

FORMACIÓN HISTÓRICA DE LOS EDUCANDOS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL MEDIANTE ESTRATEGIAS DOCENTES

THE HISTORICAL FORMATION OF STUDENTS WITH INTELLECTUAL DISABILITY THROUGH EDUCATIONAL STRATEGIES

Autores: Inés Companioni Álvarez

Araelis Torres José

Institución: Universidad de Ciego de Ávila Máximo Gómez Báez

Correo electrónico: inesca@sma.unica.cu

RESUMEN

La propuesta es un resultado del proyecto de Educación Especial como parte de las acciones del Perfeccionamiento Educacional. Se pretende demostrar cómo se prepara a los docentes para que estén en condiciones de argumentar el desarrollo de la formación histórica de los educandos con discapacidad intelectual al ser consecuentes con recursos y apoyos en el aprendizaje de la Historia de Cuba con la profundización en las estrategias docentes y la respuesta a sus diferentes ritmos, motivaciones, vivencias y situación social, que favorece el aprendizaje, así como el logro de los objetivos programados en la asignatura.

Palabras clave: Formación Histórica, Educandos, Discapacidad Intelectual, Perfeccionamiento, Estrategia Docente.

ABSTRACT

The proposal is a result of the Special Education project as part of the actions of the Educational Improvement. It aims to demonstrate how teachers are prepared to be able to argue the development of historical training of students with intellectual disabilities to be consistent with resources and support in learning the history of Cuba with the deepening of teaching strategies and the response to their different rhythms,

motivations, experiences and social situation, which favors learning, as well as the achievement of the objectives programmed in the subject.

Keywords: Historical Training, Students, Intellectual Disability, Improvement, Teaching Strategy.

INTRODUCCIÓN

El perfeccionamiento educacional en Cuba incluye un currículo integral, flexible, contextualizado y participativo. Se reconoce que es integral porque da respuesta a las aspiraciones de formar integral y armónicamente a cada educando; es flexible, porque en la actualidad ante los cambios acelerados de la sociedad tiene que ser más abierto, con opciones que permitan adaptarse a las nuevas condiciones y faciliten el logro de una estabilidad, eficiencia y calidad; es contextualizado, porque ofrece la posibilidad de que los protagonistas principales de la puesta en práctica del currículo: maestros, familias y educandos, asuman de forma colegiada el fin, los objetivos y las exigencias del contenido de la enseñanza; y es participativo, porque se implican todos los agentes involucrados en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La complejidad de la atención a los educandos con discapacidad intelectual tanto en la escuela primaria como en la especial, requiere de precisiones actualizadas, pues su progreso se da a un nivel más lento, ellos necesitan más tiempo para aprender. Se requiere precisión de ¿qué es la discapacidad intelectual? (antes denominada como retraso mental)... «Es una condición relativamente estable del desarrollo que se caracteriza por limitaciones significativas y de diferentes grados en la actividad intelectual, en general, y en la adquisición de los aprendizajes conceptuales, prácticos y sociales revelados en los modos de actuación social, en particular; que requieren apoyos de diversa intensidad a lo largo de la vida». (Laborit, 2017).

Resulta interesante el cuestionamiento ¿se podrá lograr en estos educandos una formación histórica? La recolección de la información se debe a la sistematización que se hace de la guía de apoyo al docente del segundo ciclo, los referentes de autores nacionales e internacionales sobre el tema y la experiencia de las autoras en el trabajo sistemático con estos escolares. Es por ello que el objetivo del artículo es argumentar

cómo puede desarrollarse la formación histórica de los educandos con discapacidad intelectual al ser consecuentes con recursos y apoyos en el aprendizaje de la Historia de Cuba y profundizar en las estrategias docentes con la respuesta a sus diferentes ritmos, motivaciones, vivencias y situación social que favorece el logro de los objetivos programados en la asignatura.

MATERIALES Y MÉTODOS

Para el desarrollo de este trabajo, fue necesario aplicar varios métodos, entre los que se encuentran:

Histórico Lógico: se empleó para revelar la dinámica de apropiación del material didáctico sobre la formación histórica en la especialidad de discapacidad intelectual.

Análisis de Contenido: se analizaron los aspectos relacionados con el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en los educandos con discapacidad intelectual, para integrar la información necesaria, a partir de las regularidades encontradas en la bibliografía especializada, teniendo en cuenta autores y obras que han abordado la temática de la formación histórica.

Método Sistémico Estructural: proporcionó la orientación general para el estudio del proceso de enseñanza-aprendizaje en los educandos con discapacidad intelectual del segundo y tercer ciclos.

Método de Modelación: se empleó para estructurar proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador de la Historia de Cuba en los educandos con discapacidad intelectual y representar vínculos entre lo historiográfico y lo curricular que responda a las nuevas exigencias del Perfeccionamiento Educacional.

La encuesta y la entrevista en profundidad se aplicó a los docentes de las escuelas primarias y especiales donde estudian educandos con discapacidad intelectual para recopilar información sobre cómo se proyecta la formación histórica a partir de la inclusión de los ejes historiográficos que aportan unicidad y lógica al trabajo así como el establecimiento de las estrategias docentes que potencian el desarrollo. La

triangulación de instrumentos y de métodos posibilitó la confrontación de diferentes fuentes bibliográficas documentales, así como el modo de actuación de los docentes para lograr este empeño.

RESULTADO Y DISCUSIÓN

Se analizan los argumentos de personalidades de la Didáctica de la Historia como (Álvarez, R. M; 1990, 1998); las publicaciones (Díaz, 2001, 2002) en los Seminarios Nacionales del Ministerio de Educación referidas a la enseñanza de la historia en general así como la obra de (Leal, 1998, 2000 y 2001) dedicada a la enseñanza de la Historia de Cuba en la Educación Primaria. Los referentes fundamentales de sistematización sobre el tema en la especialidad son los de (Guerra, 2005, 2006, 2012 y 2016) así como la obra de (Guirado- Guerra, 2011).

Es válido aclarar que con vistas al perfeccionamiento de la educación, existen cambios también en la terminología, ejemplo: retraso mental, actualmente denominada discapacidad intelectual; por alumnos se emplea con mayor aceptación el de educandos. Los desafíos siguen abogando porque desde la clase se logre reconocer la historiografía como la reconstrucción, la narración e interpretación de los hechos realizados por los seres humanos, en un tiempo y espacio natural determinado, que permita conocer el pasado, comprender el presente y prever el futuro, en la que se cultiven sentimientos patrióticos y cívicos altruistas. Esto significa que la ciencia histórica posee fuerzas potenciales para enriquecer la cultura, desarrollar su pensamiento y la creatividad.

Se aboga porque la didáctica de la Historia en la especialidad de la discapacidad intelectual se caracterice por ser desarrolladora, contextualizada, integradora y adaptada, según las características del desarrollo y las necesidades educativas especiales de estos educandos. Se defiende, entonces, una didáctica de la Historia que al estudiar un momento histórico determinado de la sociedad y penetrar en temas tan diversos como la alimentación, los vestidos, las costumbres de los hombres de una época, debe determinar también las vías mediante las cuales se puede traer al presente

el estudio del pasado para que los educandos con discapacidad intelectual puedan comprenderlo lo mejor posible teniendo en cuenta las adaptaciones curriculares.

Se precisa entonces de un trabajo diferenciado para determinar qué tipo de adaptación curricular se requiere. La revisión de cada caso tiene como punto de partida el programa de asignatura de esos grados, cuyo documento estatal y por tanto oficial, esclarece los objetivos, contenidos y actividades de aprendizaje, delimita lo que se aspira lograr en los educandos en cuanto a la formación integral de su personalidad. La particularidad esencial es la necesidad de análisis de la variabilidad del desarrollo y las diferencias de expresión en el funcionamiento de cada uno. Para atender con eficiencia a los educandos con discapacidad intelectual se requiere de la creatividad del maestro, sobre todo, cuando se trata de adaptaciones de acceso al currículo y de adaptaciones en los elementos básicos del currículo.

Por adaptaciones de acceso al currículo se entiende a las...«modificaciones o provisiones de recursos espaciales, materiales o de comunicación que van a facilitar que el alumno con necesidades educativas especiales pueda desarrollar el currículo ordinario, o en su caso, el currículo adaptado». En cambio, las adaptaciones curriculares «constituyen modificaciones que se realizan desde la programación de objetivos, contenidos, metodologías, actividades, criterios y procedimientos de evaluación para atender las diferencias individuales. Dichas modificaciones pueden suponer la matización, priorización, inclusión o eliminación de determinados elementos». (Chkout, 2013: 104).

Es importante señalar el grado de significatividad de estas adaptaciones. Se consideran no significativas cuando las modificaciones suponen diferencias respecto a los planteamientos curriculares establecidos por el centro para todos los alumnos, pero no implican eliminaciones en los aprendizajes considerados básicos o esenciales del currículo oficial, la hace el docente con la aprobación del Consejo de Dirección de la escuela. Son significativas cuando las modificaciones que se realizan desde la programación, previa caracterización psicopedagógica, afectan a los elementos prescriptivos del currículo oficial, de manera que pueden ser eliminados objetivos, contenidos básicos y formas de evaluación.

Para lograr la formación y el desarrollo de las potencialidades de un pensamiento histórico se necesita del diagnóstico de la práctica educativa. Las insuficiencias más connotadas se dan en la inadecuada diferenciación y determinación de los rasgos o relaciones esenciales y generales de una noción y/o concepto histórico, dificultades para establecer el vínculo causa-consecuencia entre los diferentes hechos históricos estudiados y el orden lógico y cronológico, además del insuficiente desarrollo de habilidades generales y específicas en el plano intelectual, docente, social y práctico. Para solucionarlas se enfatiza en las posibilidades reales del desarrollo de cada educando y la necesidad de contar con el papel activo del docente en cualquier contexto donde estudie el educando. Se requiere de la apertura, flexibilidad y adaptación curricular para que el trabajo del maestro tenga éxito y vengán los objetivos de la asignatura.

El éxito de este proceso no radica solo en ofrecer más tiempo para la impartición de los contenidos históricos, sino en asegurar la formación de representaciones concretas como vía para satisfacer las necesidades educativas especiales en el área cognitiva y socioafectiva. Las adaptaciones de temporalización se hacen en la escuela especial de la siguiente forma: Comunidad Primitiva y Cuba Colonial (hasta mediados del siglo XIX) en sexto grado; Cuba Colonial (Segunda mitad del siglo XIX) en séptimo grado; República Neocolonial en octavo grado y Revolución en el Poder en noveno grado. El maestro/a que trabaja con estos educandos en la escuela primaria debe tomar como referente importante el ajuste con respecto al volumen de información que se propone para que cumplan las exigencias educativas propuestas.

Se le recomienda que recurra a la escuela especial convertida actualmente en un centro de recursos y apoyos para el desarrollo del programa de Historia de Cuba y del resto de las asignaturas curriculares. Prestará atención a todos los componentes de la didáctica: los objetivos y contenidos a aprender (qué enseñar), los métodos y los procedimientos (cómo enseñar), los medios de enseñanza y materiales que se utilizan (con qué enseñar), las formas de organización (cuándo y dónde enseñar) y la evaluación (qué y cómo evaluar). El proceso de enseñanza-aprendizaje (PEA) se hace más atractiva cuando se prevé no solo las insuficiencias sino las potencialidades que poseen para

apropiarse del contenido que a su vez encierran las habilidades, los conocimientos y los valores que se van adquiriendo.

Se tiene en cuenta además los aportes que la psicología y pedagogía de enfoque histórico-cultural reflejan en la enseñanza de esta asignatura. La vigencia del pensamiento vigotskiano conduce a declarar el rasgo esencial de la formación histórica de los educandos con discapacidad intelectual y las premisas para su puesta en práctica. Se coincide con la definición que aporta (Guerra, 2005: 68) contextualizada a los términos actuales, «La formación histórica (...) es el producto de un proceso de enriquecimiento de su personalidad en la que la relación Historia-Vida hace posible la apropiación de un sistema de conocimientos históricos esenciales, que intervienen de manera activa en el aprendizaje del material histórico y contribuyen al desarrollo intelectual y afectivo, de utilidad para la solución de tareas cotidianas y el fortalecimiento de la identidad personal, familiar y social».

Aunque se relacionan íntimamente entre sí, dependen de factores personales, materiales y contextuales en los que la organización escolar y la coparticipación de otros miembros de la comunidad son imprescindibles. Se reconoce el papel decisivo del maestro/a en la creación de situaciones de aprendizaje verdaderamente desarrolladoras y el estudio profundo de las categorías didácticas en la educación de estos educandos. Los sistemas de clases deben ir transitando por los diferentes niveles de asimilación, pero surge la interrogante: ¿Podrá un educando con discapacidad intelectual llegar al nivel creativo? A nuestro juicio, la respuesta se considera afirmativa si se tiene en cuenta las particularidades individuales de cada uno con vistas a lograrlo a largo plazo, y no a la aspiración de un logro masivo de todos de los educandos.

Para lograr la aprehensión de las nociones o conceptos históricos se propone el trabajo con los mapas conceptuales cuya teoría se refleja en (González, 2002). Siempre que se trabaje un contenido histórico estará mediado por conceptos más generales de gran valor para la formación histórica, se debe evitar el atiborramiento de hechos pues los educandos con discapacidad intelectual los pueden olvidar rápidamente; hay que despojar la información de datos innecesarios y voluminosos, de fechas, de nombres, términos que estén por encima de sus posibilidades, es decir, graduar el esfuerzo a las

posibilidades y así garantizar el éxito en el aprendizaje; vincular el contenido a temas relacionados con la salud, el medio ambiente, la educación vial, la educación patriótica, la orientación profesional y la historia local pero siempre que sea posible tratar de vincularlo con lo personal y familiar como vías para potenciar la comprensión del método histórico desde lo individual.

Los contenidos procedimentales se refieren al aprender a ser para saber hacer, al dominio de las acciones contenidas en las habilidades a desarrollar en la asignatura, a las estrategias docentes que les sirven de pistas y los ayudan a organizar el conocimiento histórico aplicando lo aprendido a nuevas situaciones. Necesitan de claves visuales, ya sean ilustrativas o simbólicas, requieren pensar en imágenes; tratan de realizar viajes imaginarios al pasado; requieren de medios de enseñanza como mapas y gráficas del tiempo ampliadas para localizar con mayor facilidad y colocar bien la fecha en que ocurrió el hecho, luego de realizar algún cálculo matemático sobre la distancia en el tiempo entre un hecho y otro.

El maestro/a debe buscar cómo relacionar el hecho con recursos que le ayudan a memorizar, fundamentalmente con preguntas que le permitan establecer la relación causa-consecuencia desde la lógica ¿Qué dio lugar a...?; el análisis secuencial ¿Qué pasó primero? ¿Qué pasó después?; la asociación del hecho a las figuras que participaron ¿Quién lo protagonizó? ¿Qué hizo? para que a medida que se sientan en posición de éxito puedan aprender a autocorregirse y/o comprobar su resultado solicitando ayuda. Se reconoce que tanto los contenidos conceptuales como los procedimentales deben ser generadores de sentimientos de amor y respeto por la patria, por sus trabajadores, sus niños, son los contenidos actitudinales los que más se imbrican en la transformación de modos de actuación.

Los maestros deben enseñarlos a comportarse (como una sucesión de acciones coherentes) es su modo de asimilar el mundo, adaptarse y elaborar su propia representación del mismo con los rasgos de la personalidad de héroes y mártires con los cuales se identifican. Es por ello que los recursos que brinda la Historia para la formación humanista pueden también hacer mejores seres humanos a los educandos con discapacidad intelectual, por ello esta se convierte en un mediador para el trabajo

correctivo-compensatorio. La asignatura Historia de Cuba posee contenidos que en el plano actitudinal prepara a los educandos con discapacidad intelectual para la vida, para una mayor participación social en celebraciones y conmemoraciones patrióticas, para incentivar prácticas comunitarias en el cuidado de tarjas, monumentos, en la regulación del comportamiento cuando se asiste a un museo u otro lugar histórico. Ya se ha comprobado que se hallan en condiciones de asimilar mucho más y mejor los contenidos procedimentales y actitudinales que los conceptuales pues tienen una intencionalidad marcada en la preparación para la vida adulta independiente, la integración sociolaboral, el trabajo correctivo-compensatorio y la elevación de la calidad en el aprendizaje de la Historia en los educandos con discapacidad intelectual.

Desde el inicio de la asignatura Historia de Cuba se requiere poner en práctica la idea rectora de la relación Historia-Vida a través del establecimiento de las estrategias docentes que potencien el desarrollo de los educandos con discapacidad intelectual. Se retoman de la obra de (Guerra, 2016) pero su adaptación al contexto avileño les imprime creatividad. Parten de la caracterización de cada grupo o educando en particular. Se concretan en acciones que realiza el docente para conocer, estimular el aprendizaje y brindar atención educativa oportuna. Están asociadas al diagnóstico, a los procedimientos metodológicos y al trabajo con cada una de las categorías didácticas.

Estrategia docente: identificar mediante el diagnóstico y la caracterización las dificultades, necesidades y posibilidades potenciales de los educandos para ofrecer apoyos. Los educandos con discapacidad intelectual logran hacer significativos los aprendizajes en el plano cognitivo, procedimental y actitudinal pero la mayoría demuestra mayores posibilidades en el aprender a ser, a hacer y a convivir que en el conocer, se apropian del método histórico y lo utilizan para desprenderse gradualmente de los apoyos que se le brindan, es así que con sistematicidad en el trabajo se aprenden la lógica del proceso histórico cubano con respecto a sus etapas y se identifican con la historia de la localidad por lo que realizan con éxito actividades prácticas vinculadas a la comunidad.

Estrategia docente: diseño y ajuste de la ayuda pedagógica desde la escuela y la familia. La primera vinculando la historia para el fortalecimiento de la identidad personal, familiar y social, con la participación de la familia en el apoyo a la Revolución en el poder. Se orienta que traigan fotos de los familiares más cercanos y escriban alguna anécdota de cómo se ha podido contribuir desde la participación de la familia al desarrollo del país, ejemplo: zafra azucarera, agricultura urbana, trabajo por cuenta propia, el trabajo de los obreros en las fábricas, en cada puesto de trabajo cumpliendo con la jornada laboral... Luego le pide que traigan fotos de ellos mismos desde que eran pequeños hasta la actualidad y elaboren oraciones donde se refleje cómo contribuyen en el hogar y en la comunidad al bienestar de la familia y así aportan a la historia local, familiar y personal. Otra actividad puede ser la lectura de autobiografías y biografías de familiares y personas cercanas que se han destacado en el apoyo a la Revolución.

La segunda donde cada uno escribe su historia. Consiste en la elaboración de fichas en la que el escolar responda a preguntas como: ¿Cuándo y dónde nací? ¿Quiénes son mis padres? ¿Cuántos hermanos tengo? ¿Qué cosas importantes han ocurrido en mi vida?, para finalmente llegar a la elaboración de autobiografías, apoyándose en los conocimientos de Lengua Española. Leerán sus párrafos y los compañeros de aula pueden ayudar a la identificación de datos biográficos que se les haya olvidado. Al concluir el ejercicio con la historia personal se entrena al grupo con una ejemplificación de una personalidad histórica conocida. Con ayuda del docente irán organizando los datos biográficos y llegan a identificar qué cualidades tiene esa personalidad estudiada que ellos desean imitar y explican el por qué.

La tercera ayuda está relacionada con el nombre de la escuela y su vínculo con la Historia de Cuba. Para desarrollarla se debe contar con todos los datos relacionados con la construcción de la escuela, los años que hace que se construyó, qué era antes de ser una escuela, la existencia de monumentos dentro de su área o muy cercana, así como la búsqueda de representaciones gráficas, simbólicas o fotos relacionadas con la escuela (apoyarse en la comisión de historia municipal así como los museos históricos y la biblioteca). Se exige que el escolar exprese de forma oral y/o escrita el nombre de la

escuela y su significado, ya sea una personalidad, hecho o lugar histórico, características del lugar y si está vinculado con acciones políticas, militares, económicas y/o culturales.

La otra ayuda se vincula con la necesidad de conocer el tiempo histórico. Se van a ejercitar los conceptos temporales que dominan los educandos, ejemplo: día, semanas, meses, años, siglos y las palabras más utilizadas, ejemplo: ayer, anteayer, hoy, mañana, para afianzar los términos pasado, presente y futuro. Se sugieren ejercicios donde se rememore las nociones del tiempo histórico adquiridas en los grados anteriores sobre hechos y personalidades de la Historia de Cuba y estimular el uso del diccionario para conocer el significado de las palabras trabajadas. Se le presentan las medidas de tiempo histórico como la gráfica de tiempo e instrumentos y recursos para medir el tiempo: reloj, almanaque y el uso de términos: lustro (5 años); década (10 años) siglo (100 años) y milenio (1000 años).

La ayuda relacionada entre el contenido de la Historia de Cuba con el cálculo matemático posibilita las relaciones interdisciplinarias en la formación de las nociones temporales, en la solución de problemas matemáticos teniendo en cuenta la edad, fechas históricas y vocabulario histórico, ejercicios prácticos de correspondencia con los símbolos numéricos romanos, ejercicios prácticos basados en la comparación de números (mayor que – menor que – igual a), ejercicios de cálculo cuyo resultado se relaciona con fechas históricas importantes días y años así como la diferencia entre un acontecimiento u otro.

Importante también resulta el trabajo con el espacio histórico. Se dan alternativas de (a la derecha y a la izquierda, hacia arriba, hacia abajo, hacia delante, hacia atrás), orientación por puntos cardinales, comprobación práctica sobre el dominio de giros alrededor de su propio aprendizaje para señalar el norte, este, sur u oeste, realizar un trabajo propedéutico de orientación práctica en las unidades introductorias o reforzarlo si se realizó en el ciclo anterior a través de giros, trabajos con maquetas, dibujos, orientación de la observación y descripción en el contexto histórico, natural y geográfico.

Estrategia docente: Procedimientos de aprendizaje que permitan mostrar el desarrollo de habilidades. El primero titulado: Me gusta narrar. Consiste en narrar un hecho o acontecimiento histórico ya sea del contenido de la Historia de Cuba o de su vida personal, parte de reconocer palabras o frases claves y cuestionamientos que debe tener presente: qué acciones sucedieron, cuándo sucedió, qué personajes o masas populares del pueblo participaron, dónde sucedió, cómo era el lugar donde ocurrieron los hechos, cómo ocurrió el hecho. Se guiará por la tarjeta que tiene esas preguntas para ordenar la exposición. El segundo titulado: Describo lo sucedido. Se coloca a cada educando en posición de éxito para que pueda describir láminas de contenido histórico, con ayuda de fragmentos leídos en el texto.

El tercer procedimiento se titula: ¡Ya aprendí a identificar! El escolar puede identificar figuras históricas y hechos ocurridos utilizando diferentes vías, a través de una ilustración, lectura o grabación y que las palabras claves son: observar, leer, escuchar y reconocer, que además debe hacerse preguntas como qué tengo que identificar, qué datos conozco y cómo es lo que tengo que identificar para poder decir de que se trata y no confundirlo con otro hecho. El cuarto se titula: Me preparo para caracterizar personalidades y hechos. Se apoyan en fotos, láminas, tarjetas con palabras o frases claves para determinar, comparar y seleccionar características esenciales.

El quinto procedimiento está relacionado con la comparación. Se titula: Siempre es bueno comparar. Se debe buscar las semejanzas y diferencias entre hechos y personalidades con palabras claves como: en qué se parecen y en qué no se parecen. El sexto procedimiento se titula: Opino y valoro para aprender más. El educando debe dar una opinión sobre la figura histórica, colectivo o hecho que se trate, primero debe caracterizar, comparar y enjuiciar: qué características no pueden faltar, con que otra figura lo puedo comparar, para qué sirvió, por qué fue importante y qué opinión tengo sobre sus acciones.

Con el procedimiento siete Cuando ordeno los hechos aprendo historia, el escolar debe conocer que los hechos se organizan en el tiempo uno a continuación de otros y que las palabras claves son identificar, memorizar y ordenar y que debe responder a preguntas importantes como: de qué hecho se trata, quiénes participaron, cuando ocurrieron los

hechos históricos, en qué fecha ocurrieron y finalmente saber cuál ocurrió primero, cuál ocurrió después y memorizar el orden. Se direcciona con el octavo procedimiento de aprendizaje: Trabajo y aprendo en el mapa, que los acontecimientos históricos ocurren en un lugar determinado de la tierra y que ese lugar debe señalarse en el mapa, que aquí las palabras claves son: localizar y ubicar y que las preguntas claves son: dónde ocurrió, cómo era el lugar, en que zona o provincia se encuentra, cómo es el mapa con el que voy a trabajar para establecer la relación de los hechos con un sitio determinado.

Estrategia docente: Elaboración de tareas de aprendizaje. Se retoman de la didáctica general trece tareas de aprendizaje que parten de las preguntas introductorias abiertas, para la reflexión inicial que activan los conocimientos previos dirigidos a explorar sus experiencias en el contenido tratado. El uso de frases está relacionada con los contenidos a tratar, las cuales se leen, interpretan o comentan, pueden ser creadas por los maestros o extraídas de algún texto y el empleo de redes de hechos históricos trata de agrupar varios hechos o figuras que tienen algo en común en torno a un eje determinado para enriquecer las nociones que sobre ello tienen los educandos y entrenar la memoria.

Otras tareas de aprendizaje se basan en el uso de los juegos didácticos, pues son formas de trabajo que brindan gran variedad de procedimientos para el entretenimiento de los educandos proporcionando diversión y sorpresas, enriquecen la imaginación y estimulan la creatividad infantil. Se pueden usar diferentes tipos de juegos didácticos siempre que permitan presentar los mediadores externos adecuadamente. Enriquecen también el trabajo las guías temáticas u hojas de trabajo porque son materiales docentes relacionados con un tema determinado, en los que aparecen instrucciones sencillas para el trabajo de los educandos, se combinan preguntas con diferentes estilos, realización de dibujos, recomendaciones, elaboración de resúmenes y otras actividades para el trabajo independiente.

Se insiste en tareas que partan de ejecuciones de movimiento como las dramatizaciones con representaciones sobre situaciones que pueden presentarse en la vida cotidiana donde el docente puede actuar como mediador narrando y/o presentando

partes de la obra fundamentalmente para la unidad Revolución en el poder. De igual forma los mensajes educativos facilitan la comunicación de notas y avisos útiles para el desarrollo de una cultura educativa en los alumnos, deben ser fáciles de entender, breves, prácticos y con aceptación social con un carácter positivo que pueden estar acompañadas de encomiendas las cuales tienen indicadores para que evalúen algunos aspectos de las actividades realizadas y puedan contestarse a través de cuestionarios con un sistemas de preguntas organizadas para conocer la impresión de los educandos sobre los conocimientos adquiridos y las actividades que más les gusta.

Otras tareas de aprendizaje como la visita a museos, las excursiones históricas, el testimonio y las tareas investigativas sencillas se emplean sistemáticamente en dependencia del contenido abordado para motivar a los alumnos por la indagación histórica indicando diversas fuentes en las que pueden apoyarse (objetos originales, documentos, textos, conversatorios y entrevistas con miembros de la familia, vecinos y otras personas en la comunidad).

Estrategia docente: Hechos y personalidades importantes que no están en los libros de texto. Se integran al estudio de la última unidad de la Historia de Cuba. Requieren de materiales auxiliares confeccionados por las asistentes educativas y otro personal de apoyo a la docencia con la reproducción de materiales audiovisuales que tiene la televisión y el archivo histórico. Se apoyarán también en noticias de la prensa oral y escrita así como en enunciados de revistas y frases de personalidades de América Latina. Las temáticas sugeridas son: ataques terroristas luego del Triunfo de la Revolución, recrudescimiento del bloqueo, la batalla del pueblo cubano por el regreso del niño Elián González, la lucha del pueblo por el retorno de los cinco héroes prisioneros del imperio, la participación de Cuba en la ayuda solidaria e internacionalista a otros países, las relaciones del pueblo de Cuba con otros gobiernos del mundo, el papel de las organizaciones políticas y de masas en la actualidad, entre otras.

CONCLUSIONES

La formación histórica de los educandos con discapacidad intelectual puede lograrse a partir de los recursos y apoyos que requieren para aprender los conocimientos elementales de la Historia de Cuba mediante la preparación de los docentes para que puedan desde el punto de vista didáctico, darle respuesta a sus diferentes ritmos, motivaciones, vivencias y situaciones en que se desenvuelven. La ciencia histórica se desarrolla a través de diversos recursos que desde la didáctica se engloban en el enfoque historiográfico para la enseñanza de la Historia de Cuba y contribuye a la formación de los diversos valores a partir de la idea rectora de la relación Historia-Vida. Para que se implemente con efectividad en la práctica educativa se propone la contextualización de requerimientos específicos, se prevé también la inclusión de ejes historiográficos para aportar unicidad y lógica al trabajo desde el objetivo hasta la evaluación y el establecimiento de las estrategias docentes cuya argumentación potencia el desarrollo de los educandos con discapacidad intelectual.

BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA

- ÁLVAREZ, R. M.: *El desarrollo de las habilidades en la enseñanza de la Historia*, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 1990.
- «Historia-alumno-sociedad», *Revista Educación*, No. 95, septiembre–diciembre, La Habana, 1998.
- CHKOUT, T.: *Hacia el perfeccionamiento de la Educación Especial*, Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2013.
- DÍAZ, H.: *Pensar en la Historia*. Seminario Nacional al personal docente, Tabloide digital y con impresión ligera, MINED, La Habana, 2001.
- Enseñanza de la Historia. Selección de lecturas*, Tabloide digital y con impresión ligera, Centro gráfico de reproducción, Holguín, 2002.
- LABORIT, D.: *Precisiones para la atención educativa a educandos primarios con necesidades educativas especiales, asociadas o no, a la discapacidad*, Material digitalizado y con impresión ligera del Ministerio de Educación para el trabajo metodológico en la Educación Especial y la Educación Primaria, La Habana, 2017.

- LEAL, H. *Metodología de la enseñanza de la Historia de Cuba para la Educación Primaria*, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 1998.
- Pensar, reflexionar y sentir en las clases de Historia*, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 2000.
- Modelo de la enseñanza de la Historia para el nuevo milenio*, Congreso internacional Pedagogía 2001, CD de las memorias del evento, La Habana, 2001.
- GUERRA, S.: *Una concepción didáctica dirigida a potenciar un proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador de la Historia de Cuba en los educandos con retraso mental*, Tesis doctoral, Biblioteca Digital de doctorado, ICCP- CELAEE, La Habana, 2005.
- Hacia una concepción didáctica potenciadora del desarrollo de los educandos con necesidades educativas especiales*, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 2006.
- El contexto escolar, familiar y comunitario en el currículo de los educandos con retraso mental*, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 2012.
- Guía de apoyo al docente, especialidad retraso mental*, Segundo ciclo, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 2016.
- GUIRADO, V. Y GUERRA, S.: *Recursos didácticos y sugerencias metodológicas para la enseñanza de las Ciencias Naturales y Sociales a los educandos con necesidades educativas especiales*, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 2011.
- GONZÁLEZ, A. M.: *Nociones de Sociología, Psicología y Pedagogía. Artículo: Los mapas conceptuales como estrategia del proceso de enseñanza-aprendizaje*, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 2002.
- RICO, P.: *La Zona de Desarrollo Próximo. Procedimientos y tareas de aprendizaje*, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 2004.
- VARGA, R.: «Los docentes de Educación Primaria y la enseñanza de la Historia», *Revista Iberoamericana de Pedagogía*, Año 2, Ediciones CEIDE, México, 1998.