

LA TRANSCOMPLEJIDAD EN LA RELACIÓN TAREA VIDA, MEDIO AMBIENTE Y CULTURA FÍSICA

TRANSCOMPLEJITY IN THE RELATIONSHIP TASK LIFE, ENVIRONMENT AND PHYSICAL CULTURE

Autores: Ramón Israel Negrín Pérez
María Cristina Lugones Alberich
Jonathan Ceballos Barrios

Institución: Universidad de Ciego de Ávila Máximo Gómez Báez, Cuba

Correo electrónico: ramon@unica.cu

RESUMEN

Teniendo en cuenta la importancia vital que reviste la Tarea Vida para el enfrentamiento al cambio climático frente a la innegable realidad compleja que caracteriza la sociedad actual se requieren nuevas vías de indagación, dando origen a la transcomplejidad, asumida como actitud de vida, integración de saberes, comunicación entre el conocimiento científico, el saber popular y la reflexión filosófica dentro de la relación Cultura Física y Medio Ambiente. En este escenario se ubica la temática de la relación Tarea Vida Medio Ambiente y Cultura Física que por ser intervención formativa no puede concebirse, solo como conocimiento puro, sino también como conocimiento aplicable a la formación del hombre por medio de la propia actividad. De ahí que el artículo presenta algunas reflexiones sobre esta relación desde una perspectiva transcompleja, producto de la revisión documental y de la experiencia de un colectivo de profesionales de la Facultad de Ciencias de la Cultura Física y Deporte de la Universidad de Ciego de Ávila. Entre las consideraciones finales puede decirse que la temática que se aborda en su conceptualización, como un fenómeno complejo y pedagógico, que constituye un sistema integral para la formación integral de los profesionales de la Cultura Física que permitirá desde el punto de vista de sus contenidos y objetivos dar cumplimiento a la Tarea Vida.

Palabras clave: Cultura Física, Educación Ambiental, Medio Ambiente, Tarea Vida, Transcomplejidad.

ABSTRACT

Taking into account the vital importance of the Life Task for the confrontation with climate change in the face of the undeniable complex reality that characterizes today's society, new ways of inquiring are required, giving rise to transcomplexity, assumed as an attitude of life, integration of knowledge, communication between scientific knowledge, popular knowledge and philosophical reflection within the relationship Physical Culture and Environment. In this scenario, the theme of the relationship between Life, Environment and Physical Culture is located, which, because it is a formative intervention, cannot be conceived only as pure knowledge, but also as knowledge applicable to the formation of man through his own activity. Hence, the article presents some reflections on this relationship from a trans-complex perspective, product of the documentary review and the experience of a group of professionals from the Faculty of Physical Culture and Sports Sciences of the University of Ciego de Ávila. Among the final considerations, it can be said that the theme that is approached in its conceptualization, as a complex and pedagogical phenomenon, which constitutes an integral system for the integral training of the professionals of the Physical Culture that will allow from the point of view of its contents and objectives to fulfill the Life Task.

Keywords: Environment, Environmental Education, Life Task, Physical Culture, Transcomplexity

INTRODUCCIÓN

Pensar ambientalmente a la innovación científico tecnológica significa tener en consideración un horizonte de tiempo y una adecuada percepción del medio; entender la realidad que nos rodea como un espacio multidimensional; considerar al medio en su dimensión natural, cultural, económica y política; identificar los problemas de hoy y del mañana; sintetizar presente y futuro; ir más allá de lo sectorial a lo interdisciplinario; traspasar los límites temporales y espaciales.

Por lo tanto, el tema ambiental no puede ser una cuestión exclusiva de los ambientalistas. Al ser el Medio Ambiente aquello donde vivimos, y de lo que vivimos, tenemos necesidad de admitirlo e incluirlo en todas las esferas de la

realidad; pero esto no puede hacerse de forma espontánea. Depende de los conocimientos, la reflexión y la creación de una percepción, una conciencia, un comportamiento, en síntesis, de un imaginario mundo ambiental “Una importante especie biológica está en riesgo de desaparecer, por la rápida y progresiva liquidación de sus condiciones naturales de vida: el hombre” (Castro R.F 1992: 5).

Este mensaje, vigente hoy más que nunca, estuvo presente en las palabras pronunciadas en la intervención del inolvidable Presidente de la República de Cuba, Fidel Castro Ruz, en la Conferencia de Naciones Unidas sobre Medio Ambiente y Desarrollo, celebrada en Río de Janeiro en 1992.

En la actualidad la globalización de la economía, asociada a modelos de desarrollo basados en las leyes del capital y en valores ético-morales que justifican el deterioro de los ecosistemas y la pérdida de la biodiversidad, así como la injusta distribución de las riquezas orientados a exportar patrones insostenibles de consumo ha llevado a esta crisis mundial relacionada con el ambiente.

En este siglo XXI ha tomado una gran importancia para el desarrollo de la cultura física y los deportes, la interdisciplinariedad existente entre las áreas de la ciencia y el medio en la cual se desarrolla la actividad física. Por este motivo, algunos estudiosos de la rama del deporte se han centrado en la incidencia del medio ambiente y la educación ambiental para la formación del profesional de este sector como es el caso del Dr. C. José Luis Santana Lugones y la Lic. Orilia Rodríguez Sánchez.

Son muchos los parámetros que actualmente se toman en nuestra sociedad para expresar los términos e índices que han de definir la mejoría de la calidad de vida: educación, cultura, salud, deporte, recreación y tiempo libre entre otros, en fin un desarrollo económico y social para lograr una armonía con su entorno y su sostenibilidad, es aquí donde a partir de la influencia que puede ejercer la Cultura Física sobre los educandos con una adecuada dirección a la Educación Ambiental podemos alcanzar estos fines.

En el presente no todos los profesionales acaban de entender esta relación medio ambiente - Cultura Física y no están plenamente convencidos de su

existencia, por lo que se hace necesario enfrentar este desafío que supone la formulación teórica del concepto medio ambiente en la esfera de la Cultura Física requiriendo de un enfoque filosófico, pedagógico y metodológico.

En el documento La educación ambiental para el desarrollo sostenible en la formación del profesional del Plan E de las carreras universitarias, el Ministerio de Educación Superior expone como desde la pedagogía se puede dar tratamiento al medio ambiente y dar cumplimiento al plan Tarea Vida para el enfrentamiento del cambio climático.

DESARROLLO

No se puede investigar sobre el Medio Ambiente y la Educación Ambiental sin tener claras estas concepciones que están estrechamente relacionadas. Cuando se habla de Medio Ambiente resulta imprescindible dejar esclarecido varios conceptos que se encuentran en estrecha relación en el artículo y que permitirá comprender el desarrollo de la mismo y entre ellos se encuentran los siguientes. “Sistema de elementos abióticos, bióticos y socioeconómicos con que interactúa el hombre a la vez que se adapta al mismo, lo transforma y lo utiliza para satisfacer sus necesidades” (CITMA 2016)

Novo plantea un nuevo concepto “Sistema complejo y dinámico de interrelaciones ecológicas, socioeconómicas y culturales que evolucionan a través del proceso histórico de la sociedad, abarca la naturaleza, la sociedad, el patrimonio histórico cultural, lo creado o por la humanidad y como elemento de gran importancia en las relaciones sociales y la cultura” (Novo 1988: 21) el cual se considera por los autores el criterio más completo para expresar su contenido.

En cuestión, hoy en día se identifican como aspectos ambientales no solo los problemas clásicos relativos a contaminación, vertidos de desechos u otros, sino muchos más, que están ligados a cuestiones sociales, culturales y económicas. De hecho, actualmente las ideas de Medio Ambiente se encuentran íntimamente ligadas a las de desarrollo sostenible como un proceso de elevación sostenible y equitativa de la calidad de vida de las personas, mediante el cual se procura el crecimiento económico y el mejoramiento social en una combinación armónica con la protección del Medio Ambiente, de modo que se satisfagan las necesidades de las generaciones futuras.

Es importante destacar que la acción educativa por sí sola, no es suficiente para responder al reto ambiental ni para contribuir con eficacia a mejorar el ambiente, la acción de la educación debe vincularse con la legislación, las políticas, los medios de control y las decisiones que el gobierno adopte en relación al Medio Ambiente humano.

A partir de los conceptos actuales de Medio Ambiente es que desde la década del setenta del siglo pasado, la Organización de Naciones Unidas para la Educación y la Ciencia (UNESCO) a partir de la situación ambiental generada es que plantea un nuevo concepto de Educación Ambiental, definiéndola de la manera siguiente: “Es un proceso mediante el cual el individuo va logrando asimilar los conceptos e internalizar actitudes, capacidades, comportamiento que le permiten comprender y enjuiciar las relaciones establecidas entre la sociedad y el medio natural así como actuar en correspondencia con el análisis efectuado” (Novo 1988). Diversos autores han discutido sobre la idea de considerar a la Educación Ambiental como un eje que permita unir los diversos conocimientos disciplinares, el reto es complejo ya que más allá de su bondad discursiva es un sistema transversal de enseñanza y debe luchar con inercias disciplinarias que se resisten a la integración.

Por lo que la **Educación Ambiental** no representa una respuesta coyuntural sino que supera las perspectivas tecnológicas y pedagógicas, que sin duda tiene para fomentarse como elemento esencial de una educación global y permanente que aporta un nuevo paradigma educativo y supone una profunda innovación cultural y surge como una propuesta encaminada a lograr el perfeccionamiento humano a través de la creación de valores de respeto y de amor hacia él y con ello encontrar alternativas concretas que mejoren la relación hombre naturaleza.

El principal objetivo de la educación es por otra parte “*obligar*” al individuo a reaccionar ante la realidad contemporánea a corto plazo, pero también hacer frente a los cambios que deberán afrontar a lo largo de su existencia, a éste respecto a la enseñanza escolar y la educación no escolar deberán cumplimentarse para formar individuos conscientes y competentes en materia de Medio Ambiente, ello implica que el medio educativo y el medio de vida deben estar en constantes comunicaciones.

Cualquier actividad, ya sea deportiva, cultural o recreativa, se practica en un entorno concreto; puede ser el punto de partida de una reflexión sobre el Medio Ambiente, sobre su creación, las consecuencias de las actividades humanas, los riesgos de la contaminación, su degradación y sus medidas de protección.

Por tanto, la complejidad parece ser la compañía inevitable de esta época. Es una característica de la realidad que implica una nueva forma de conocer, relacionarse y actuar en el mundo, que pone de manifiesto, la necesidad de asumir una nueva cosmovisión paradigmática capaz de enfrentar la complejización creciente de los referentes ontológicos. El ideal entonces es emplear nuevas visiones de entrelazamiento, nuevos conceptos y herramientas intelectuales, novedoso lenguaje que permita dar respuesta a las nuevas interrogantes. En correspondencia con lo cual, se viene gestando un proceso de transformación epistémica, ubicado a la luz de las actuales tendencias: complejidad y transdisciplinariedad, dando lugar a la denominada transcomplejidad.

El tratamiento al medio ambiente por su parte se constituye en un elemento fundamental de la conducta del individuo, no solo por ser así mismo factor de formación, sino por constituirse en un entramado de relaciones sociales que contribuyen al equilibrio personal al fomentar las relaciones individuo naturaleza y su utilización como un medio de educación e inserción social.

De ahí que es interesante reflexionar sobre una visión transcompleja del tratamiento del medio ambiente en el ámbito escolar. En tal sentido, el propósito del artículo es la transcomplejidad. Una nueva forma de conocer, la visión transcompleja del tratamiento al medio ambiente y su relación con la cultura física.

La Transcomplejidad.

Una nueva forma de conocer

La confluencia de los postulados de las teorías de la complejidad y la transdisciplinariedad ha dado origen a la transcomplejidad, como una nueva cosmovisión paradigmática de complementariedad.

La transdisciplinariedad es concebida como un horizonte de apertura de las disciplinas y superación de las fronteras que las separa, aún utópica para

muchos. Su finalidad es la comprensión del mundo presente desde el imperativo de la unidad del conocimiento. La transdisciplinariedad conlleva una riqueza auténtica que consiste en las problemáticas de la articulación, construcción, reorganización y comunicación de los conocimientos entre y más allá de las disciplinas. Para Nicolescu (1994) la transdisciplinariedad es una actitud.

Por su parte, la complejidad según Rodríguez y Aguirre (2011) se puede asumir desde dos vertientes. La primera como complejidad algorítmica, caracterizada por la introducción de los conceptos de sistema complejo y ciencia

Visión Transcompleja del tratamiento al medio ambiente

Partiendo de esta conceptualización y como motivación a los autores, para elaborar una visión transcompleja del tratamiento al medio ambiente y su relación con la cultura física. Los hallazgos obtenidos fueron los siguientes:

En su dimensión educativa implica formación, adquisición de conocimientos y habilidades para lograr convicciones que permitan la protección y conservación del medio ambiente logrando una sostenibilidad, entendida como un proceso de autorregulación dinámica de las personas frente a las exigencias socioeconómicas y ambientales, lo que permite adaptarse para disfrutar de la vida. Su importancia radica en que la aptitud relaciona la actividad física, con el medio ambiente a través de los conocimientos de la teoría y metodología de la educación física, la del deporte y la recreación con los fundamentos biológicos de la actividad física que incluye atributos básicos como la resistencia cardiorrespiratoria, fuerza muscular, resistencia muscular, composición corporal y la flexibilidad entre otras, teniendo en cuenta que estas actividades se realizan en el medio natural, por lo que el educando debe en la realización de la actividad formarse una convicción de protección y conservación de si mismo como del medio que lo rodea.

En cuanto a la dimensión espiritual hacia el tratamiento al medio ambiente es importante señalar que promueve valores para una sostenibilidad y es factor de promoción de normas morales, pero también de constitución de ciudadanía. Desde este punto de vista, la moral y la ética se producen en la medida que el educando al relacionar su actividad física con el medio, pasa a adquirir un determinado comportamiento.

El tratamiento a la conservación y protección al medio ambiente desde la Cultura Física puede ser transcomplejo si se considera desde sus diferentes funciones y disciplinas y actores, por lo que es evidente su complejidad.

El tratamiento al medio ambiente es transcomplejo si se consideran sus distintos objetivos igualmente considerando que la transcomplejidad del tratamiento al medio ambiente también se evidencia porque en su desarrollo e investigación pudiéndose utilizar cualquier paradigma positivista-cuantitativo, interpretativo cualitativo o crítico. Al respecto, Baena (2010) señala que «Se debe apostar por una investigación abierta, participativa y democrática, y por el enriquecimiento a partir de los distintos tipos de paradigmas, centrándonos en los problemas prácticos del día a día»

El tratamiento al medio ambiente no puede ser visto de un modo lineal y reduccionista como lo vería cada una de las ciencias que forman parte del currículo de la carrera de Cultura Física; sino a través de una visión transcompleja en la interrelación entre ellas, así como un fenómeno que se entreteje con el sistema socioeconómico y cultural, el trabajo social, el sistema educativo formal y no formal, los medios de comunicación, es decir, con todas las esferas sociales. De acuerdo a Griesbesk (1995): Hay que superar la unidimensionalidad funcional para abrir espacios a una docencia y a una investigación que abarquen el fenómeno de la educación a la conservación y protección del medio ambiente en su totalidad diferenciada y que desarrollen nuevos perfiles de cualificación en los individuos, tarea que va más allá de los marcos institucionales y busca la integración interdisciplinaria. De ahí que el tratamiento al medio ambiente como eje transversal, aplicado o compuesto se alimenta de la inter o transdisciplinarietà con una postura filosófica, antropológica, hermenéutica, formal, crítica o racionalista que nos lleva a la tras complejidad.

La preocupación del siglo XXI acerca de una mentalidad ecológica, que ocupa a algunos y preocupa a todos, exige de los profesionales de la Cultura Física una formulación coherente al respecto.

La Cultura Física su relación con la Educación Ambiental

Este aspecto tiene que abordarse desde tres vertientes.

1. La formación de profesionales altamente preparados no sólo en lo referente a los conocimientos técnicos, sino además en lo relacionado con la Educación Ambiental.
2. La superación de los profesionales graduados sobre el tema.
3. El diseño de una metodología para el desarrollo de la Educación Ambiental a través de la Cultura Física que permita formar valores y convicciones a la conservación del medio ambiente.

A partir del Artículo 50 de la 81/97 de Medio Ambiente en nuestro país se le indica al Ministerio de Educación Superior lo que debe realizar y dice textualmente. El MES garantizará la introducción de la dimensión ambiental, a partir de los modelos del profesional y de los planes de estudio de pregrado y postgrado y de extensión y actividades docentes y extradocentes, dirigidas a la formación y el perfeccionamiento de los profesionales de todas las ramas.”

Por lo que se considera que con esta indicación se le puede dar solución en el pregrado y el postgrado, quedando la elaboración o diseño de una metodología y estrategia que pretenda dar solución al problema aún vigente, desde el punto de vista práctico y teórico en la formación de los profesionales de esta esfera.

Teniendo en cuenta que la Cultura Física es una vía idónea para la formación de convicciones sobre la conservación y protección del medio ambiente, partiendo de los contenidos y objetivos de la misma y que se realiza fundamentalmente al aire libre, en contacto directo con el medio natural y que entre sus objetivos tiene, la de eliminar el estrés y la sobre carga intelectual, el mantenimiento de una forma física que eleva el desarrollo de los procesos metabólicos y morfofuncionales y hábitos correctos para el mantenimiento de la salud y por tanto la calidad de la vida, no podemos desaprovechar estas posibilidades para el trabajo de una Educación Ambiental.

Por tanto, se hace necesario realizar proyectos de investigación para llegar a conclusiones que servirán de punto de partida para la elaboración de una metodología que intente resolver el problema aún vigente.

Por el momento los autores proponen las siguientes tesis:

1. La Cultura Física permite formar convicciones medio ambientales en los educandos al identificarlo con su medio natural.

2. El disfrute en los educandos por el descubrimiento de sus posibilidades de preservar el medio natural a partir de las actividades tales como:
 - Actividades de saneamiento en la comunidad, áreas naturales o las propias áreas de Educación Física.
 - Excursiones y travesías por el medio natural.
 - Acampadas.
 - Campamentos recreativos.
 - Actividades de recreación turísticas, como senderismo y orientación.
 - El cumplimiento de los principios del entrenamiento deportivo.
 - Semanas verdes y siembras de árboles.
 - Cuidado y preservación de las áreas deportivas.
 - La higiene personal y del vestuario, así como el de la institución.
 - Exposiciones y otras actividades de las organizaciones estudiantiles.
 - Debates y seminarios en grupos sobre en el tema, entre otros.
1. La comprensión y aprendizaje de conceptos medio ambientales relacionándolos con la Tarea Vida y Cultura Física, dinamiza la actividad y produce un placer en los educandos.
2. El trabajo en el espacio natural influye en una disposición positiva hacia la naturaleza.
3. Se favorecen las relaciones interpersonales y de grupo

CONCLUSIONES

Desde la transcomplejidad se asume la relación Tarea Vida, Medio Ambiente y Cultura Física incluyendo diferentes aspectos históricos, biológicos, psicológicos, sociológicos y pedagógicos, siendo esta visión la contribución a la realización integral del individuo, mejorando la calidad de vida y el nivel de satisfacción de las necesidades biológicas, generando las condiciones y relaciones sociales que permitan estimular, promover y perfeccionar las aspiraciones, potencialidades y acciones creadoras de las personas para la protección y conservación del medio natural y de sí mismo.

Las actividades que se proyecten a partir de esta visión trascompleja permitirán incrementar y perfeccionar las acciones para el cumplimiento de la Tarea Vida en la Cultura Física.

BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA

- ALONSO, V. F.: *Martí Cultura Física y Medio Ambiente*, Ed. Deportes, La Habana, 2009.
- BAENA, A.: «Importancia de los Paradigmas de Investigación en las Clases de Educación Física. Hacia un Nuevo Enfoque Metodológico», *Educación y Futuro*. Disponible en www.cesdonbosco.com/ Visitado el 14 de febrero 2018
- CASTRO R. F.: *Conferencia de las Naciones Unidas sobre Medio Ambiente y Desarrollo*, Ed. Política, La Habana, 1992.
- CITMA: *Estrategia Ambiental Nacional*, Ed Academia, La Habana, 2016.
- Gaceta Oficial de la República de Cuba. *Ley N.º. 81 del Medio Ambiente*, Ed. del Consejo de Estado, La Habana, 1997.
- GONZÁLEZ, M. M.: «Principales tendencias y modelos de la Educación Ambiental en el sistema escolar», *Revista Iberoamericana*, N.º 11, Madrid, 1996.
- GRIESBESK, J.: «*Las Ciencias del Deporte y la Sociedad Moderna*», *Revista Educación Física y Deporte*, N.º17, Medellín. 1995.
- GUERRA R, E Y CALZADO, H. O: «Propuesta de actividades metodológicas para la Educación Ambiental», *Cuadernos de Educación y Desarrollo*, Vol. 3, N.º 25, Madrid, 2011.
- MORÍN, E.: «Epistemología de la complejidad 2005», en Biblioteca Virtual sobre el pensamiento complejo. Disponible en www.pensamientocomplejo.com Visitado el 14 febrero 2018.
- MORALES, M.; R: «Taller de Investigación Transcompleja», *Revista Dimensión Deportiva Universidad del Deporte*, Ed. Universidades del Sur, Cojedes,2012.
- NEGRÍN, P. R.: «Consideraciones en relación a la educación física y la formación de valores Medio Ambientales», *Lecturas: Educación Física y Deportes*, Revista Digital. Buenos Aires. Disponible en <http://www.efdeportes.com/efd21b/medioa.htm>. Visitado el 21 de enero 2019.
- NICOLESCU, B: *Una nueva aproximación científica, cultural y espiritual. La transdisciplinariedad*, Passerelles, Paris, 1994.
- NOVO, G.T. Y GARCÍA, D.I: *Cuba su medio ambiente después de medio milenio*. Ed. Ciencia y Técnica, La Habana,1998

NOVO, M: *La Educación Ambiental formal y no formal: dos sistemas complementarios*. Revista Iberoamericana de educación. 75-102. 1996.

----- *Educación ambiental*, Anaya SA. Madrid, 2018.

RODRÍGUEZ, L. Y AGUIRRE, J: *Enfoques de Complejidad en Latinoamérica. Un Análisis Descriptivo*, CPC. Argentina, 2011.