

PERSPECTIVA DE LA COMUNICACIÓN COMUNITARIA DESDE UN SISTEMA DE ACCIONES INTERFACTORIALES EN LA COMUNICAD «LOS PABELLONES» DEL MUNICIPIO PRIMERO DE ENERO

COMMUNITY COMMUNICATION PERSPECTIVE FROM A SYSTEM OF INTERFACTORAL ACTIONS IN THE COMMUNICATION "THE PAVILIONS" OF THE MUNICIPALITY FIRST JANUARY

Autores: Gretter Ferran Pimienta

Aniery García Leiva

Institución: Universidad de Ciego de Ávila Máximo Gómez Báez, Cuba

Correo electrónico: aniery@unica.cu

RESUMEN

La investigación propone un sistema de acciones interfactoriales para contribuir a la comunicación comunitaria de la localidad Los Pabellones de municipio Primero de Enero, en Ciego de Ávila. Debido al bajo y escaso nivel de comunicación que presenta, caracterizándose por un ambiente hostil, bajos niveles de educación formal y social, manifestaciones delictivas (robo), así como alteraciones del orden (escándalos, riñas), relaciones conflictivas entre familias y vecinos y expresiones de violencia familiar y social. Para ello se emplean métodos del nivel teórico como el histórico-lógico, el inductivo-deductivo, el analítico-sintético, el sistémico estructural y funcional, y del nivel empírico: la encuesta, así como también se emplea las variables de frecuencia, media y promedio del paquete estadístico SPSS 15.0 así como el análisis de discurso para el procesamiento de la información obtenida, lo que permitirá establecer el estado actual del problema y trazar las acciones necesarias para alcanzar el estado anhelado. El aporte práctico de la investigación radica en elaborar un sistema de acciones interfactoriales para perfeccionar los procesos de comunicación comunitaria de la localidad «Los Pabellones» del municipio Primero de Enero. Dichas acciones puede ser beneficiada y adaptadas de forma dócil de acuerdo a las condiciones específicas en las que pudiera ser aplicado.

Palabras clave: Sistema de acciones interfactoriales, Procesos de comunicación comunitaria.

ABSTRACT

The present research aims to mitigating a proposal of a system of actions among factors to improve the community communication from the village "Los Pabellones" in the municipality of Primero de Enero . Due to the low and scarce level of communication that it presents, characterized by "a hostile environment, low levels of formal and social education, criminal acts (theft) as well as disturbances (scandals, fights), conflicting relationships between families and neighbors and expressions of social and family violence". In order to carry it out some methods of the theoretical level were used such as the historical - logical, inductive - deductive, the analytic - synthetic, structural-functional-systemic, as well as the empirical level such as the survey, the frequency, measure and average variables of the SPSS 15.0 statistical package and the discourse analysis to process the information obtained, thus establishing the current state of the problem and outlining the actions needed to achieve the desired state. The practical contribution of the research is to elaborate a system of actions among factors to improve the communication processes of the community "Los Pabellones" in the municipality of Primero de Enero. These actions will be implemented according to the specific conditions in which they could be applied. Conclusions and recommendation are also given.

Palabras clave: System of actions interfactoriales, Processes of community communication.

INTRODUCCIÓN

La comunicación ha constituido un eslabón fundamental en las relaciones interpersonales y el desarrollo social e integral en los miembros de la comunidad desde el surgimiento de la humanidad. En la actualidad dicha comunicación se ha tornado también comunitaria con el desarrollo de proyectos en la localidad, en aras de contribuir a la reflexión y a las prácticas de una conciencia social. La comunidad «Los Pabellones» (CDR 2) de la circunscripción 8, se encuentra enclavada en el Consejo Popular de Primero de Enero, limita al Este con la circunscripción 9, al Sur

con la 55, al Norte con la 4 y al Oeste con la 7, todas ellas pertenecientes al Consejo Popular Primero de Enero. Es un área netamente urbana. Su relieve es llano, con una extensión de 10000 metros cuadrados.

Dicha comunidad fue creada en el año 1916, cuando se inicia la siembra de caña a escala en el municipio para abastecer el Central Violeta, hoy Primero de Enero. Se inicia la construcción de 9 pabellones, predominando las viviendas de madera con techo de zinc y piso de cemento. La zona comienza a poblarse ante la necesidad de fuerza de trabajo para las labores agrícolas y de mecanización dentro y fuera del ingenio. «Los Pabellones» se construyeron con el objetivo de dar hospedaje a la mano de obra que venían de otras provincias en busca de trabajo (principalmente hombres) y solo por tiempo de zafra y sin sus familias, pues en tiempo muerto volvían a sus lugares de residencia. Esta zona era propiedad de la familia poseedora del ingenio, por lo que forma una de los primeros asentamientos poblacionales en el municipio, quedando en el medio del batey.

En el asentamiento poblacional no existen abundantes elementos que conformen el patrimonio de la comunidad: solo se hallan las viviendas que actualmente se han transformado perdiendo su originalidad. Después del Triunfo de la Revolución y con la política de nacionalización que llevó a cabo el gobierno estas pasan a manos de los trabajadores del ingenio sin tener las condiciones de vida necesarias para la convivencia, no contando con la propiedad, pues aún es medio básico de la Empresa Azucarera Primero de Enero, actual nombre del ingenio y durante este período se asfaltan las calles de sus alrededores y se crean condiciones de vida.

La comunidad «Los Pabellones» actualmente cuenta con un total de 12 núcleos familiares para un total de 145 habitantes, de ellos 59 femeninas y 81 masculinos, cuenta con 15 menores de 15 años, de 16 – 58 años 50 y 8 mayores de 59 años. Se evidencian muy pocos nativos debido al flujo migratorio que presenta, la cual es caracteriza por un ambiente hostil, bajos niveles de educación formal y social, manifestaciones delictivas (hurto, robo y otros), así como alteraciones del orden (escándalos, riñas), relaciones conflictivas entre familias y vecinos, expresiones de violencia familiar y social provocando problemas comunicológicos entre los habitantes.

El objetivo general que se delimitó fue elaborar un sistema de acciones interfactoriales para perfeccionar los procesos de comunicación comunitaria de la localidad «Los Pabellones» del Municipio Primero de Enero.

La problemáticas antes mencionadas incitan a que exista un gran número de estudiantes que no cumplen con los deberes escolares, menores con problemas de conductas al igual que los demás miembros del hogar, casos de prostitución y con riesgo de incurrir en ello (controladas por la FMC), desvinculados del estudio y el trabajo, socialización de ex internos y personas sancionadas a medidas no privativas de libertad, atendidos por el control de ejecución y participantes en indisciplinas sociales. Las comunidades deben ser la vía de sentimiento, tradición y pertenencia, la cual llega cada vez más a las nuevas culturas en la sociedad.

DESARROLLO

La población lleva una línea de democratización cultural en la que cada comunidad reconozca su sentido de comunicación que va de un individuo a otro en la sociedad. La característica fundamental de la investigación cualitativa es su expreso planteamiento de ver los acontecimientos, acciones, normas, valores, etc., desde la perspectiva de las personas que están siendo estudiadas y su contextualización de la problemática. Desde este matiz, el estudio que se hace parte del paradigma cualitativo el cual constituye una guía que acompaña al proceso de la investigación. La misma se desarrolla desde el planteamiento que describe las cualidades de un fenómeno, viendo los acontecimientos, acciones, normas, valores, etcétera, desde la perspectiva de los individuos en cuestión (González, 1997), además tiene tendencia a favorecer una estrategia de investigación relativamente abierta y no estructurada, en la cual se decide por adelantado lo que va a investigar y cómo se va hacer. La asunción de metodología, paradigma y tipología de investigación para el presente estudio hace que el sistema de acciones interfactoriales de los procesos de comunicación comunitaria de la localidad «Los Pabellones» del municipio Primero de Enero como aporte teórico constituye la expresión del desarrollo científico y metodológico alcanzado en el desarrollo investigativo.

Los métodos y técnicas utilizados en esta investigación fueron los siguientes:

Del nivel teórico:

El histórico–lógico en la determinación de los antecedentes contextuales de los procesos de comunicación comunitaria. Además permitió realizar una valoración de la situación actual que presenta la comunicación comunitaria de la localidad «Los Pabellones» del Municipio Primero de Enero.

El analítico–sintético se empleó para la caracterización de los procesos de comunicación comunitaria en la localidad y para la caracterización de los métodos y técnicas.

El inductivo–deductivo y el sistémico estructural se usaron para concretar los supuestos teóricos metodológico del sistema de acciones interfactoriales de los procesos de comunicación comunitaria desde la implicación de los actores sociales.

Del nivel empírico:

La encuesta se aplicó para determinar la situación actual que presenta la comunicación comunitaria de la localidad «Los Pabellones» del municipio Primero de Enero.

Del estadístico matemático.

El procesamiento de las informaciones obtenida del instrumento del método empírico se hizo a partir de la utilización de la variable de frecuencia del paquete estadístico SPSS versión 15.0 y el análisis del discurso.

La población en estudio está conformada por 95 viviendas de la comunidad «Los Pabellones».

La muestra escogida fue de un miembro de las 32 viviendas y el criterio de selección adoptado fue el no probabilístico e intencional porque se basa en la intuición, la documentación histórica o una gran experiencia de campo de la zona a investigar.

El tipo de investigación es exploratoria–descriptiva, a partir de un diagnóstico a la comunidad, se caracteriza y se describe cómo evoluciona el proceso de comunicación comunitaria desde la implicación de los actores sociales.

El aporte práctico de la investigación es el sistema de acciones interfactoriales para perfeccionar los procesos de comunicación comunitaria de la localidad.

Las comunidades deben ser la vía de sentimiento, tradición y pertenencia la cual llega cada vez más a las nuevas culturas en la sociedad. La población por lo tanto lleva una línea de democratización cultural en la que cada comunidad reconozca su

sentido de comunicación que va de un individuo a otro en la sociedad. La característica fundamental de la investigación cualitativa es su expreso planteamiento de ver los acontecimientos, acciones, normas, valores, etc., desde la perspectiva de la gente que está siendo estudiada y su contextualización de la problemática. Desde este matiz, el estudio que se hace parte del paradigma cualitativo el cual constituye una guía que acompaña al proceso de la investigación. La misma se desarrolla desde el planteamiento que describe las cualidades de un fenómeno, viendo los acontecimientos, acciones, normas, valores, etcétera, desde la perspectiva de los individuos que están siendo estudiados (González, 1997), además, tiene tendencia a favorecer una estrategia de investigación relativamente abierta y no estructurada, en la cual se decide por adelantado lo que va a investigar y como se va hacer. Esta investigación es considerada más procesal que estática ya que la vida social es vista como una serie de acontecimientos y se tiende a poner más énfasis en los cambios que los procesos implican; mientras la vida cotidiana es también vista como una corriente, un flujo de acontecimientos interconectados. Este énfasis en lo procesal se funda en que los participantes en la vida social experimentan la realidad social como procesos. Así, la imagen general que la investigación cualitativa entrega acerca del orden social es de interconexión y cambio (Mella, 1998). Es necesario considerar además, que la investigación cualitativa tiende a favorecer una estrategia de investigación relativamente abierta y no estructurada, más que una en la cual decide por adelantado lo que va a investigar y cómo lo va a hacer. Esta perspectiva se adopta puesto que permitiría tener acceso a tópicos importantes, no esperados, los que no podrían ser detectados con una estrategia rígida. La metodología cualitativa implica la recogida de una gran variedad de materiales informativo que describen las rutinas y las situaciones problemática en la vida de las personas. Resulta el fruto de todo trabajo de investigación, en el que se puede estudiar los fenómenos de acuerdo con los significados que tienen las personas implicadas en dichas comunidades; concentrándose en las funciones de los humanos y sus instituciones a partir del conocimiento de sus valores, creencias, sentimientos y necesidades, dándole respuesta al por qué, el cómo se tomó una decisión y a la tipología de investigación que va a responder. De acuerdo a la tendencia de la presente investigación se centra en dos de las tipologías conocidas:

exploratoria y la descriptiva. La primera tiene el objetivo es examinar un tema o problema de investigación poco estudiado o que no ha sido abordado antes; además sirven para aumentar el grado de familiaridad con fenómenos relativamente desconocidos, obtener información sobre la posibilidad de llevar a cabo una investigación más completa sobre un contexto particular de la vida real, investigar problemas del comportamiento humano que consideren cruciales los profesionales de determinada área, identificar conceptos o variables promisorias, establecer prioridades para investigaciones posteriores o sugerir afirmaciones (postulados) verificables. En el caso de la descriptiva es muy frecuente el propósito de describir situaciones y eventos o cómo es y se manifiesta determinado fenómeno. Buscan especificar las propiedades importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis así como miden o evalúan diversos aspectos, dimensiones o componentes del fenómeno a investigar. Desde el punto de vista científico se selecciona una serie de cuestiones y se mide cada una de ellas independientemente, para así describir lo que se investiga.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Luego de la realización de dichas acciones se logró conformar y capacitar al personal implicado en la implementación del sistema de acciones; en el control y la ejecución de la propuesta desde la contribución de la comunicación comunitaria en la implicación de los actores sociales. Además de la determinación y precisión de los canales en que se desarrolla la comunicación comunitaria hará posible que las acciones sistemáticas elaboradas podrán ser medidores evaluativos del nivel de satisfacción de los habitantes de la comunidad en estudio. La divulgación y aplicación de técnicas de la comunicación comunitaria e intercambio de las relaciones existentes entre los factores y los habitantes serán satisfactorias. La determinación de los indicadores para la evaluación de los resultados obtenidos en cada una de las fases serán los informantes de cómo marcha la aceptación, en calidad e incidencia informativa promocional de los actores sociales que hicieron posible la comunicación comunitaria.

Los antecedentes históricos de la comunicación comunitaria desde la perspectiva del desarrollo comunitario en la localidad, permitió realizar un estudio y no sólo dominar

las teorías y conceptos, sino que también se adoptaron otros nuevos que denominan las relaciones sociales que hoy se establecen en nuestras comunidades.

La caracterización de la comunicación comunitaria en la localidad permitió fundamentar teóricamente el desarrollo comunitario que expone los aportes investigativos por los autores: Martín (1981), Berelson y Steiner (1984), Pereira (1999), Anderi (2002), Hollander (2002), Portal (2002), Huergo (2005), Kaplún (2005), Saladrigas (2005), Martín (2008).

La caracterización teórica de los actores sociales se hizo sobre la base de los aportes brindados por expertos como: Checkland (1981), Torres (1991), Long (1992), Píres (1995), Instituto Interamericano de Cooperación para la Agricultura (2003), Portilla (2004), Giménez (2005), Arias y Cordero (2007) y Filgueira (2009) que evidencian una evolución en el desarrollo de la práctica social del término.

De forma general, a partir de los resultados de los instrumentos aplicados se considera que el sistema de acciones propuesto es de gran utilidad, debido a lo sustentado en el diagnóstico del proceso de comunicación comunitaria, se contribuye a la vez, no sólo al fortalecimiento de la promoción de las ofertas culturales que se ofrecen, sino a la integración armónica de los pobladores.

El personal técnico calificado, en este caso los actores sociales, facilitan y garantizan las relaciones personales y además mejoran el flujo de información de forma colectiva, la estimulación laboral y la participación de los pobladores en la toma de decisiones y vida en general de la comunidad «Los Pabellones».

CONCLUSIONES

Los fundamentos teóricos que sustentan el proceso de comunicación comunitaria desde la implicación de los actores sociales permite asumir los presupuestos de Freire (1994), Kaplún (2005) Portales (2004) y Martínez (2010) respectivamente, los cuales evidencian que existe una estrecha relación entre sí. Las características de la comunicación comunitaria que posee la localidad estudiada indican la existencia de demandas dirigidas fundamentalmente al mejoramiento en las condiciones de las viviendas, acciones de índole cultural y comunicacional y sin potencialidades.

Los fundamentos teóricos que respaldan al sistema de acciones interfactoriales de los procesos de comunicación comunitaria de la localidad «Los Pabellones» del

municipio Primero de Enero son asumidos desde los presupuestos teóricos de Portal (2003) y Milan (2006). El sistema de acciones interfactoriales de los procesos de comunicación comunitaria de la localidad «Los Pabellones» del municipio Primero de Enero, es una guía que propone perfeccionar a todo el personal interno de la comunidad en función de fortalecer la comunicación comunitaria a partir de sus potencialidades reflejadas en la gestión, planificación, diagnóstico, control y evaluación.

BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA

ANDER, E.: *Conceptos de comunidad y desarrollo de la comunidad, en Selección de lecturas sobre trabajo social comunitario*, Curso de Formación de Trabajadores Sociales, Villa Clara, Cuba, 2000.

BARBERO, M.: *Cultura popular y comunicación de masas. Materiales para la comunicación popular*, Perú, Lima, Centros de Estudios sobre la Cultura Transnacional, 1994.

BELTRÁN, F.: *Desarrollo de la competencia comunicativa*. Disponible en <http://www.Universidadabierta.edu.mx>. Visitado el 27 de octubre de 2011.

CORDERO, D.: *Un análisis teórico de las relaciones conceptuales entre los nuevos actores sociales y los movimientos sociales*. Disponible en <http://www.gobernabilidad.cl/modules.php?name=News&file=print&sid=461>.

Visitado el 27 de octubre de 2011.

CHECKLAND, P.: *Systems thinking, systems practice*, Reino Unido, John Wiley & Sons Chichester, 1981.

FERNÁNDEZ, C.: *La Comunicación en las Organizaciones*, Ed. Trillas, México, 1991.

FILGUEIRA, C.: *Sujetos colectivos: Movimientos Sociales, Actores sociales, 2009*. Disponible en http://actoresociales.udlap.mx/u_dl_a/tales/doc/lri/zunig.pdf.

Visitado el 27 de febrero de 2012.

FREIRE, P.: *Pedagogía de la Esperanza. Siglo XXI*, México, 1994.

FUNES, M.J.: *Proceso de socialización y participación comunitaria: Estudio de caso*. Disponible en

http://actoresociales.participacioncomunitaria.udlap.mx/u_dl_a/tales/doc/lri.pdf. Visitado el 4 de febrero de 2012.

GARRETÓN, M.A.: *Cambios sociales, actores y acción colectiva en América Latina*. Santiago de Chile, Chile, CEPAL, Naciones Unidas, 2001.

GIMÉNEZ, G.: *La cultura como identidad y la identidad como cultura*, México, Instituto de Investigaciones Sociales de la UNAM, 2005.

Glosario de términos comunitarios. Disponible en http://catarina.udlap.mx/u_dl_a/tales/documentos/lri/zuniga_p_v/glosario.pdf. Visitado el 27 de Noviembre de 2011.

GONZÁLEZ, R.: *Epistemología cualitativa y subjetividad*. Ed. Pueblo y Educación, Ciudad de la Habana, 1997.

GONZÁLEZ, J.C.: *Comunicación interpersonal. Criterios para una definición*, Comunicación Social, Selección de lecturas, Ed. Félix Varela, Ciudad de La Habana, Cuba, 2003.

Comunicación alternativa o comunitaria. Disponible en <http://www.aporrea.org/actualidad/a11082.html>. Visitado el 27 de mayo de 2012.

HOLLANDER, E.; STAPPERS, J. Y JANKOWSKI, N.: Community media and community communication. In: Jankowski, N. W., ed. *Community media in the information age. Perspectives and prospects*, Cresskill: Hampton Press, 2002.

HUERGO, J.: *Algunos desafíos a la comunicación/educación comunitaria y populará*, en *Construyendo comunidades: reflexiones actuales sobre comunicación comunitaria*, Ed. La Crujía, Buenos Aires, Argentina, 2005.

Instituto Interamericano de Cooperación para la Agricultura.: *Actores sociales en el desarrollo rural territorial*, 2003. Disponible en: <http://www.infoagro.net/codes>. Visitado el 27 de enero de 2012.

KAPLÚN, M.: *El comunicador popular*, Ed. Bel Quito, Ecuador, CIEPAL, 2005.

LONG, N.: *From paradigm lost to paradigm regained? En Long, N.; Long, A., ed., Battlefields of knowledge: the interlocking of theory and practice in social research and development*, Routledge, Londres, Reino Unido, 1992.

- MATTELART, A.: *La comunicación comunitaria en el siglo XXI*. Disponible en <http://www.pagina12.com.ar/diario/especiales/subnotas/157262-50423-2010-11-21.html>. Visitado el 13 de enero 2012.
- MARTÍN, S.: *La producción social de comunicación*, México, UNAM, 1986.
- MARTÍN, C.: «La Vida Cotidiana en Cuba. Una Mirada Psicosocial», *Revista Temas* Núm. 7, La Habana, Cuba, 2008.
- PÉREZ, Y.: *Caracterización sociocultural desde las políticas de prevención social de la comunidad «Los Pabellones» del municipio de Primero de Enero en la provincia de Ciego de Ávila*, Trabajo de Diploma, Ciego de Ávila, Cuba: Facultad Ciencias Sociales y Humanísticas, Universidad de Ciego de Ávila Máximo Gómez Báez, 2011.
- PORTAL, R. Y RECIO, M.: *Comunicación y Sociedad*, Selección de lecturas, Ed. Félix Varela Ciudad de La Habana, Cuba, 2003.
- PORTILLA, M.: *Actores sociales en el desarrollo rural territorial*. Disponible en <http://www.iica.int> . Visitado el 13 de Enero 2012.
- PORTAL, R.: *Antecedentes históricos de la Comunicación Social en Cuba*. (Ponencia) La Habana, Cuba, Facultad de Comunicación Social, 2007.
- RODRÍGUEZ, A.; ECHEVERRI, R.; SEPÚLVEDA, S.; PORTILLA, M.: *El Enfoque Territorial del Desarrollo Rural*, San José, Costa Rica, IICA, 2003.
- SOJO, C.: «Gobernabilidad democrática en la integración centroamericana», en *Pensamiento Propio*, Nueva Época, 2, octubre-diciembre, 1996.
- TRELLES, I.: (compiladora), *Comunicación organizacional*, Selección de lecturas, Ed. Félix Varela, La Habana, Cuba, 2004.
- VIDAL, J.R.: *Aceptación y empatía actitudes comunicativas esenciales en la coordinación*, En *Comunicación social*, Ed. Félix Varela, Ciudad de La Habana, Cuba, 2002.
- VIDAL, J. R.: *Paradigmas básicos en la comprensión del proceso de comunicación*, pp. 3-10, en *Comunicación Social*, Selección de lecturas, Ed. Félix Varela, Ciudad de La Habana, 2003.