entrena y ganarás*. Editorial Pueblo y Educación.
- Abreu León, A. M. (1998). La creatividad en la construcción textual de los educandos: vías para su desarrollo [Tesis de maestría. Instituto Superior Pedagógico Enrique José Varona].
- Domínguez García, I. (2006-2011). Modelo didáctico para la orientación del proceso de construcción textual. Editorial Pueblo y Educación.
- Facenda, M. R. (2010). \*Estrategia didáctica, con un enfoque desarrollador, para la construcción de textos escritos en educandos del segundo ciclo de la educación primaria\*. [sin editorial].
- González, V., & otros. (2001). *Psicología para educadores*. Editorial Pueblo y Educación.
- Holliday, M. A.-K. (1982). *El lenguaje como semiótica social*.
- Mañalich Suárez, R. (1999). *Taller de la palabra*. Editorial Pueblo y Educación.
- Ministerio de Educación (MINED), (2006). *Libro de texto de español 3er grado* Editorial Pueblo y Educación.



Roméu Escobar, A. (2003). \*Teoría y práctica del análisis del discurso: Su aplicación en la enseñanza