

Estrategias innovadoras para preparar al docente de español como lengua extranjera en la comprensión auditiva

Innovative strategies to prepare Spanish as a foreign language teachers in listening comprehension

Ernestina Paredes-Castañeda

✉ ernestinapc68@gmail.com

 <https://orcid.org/0009-0002-4620-9814>

Yudeisi Maceo-Gil

✉ yudereyez@gmail.com

 <https://orcid.org/0009-0007-7944-5035>

Universidad de Holguín, Cuba.

Resumen

Esta investigación busca mejorar la comprensión auditiva en estudiantes de español como lengua extranjera mediante la preparación docente a partir de estrategias innovadoras. Con un enfoque mixto (cualitativo, cuantitativo), se entrevistó a profesores para detectar necesidades y se implementaron talleres con: materiales auténticos, escucha activa y dinámicas interactivas. La muestra incluyó docentes evaluados antes y después de la intervención. Los resultados revelaron que las estrategias fortalecieron las habilidades pedagógicas, mejorando el rendimiento, la motivación y la participación de los estudiantes. El uso de contextos reales demostró ser efectivo para enseñar la comprensión auditiva. Se concluye que la formación continua y el intercambio de buenas prácticas son clave para mantener estos avances. Aunque el diseño mixto permitió una evaluación integral, se recomienda ampliar la muestra en futuros estudios. Se destaca el impacto positivo de la innovación docente y la necesidad de políticas que promuevan el desarrollo profesional sistemático en la enseñanza del español como lengua.

Palabras clave: comprensión auditiva, enseñanza de idiomas, estrategias innovadoras, formación de profesores, lengua extranjera

Abstract

This research aims to improve listening comprehension in students of Spanish as a foreign language (ELE) through teacher training. Using a mixed-methods approach (qualitative and quantitative), instructors were interviewed to identify their needs, and workshops were implemented with innovative techniques, such as authentic materials, active listening, and interactive activities. The sample included teachers assessed before and after the intervention. The results revealed that these strategies strengthened pedagogical skills, enhancing student performance, motivation, and engagement. The use of real-world contexts proved effective for teaching listening comprehension. The study concludes that ongoing training and the exchange of best practices are key to sustaining these improvements. Although the mixed-methods design allowed for a comprehensive evaluation, future research should expand the sample size. The findings highlight the positive impact of teacher innovation and the need for policies that promote systematic professional development in ELE instruction.

Keywords: listening comprehension, language teaching, innovative, teacher training, foreign language

Introducción

La enseñanza del español como lengua extranjera ha evolucionado notablemente en las últimas décadas, aunque aún enfrenta desafíos significativos, especialmente en la formación de docentes que requieren estrategias innovadoras para abordar las necesidades de los estudiantes en la comprensión auditiva, una habilidad clave para el aprendizaje efectivo. Esta necesidad es crucial en un mundo globalizado, donde el español se utiliza en contextos y culturas diversas.

La investigación se fundamenta en enfoques teóricos y prácticos contemporáneos sobre la enseñanza y aprendizaje de lenguas extranjeras, integrando perspectivas sobre metodología, didáctica, diseño de materiales y evaluación. Se consideran las competencias docentes definidas en estándares internacionales. Además, se reconoce la importancia de la reflexión crítica sobre la relación entre teoría y práctica, la adaptación de estrategias innovadoras y el desarrollo profesional continuo del profesorado

Desde las bases teóricas que sostienen la formación docente como proceso continuo y transfor-

mador, esta investigación tiene como objetivo principal mejorar la comprensión auditiva a partir de estrategias innovadoras que fortalezcan la capacitación docente, con especial énfasis en potenciar las habilidades de comprensión auditiva de los estudiantes para entender el español hablado en diferentes contextos.

Se parte de la premisa de que la investigación educativa fortalece las competencias pedagógicas y promueve la innovación en la práctica docente, contribuyendo a un aprendizaje significativo. La muestra del estudio estuvo conformada por docentes de español como lengua extranjera cuyas prácticas pedagógicas fueron evaluadas antes y después de implementar los talleres con técnicas innovadoras, como el uso de materiales auténticos y la escucha activa. Este enfoque metodológico mixto, que combina métodos cualitativos y cuantitativos, permite diagnosticar necesidades y medir impacto de la formación

Así, se busca evidenciar cómo la capacitación continua y el intercambio de buenas prácticas pueden optimizar la enseñanza de la comprensión auditiva y mejorar el rendimiento, aumentando también la motivación y el compromiso estudiantil en ELE.

Desarrollo

Consideraciones teóricas y metodológicas de la comprensión auditiva

La comprensión auditiva en la enseñanza del español como lengua extranjera (ELE) es un proceso complejo que requiere de estrategias innovadoras y un enfoque metodológico sólido. La incorporación de materiales auténticos y contextos reales, como sugiere Siegel (2019), favorece un aprendizaje más significativo y motivador. La falta de formación continua para los docentes en estas áreas resulta en una enseñanza tradicional que no se adapta a las necesidades actuales de los estudiantes.

Según Menéndez et al. (2020), la enseñanza efectiva de la comprensión auditiva implica no solo la exposición al lenguaje, sino también la implementación de actividades que desarrollen habilidades metacognitivas, permitiendo a los estudiantes ser conscientes de su propio proceso de aprendizaje.

Las consideraciones metodológicas de la comprensión auditiva en la enseñanza de idiomas son fundamentales para desarrollar un enfoque efectivo que potencie las habilidades de escucha

de los estudiantes. En primer lugar, la implementación de estrategias metacognitivas, como la planificación, monitoreo y evaluación del propio proceso de escucha, ayuda a los estudiantes a ser más conscientes de sus dificultades y fortalezas (Vandergrift & Goh, 2020)

Además, como plantean Dörnyei y Ushioda (2021). Por lo tanto, es fundamental que los programas de formación docente incluyan enfoques innovadores y técnicas efectivas para mejorar la comprensión auditiva, contribuyendo así a una enseñanza más dinámica y centrada en el alumno. Esta transformación no solo enriquecerá la experiencia educativa, sino que también elevará el interés por aprender el idioma.

Es esencial adoptar un enfoque comunicativo que enfatice la interacción y el uso del lenguaje en contextos reales, lo que permite a los alumnos enfrentarse a situaciones auténticas y variadas (Nunan, 2021). Por último, es importante fomentar un ambiente de aprendizaje colaborativo donde los estudiantes puedan compartir experiencias y estrategias, enriqueciendo así su proceso de aprendizaje. Estas consideraciones metodológicas no solo contribuyen a mejorar la comprensión auditiva, sino que también promueven una enseñanza más integral y centrada en el alumno.

Aspectos claves para el desarrollo de las estrategias innovadoras en la enseñanza de la comprensión auditiva en el ámbito de ELE en la Universidad de Holguín

Identificación de necesidades y desafíos: Inicialmente, se realizarán entrevistas y encuestas a docentes de ELE en la institución educativa. Este proceso permitirá identificar las necesidades específicas y los desafíos que enfrentan los docentes en la enseñanza de la comprensión auditiva. Los datos recolectados proporcionarán una base sólida para diseñar estrategias efectivas y relevantes.

Diseño de talleres de preparación: Con base en los resultados obtenidos, se diseñarán talleres de preparación docente enfocados en la comprensión auditiva. Estos talleres incorporarán técnicas innovadoras, como el uso de materiales auténticos (audios de situaciones cotidianas, entrevistas, programas de radio), actividades de escucha activa (ejercicios de escucha con preguntas de comprensión, resúmenes orales) y la integración de tecnología multimedia (aplicaciones interactivas, videos didácticos).

Implementación de estrategias: Los talleres de preparación se llevarán a cabo con un grupo de docentes de ELE, quienes serán capacitados en el uso de las estrategias innovadoras. Durante el proceso de implementación, se fomentará la participación activa y el intercambio de experiencias entre los docentes para enriquecer el aprendizaje y adaptar las técnicas a diferentes contextos educativos.

Evaluación de la efectividad: Para medir la efectividad de las estrategias, se realizarán pruebas de comprensión auditiva a los estudiantes antes y después de la implementación de las nuevas metodologías. Además, se recogerán testimonios y retroalimentación de los docentes sobre la aplicabilidad y los resultados de las estrategias en el aula.

Se anticipa que los docentes adquirirán habilidades y técnicas innovadoras para enseñar la comprensión auditiva, lo cual se reflejará en una mejora significativa en el rendimiento de los estudiantes. Los resultados proporcionarán una base para la creación de programas de formación continua en el ámbito de ELE, en la Universidad de Holguín, fomentando una educación lingüística más integral y efectiva.

Algunas sugerencias de estrategias innovadoras con ejemplos de ejercicios para trabajar la comprensión auditiva en el aula

a) Uso de materiales auténticos:

- Ejercicio: Selecciona audios o videos de situaciones cotidianas (noticias, entrevistas, programas de radio). Pide a los estudiantes que escuchen y respondan preguntas sobre el contenido.
- Ejemplo: Escucha esta entrevista radial sobre las tradiciones holguineras y responde las siguientes preguntas: ¿Qué festividad se menciona? ¿Cuál es la opinión del entrevistado sobre la importancia de la tradición?

b) Actividades de escucha activa:

- Ejercicio: Proporciona a los estudiantes un guion con partes faltantes y haz que rellenen los espacios en blanco mientras escuchan un audio.
- Ejemplo: Escucha este diálogo entre dos amigos y completa las frases que faltan en el guion proporcionado. Presta atención a las palabras claves y al contexto.

c) Tecnología multimedia:

- Ejercicio: Utiliza aplicaciones interactivas que permitan a los estudiantes practicar la comprensión auditiva a través de juegos y actividades en línea.
- Ejemplo: Usa la aplicación LinguaListen para realizar una actividad de escucha donde debes identificar las palabras correctas dentro de una conversación. Completa las tareas y comparte tus resultados con la clase

d) Juegos de roles:

- Ejercicio: Organiza actividades donde los estudiantes asuman diferentes roles en un escenario simulado y deban responder preguntas o resolver problemas basándose en lo que escuchan.
- Ejemplo: Participa en un juego de roles donde eres un turista en la ciudad de Holguín y debes pedir direcciones a un local. Escucha atentamente las indicaciones y repítelas para asegurarte de haber comprendido correctamente.

e) Dictados interactivos:

- Ejercicio: Realiza dictados donde los estudiantes escuchen frases o párrafos cortos y luego los escriban. Puedes hacer pausas estratégicas para permitir la reflexión y corrección.
- Ejemplo: Escucha el siguiente dictado sobre las “Romerías de Mayo” y escribe lo que escuches. Después de cada frase, habrá una pausa para que puedas corregir cualquier error.

Estas estrategias y ejercicios no solo fomentan la práctica de la comprensión auditiva, sino que también involucran a los estudiantes de manera activa y dinámica en el proceso de aprendizaje.

El uso de estrategias innovadoras en la enseñanza de la comprensión auditiva en las clases de español como lengua extranjera (ELE) es crucial por varias razones:

- Mejora de la competencia comunicativa: La comprensión auditiva es una habilidad esencial para la comunicación efectiva en cualquier idioma. Al implementar estrategias innovadoras, los estudiantes desarrollan una capacidad auditiva más sólida, lo que les

permite entender mejor el español en diferentes contextos de inmersión y situaciones.

- Contextualización del aprendizaje: Las estrategias como el uso de materiales auténticos y actividades interactivas ayudan a contextualizar el aprendizaje. Los estudiantes no solo aprenden a entender el idioma, sino que también se familiarizan con la cultura y las prácticas comunicativas del mundo hispanohablante.
- Motivación y participación: Las técnicas innovadoras suelen ser más dinámicas y atractivas, lo que aumenta la motivación y participación de los estudiantes. Actividades como juegos de roles, ejercicios interactivos y el uso de tecnología multimedia hacen que el aprendizaje sea más ameno y divertido.
- Adaptabilidad y personalización: Las estrategias innovadoras permiten a los docentes adaptar y personalizar su enseñanza según las necesidades y niveles de los estudiantes.
- Esto es especialmente importante en un aula de ELE, donde los estudiantes pueden tener diferentes niveles de competencia auditiva.
- Desarrollo de habilidades críticas: Al enfrentar situaciones reales y usar materiales auténticos, los estudiantes desarrollan habilidades críticas como el pensamiento analítico, la inferencia y la resolución de problemas. Estas habilidades son esenciales no solo para el aprendizaje del idioma, sino también para su desarrollo académico y personal en general.
- Preparación para contextos reales: Al practicar con materiales auténticos y escenarios simulados, los estudiantes están mejor preparados para enfrentar situaciones reales en las que necesiten utilizar el español. Esto les da confianza y competencia para interactuar en el mundo real.

El uso de estrategias innovadoras en la enseñanza de la comprensión auditiva no solo mejora la competencia lingüística de los estudiantes, sino que también enriquece su experiencia de aprendizaje, haciéndola más significativa y práctica. Esto, a su vez, contribuye a una educación de ELE más integral y de calidad.

Dichas estrategias son fundamentales ya que facilitan la actualización pedagógica y mejoran la preparación de los profesores para abordar la comprensión auditiva de manera efectiva. Su factibilidad se evidencia en la posibilidad de integrar materiales auténticos, dinámicas

interactivas y técnicas de escucha activa en la formación docente, adaptándose a diastintos contextos educativos.

Los resultados se muestran en el siguiente gráfico porcentual donde se muestran mejoras significativas tras la implementación de las estrategias:

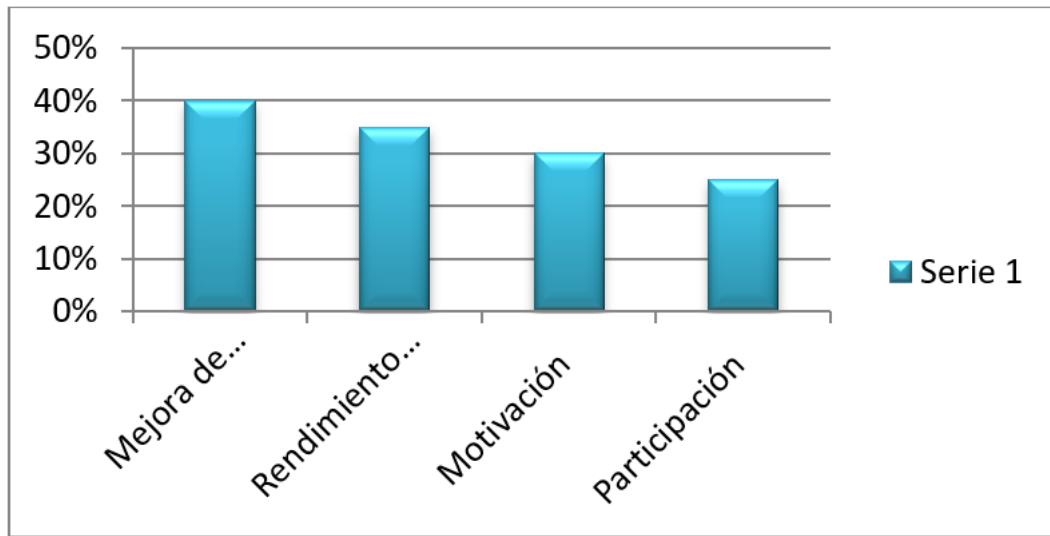


Figura 1

Mejoras obtenidas tras la implementación de las estrategias

Estos datos confirman que la adopción de estrategias innovadoras no solo es viable, sino que impacta positivamente en la calidad de la enseñanza y el aprendizaje, promoviendo entornos educativos más dinámicos

Todas las barras muestran valores positivos, evidenciando el impacto favorable de las estrategias implementadas, siendo las habilidades docentes las que mostraron mayor progreso.

Conclusiones

La implementación de estrategias innovadoras para la enseñanza de la comprensión auditiva en ELE en Cuba, particularmente en Holguín, es fundamental para mejorar la competencia comunicativa de los estudiantes. Estas estrategias, basadas en materiales auténticos, actividades interactivas y tecnología multimedia, no solo contextualizan el aprendizaje y aumentan la motivación, sino que también permiten una adaptación personalizada a las necesidades de los estudiantes.

Los resultados esperados evidencian una mejora significativa en: Habilidades pedagógicas (40 % de progreso), rendimiento estudiantil (35 %), motivación (30 %), participación (25 %)

Estos resultados confirman que un enfoque dinámico y tecnológicamente integrado optimiza la enseñanza de la comprensión auditiva, preparando mejor a los estudiantes para situaciones comunicativas reales.

Sin embargo, para garantizar su efectividad a largo plazo, es imprescindible que los docentes de la Universidad de Holguín reciban preparación continua en metodologías actualizadas asegurando un proceso de enseñanza-aprendizaje significativo, adaptativo y alineado con las demandas educativas actuales. Solo así se consolidará una educación lingüística integral y de calidad en el contexto holguinero.

Referencias bibliográficas

- Dörnyei, Z., & Ushioda, E. (2021). *Teaching and Researching Motivation*. Routledge.
- González, A. (2022). Las metodologías en la enseñanza del español como lengua extranjera: Un enfoque crítico. *Revista de Educación Lingüística*.
- López, M., & Pérez, R. (2021). Desafíos en la formación docente para el aprendizaje del español como lengua extranjera. *Educación y Sociedad*.
- Martínez, S. (2023). Recursos didácticos digitales para la enseñanza del ELE: Retos y oportunidades. *Journal of Language Teaching*.
- Menéndez, A. L., & Flores, M. R. (2020). Estrategias para desarrollar habilidades de escucha y comprensión auditiva en estudiantes. *Revista de Enseñanza de Idiomas*, 15(2), 123-140.
- Mendez, I., Gonzalez, A., & Rojas, A. (2020). Metacognitive Strategies in Listening Comprehension: An Analysis of EFL Learners. *Journal of Language Teaching and Research*, 11(2), 214-222.
- Nunan, D. (2021). *Language Teaching Methodology: A Textbook for Teachers*. Routledge.
- Siegel, J. (2019). *Authentic Materials in Language Learning: Theoretical Perspectives and Practical Applications*. Cambridge University Press



Vandergrift, L., & Goh, C. (2020). Teaching and Learning Second Language Listening: Metacognition in Action. Routledge.